

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Курсы подготовки гидов-переводчиков - Проведение экскурсий на иностранном языке в г. Самара

Модуль 1. Проведение экскурсии на иностранном языке					
№ п.п.	Наименование разделов дисциплин, тем, модулей	Всего, час	В том числе		Форма контроля
			Практические занятия	Самостоятельная работа	
1.	Тема 1. Методические рекомендации по разработке экскурсии	18	12	6	Практическая работа «Создание чек-листа – плана подготовки экскурсии»
2.	Тема 1.1. Составные части экскурсии	6	4	2	
3.	Тема 1.2. Основы методики разработки экскурсии	6	4	2	
4.	Тема 1.3. Рекомендации по проведению исследования как части экскурсии	6	4	2	
5.	Тема 2. Классификация и тематика экскурсий	42	24	18	Практическая работа «Разработка маршрута собственной экскурсии»
6.	Тема 2.1. Методические рекомендации по проведению экскурсии в музее	14	8	6	
7.	Тема 2.2. Методические рекомендации по проведению автобусной экскурсии	14	8	6	
8.	Тема 2.3. Методические рекомендации по проведению пешей экскурсии	14	8	6	
9.	Тема 3. Методы и инструментальный анализ аудиторий туристов (экскурсионных групп)	12	8	4	Практическая работа «Разработка портрета туриста»
10.	Тема 3.1. Рекомендации по анализу и работе с разными типами аудиторий туристов	6	4	2	
11.	Тема 3.2. Рекомендации по проведению экскурсий по местам культурного, исторического и природного наследия	6	4	2	
12.	Тема 4. Психология личности гида-переводчика	12	8	4	Практическая работа «Создание
13.	Тема 4.1. Изучение	6	4	2	

	обязанностей и роли гида-переводчика				резюме – идеальной модели гида-переводчика»
14.	Тема 4.2. Изучение личностных характеристик востребованных гидов-переводчиков	6	4	2	
15.	Тема 5. Характеристика профессиональной деятельности гида-переводчика: проблемы и сложности	20	12	8	Практическая работа «Разработка плана управления рисками»
16.	Тема 5.1. Рекомендации по обеспечению безопасности во время экскурсии	6	4	2	
17.	Тема 5.2. Анализ рисков в работе гида-переводчика	6	4	2	
18.	Тема 5.3. Рекомендации по работе с жалобами туристов	4	2	2	
19.	Тема 5.4. Изучение эмпатии и стресса в работе гида-переводчика	4	2	2	
20.	Тема 6. Основы ораторского мастерства гида-переводчика	14	8	6	Практическая работа «Разработка текста собственной экскурсии»
21.	Тема 6.1. Методические рекомендации по созданию экскурсионного текста	8	4	4	
22.	Тема 6.2. Изучение возможных форм речи гида-переводчика	6	4	2	
23.	Тема 7. Рекомендации по общению с экскурсионными группами	20	12	8	Практическая работа «Конфликт с туристами»
24.	Тема 7.1. Анализ моделей и типов общения	10	6	4	
25.	Тема 7.2. Подготовка к возможным проблемам в общении	10	6	4	
26.	Итоговая аттестация	6	6		Экзамен
27.	Итого	144	90	54	

Модуль 2. Введение в краеведение г. Самары						
№ п. п.	Наименование разделов дисциплин, тем, модулей	Всего, час	В том числе			Форма контроля
			Лекционные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	
1	Тема 1. Три лица города: Самара купеческая, Запасная столица, Космический Куйбышев	24	6	6	12	Практическая работа «Найти следы всех «трех лиц» Самары в одном квартале (на одной улице)».
2	От крепости Засекина до Русского Чикаго	8	2	2	4	
3	Куйбышев: запасная столица СССР	8	2	2	4	
4	Куйбышев космический	8	2	2	4	
5	Тема 2. Градостроительное развитие Самары. Административные и негласные районы города	44	18	6	20	Практическая работа «Виртуальная экскурсия по негласному району города»
6	Как росла старая Самара: от крепости Засекина до первых пятилеток	16	6	2	8	
7	Дети советского времени: Безымянка и Микрорайоны	14	6	2	6	
8	Негласные районы Самары — почему они важнее административных	14	6	2	6	
9	Тема 3. Архитектурные стили	14	4	4	6	
10	Крупнейшие архитектурные стили	8	2	2	4	Практическая работа «Составить маршрут экскурсии по одному из архитектурных стилей Самары».

	дореволюционной Самары					
11	Архитектурные стили советского времени	6	2	2	2	
12	Тема 4. Известные люди, жившие в Самаре	14	4	4	6	Практическая работа «Кого из известных самарцев нужно увековечить на карте города и где именно?»
13	63 известных самарца в хронологии города.	8	2	2	4	
14	Имена собственные на карте города.	6	2	2	2	
15	Тема 5. Памятники и скульптуры Самары	24	8	4	12	
16	Самые известные памятники Самары.	12	4	2	6	
17	Памятник/скульптура и место ее установки. Как работает эта связка?	12	4	2	6	
18	Тема 6. Городские легенды	20	6	4	8	Практическая работа «Городские легенды отдельно взятой улицы старой Самары.»
19	Хоррор-сюжеты из истории Самары	12	4	4	4	
20	Кладбища Самары	8	2	2	4	
21	Итоговая аттестация	4		4		Итоговая работа «Подготовка текста собственной экскурсии»
22	Итого	144	46	34	64	