

№ 18

(1660)

СРЕДА

12/12/2018

ПОЛЁТ



**САМАРСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

Газета Самарского национального
исследовательского университета
имени академика С. П. Королёва

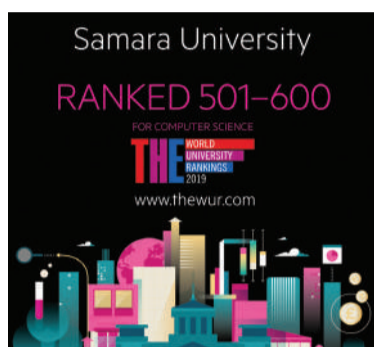


Издаётся
с мая
1958 г.

**Календарь
событий**

ты - в курсе →

телеметрия



**Университет –
в предметном
рейтинге THE
в области
компьютерных
наук**

Самарский университет вошёл в международный предметный рейтинг учебных заведений по версии британского издания Times Higher Education (THE).

В этом году Самарский университет подтвердил свои позиции в предметном рейтинге THE World University Rankings 2019 by subject: Engineering & Technology, где оцениваются вузы, занимающие передовые позиции в области инженерии и технологий. Самарский университет расположился в группе вузов, разделивших позиции с 401-й по 500-ю в данном направлении.

Кроме того, вуз впервые вошёл в предметный рейтинг THE World University Rankings 2019 by subject: Computer Science, где оцениваются лучшие вузы планеты в области компьютерных наук. Университет включён экспертами в группу вузов, занявших места с 501-го по 600-е.

По словам проректора по образовательной и международной деятельности Владимира Богатырёва, университет попал в предметный рейтинг в области компьютерных наук благодаря динамике, показанной в одном из ключевых направлений своего развития – нанофотонике, перспективных технологиях дистанционного зондирования Земли (ДЗЗ) и интеллектуальных геоинформационных системах. Одноимённое направление является одной из трёх стратегических единиц (САЕ-3), которую университет развивает по дорожной карте.

«САЕ-3 базируется на достижениях и динамике признанной на международном уровне научной школы «Компьютерная оптика, обработка изображений и геоинформатика» под руководством академика РАН, президента Самарского университета Виктора Соифера, – отмечает Владимир Богатырёв. – Компьютерные науки в данном случае выступают в качестве приложения к аэрокосмическим

ОКОНЧАНИЕ НА СТР. 2

НОВОСТИ

[ВСЕ НОВОСТИ > на ssau.ru](#)



конкурс

30/11

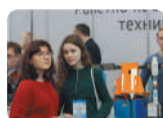
Подведены итоги конкурса печатных студенческих СМИ и интернет-изданий Самарского университета «Золотое перо».



премия

3/12

Руководитель юридической клиники Вячеслав Иванов и профессор Андрей Юдин стали лауреатами премии «Юрист года»-2018.



абитуриенты

9/12

Традиционно зимний день открытых дверей проводится в формате ярмарки: представлены все институты и факультеты, военная кафедра, центр занятости и карьеры.

тема №1 // КОНСТРУКТОРСКОЕ РЕШЕНИЕ ПРОШЛО ПРОВЕРКУ В КОСМОСЕ

БЕГ НАД ПЛАНЕТОЙ

ЗА 5 ЛЕТ КОСМОНАВТЫ ПРЕОДОЛЕЛИ ПУТЬ, РАВНЫЙ ЭКВАТОРУ ЗЕМЛИ, НА ПАРЯЩЕМ В НЕВЕСОМОСТИ ТРЕНАЖЁРЕ.

ТЕХНОЛОГИИ

Бегущая дорожка, или тренажёрный комплекс БД-2, эксплуатируется на международной космической станции (МКС) 5 лет. Этот первый российский тренажёр с инновационной системой виброзащиты – результат тесной кооперации Самарского университета с РКК «Энергия» и Институтом медико-биологических проблем РАН.

Благодаря накопленному опыту в ходе многолетних исследований в области защиты аппаратуры авиационной и ракетно-космической техники от динамических и виброакустических воздействий учёным Самарского университета удалось реализовать инновационную систему снижения вибрации и ударов. На сегодня она отработала 4000 часов в космосе, устраняя опасные низкочастотные колебания конструкций МКС,

тем самым сохраняя её ресурс и предохраняя от разрушений.

ВСЕ БЕГУТ

Ежедневная пробежка на тренажёре для космонавтов – не только удовольствие, но и суровая необходимость. Отсутствие гравитации серьёзно сказывается на опорно-двигательной системе человека. В условиях невесомости мышцы слабеют, снижается и общая работоспо-

собность, поэтому занятия на различных тренажёрах и беговой дорожке – обязательное условие при работе на МКС.

«Нормы и нагрузки для космонавтов просчитаны медиками на Земле, поэтому никакой самодеятельности – мы бежим в соответствии с заранее составленной программой.

Сначала разминка в активном режиме, потом я выбираю одну из 4-х программ (циклограмм) и бегу, ин-

тервально активно-пассив, чтобы не было большой нагрузки на колени, – рассказывает о своих тренировках на орбите российский космонавт Олег Артёмьев, возвратившийся

ОКОНЧАНИЕ НА СТР. 2



На тренажёре космонавт Олег Кононенко, 3 декабря 2018 года он в четвёртый раз отправился на борт Международной космической станции. Фото из архива космонавта



Олег Артёмьев



Есть вопросы? Есть новость в газету «Полёт»?
Заметил неточность? Не досталось свежего номера?



Адрес газеты:
[www.ssau.ru/
events_news/
news/polet/](http://www.ssau.ru/events_news/news/polet/)

(846) 267-44-99
8-906-34-38-259
rflew@ssau.ru

12+



телеметрия

Среди лучших по компьютерным наукам



НАЧАЛО НА СТР.

технологиям – визитной карточке вуза». Напомним, Самарский университет обладает собственной группировкой спутников на орбите, созданных на платформе «АИСТ». Используя данные ДЗЗ со спутников, учёные вуза создают мобильные приложения и информационные сервисы, используемые предприятиями-партнёрами для экологического мониторинга, помощи при стихийных бедствиях, городского планирования, оценки недвижимости, в сельском хозяйстве, навигации, транспортной системе. Работа по заказам промышленных партнёров и структур власти закономерно привела к увеличению доходов университета от коммерческого использования результатов научной деятельности в этой области.

По мнению Богатырева, включение университета в рейтинг свидетельствует, что компетенции в области компьютерных наук признаются на международном уровне. В рамках развития САЕ-3 в лаборатории привлечены иностранные научные работники. Их работа повысила публикационную активность вуза.

Дало свои результаты и решение о запуске новых магистерских программ в области компьютерных наук не только на русском, но и на английском языке. Этот шаг позволил привлечь в университет магистрантов из-за рубежа. Секрет в том, что эти программы несут прикладной характер и ориентированы на разработку конкретных программных продуктов. Выпускники одной из таких программ – «Космическая геоинформатика» – востребованы в космической промышленности и IT-индустрии. Также прорыв и попадание в рейтинг обеспечили и новые совместные программы вуза с профильными иностранными компаниями. Среди них – магистерская программа «Проектирование архитектур и разработка корпоративных приложений», реализуемая с английской IT-компанией Haultmont.

«О задачах внедрения научных разработок в жизнь для улучшения качества жизни людей, экологического оздоровления территорий, об эффективных цифровых решениях во всех сферах, и в конечном счёте, о повышении обороноспособности нашей страны на недавнем заседании Совета при Президенте по науке и образованию заявил Владимир Путин. Научная школа академика Сойфера – яркий пример прикладных результатов научных достижений в интересах жителей нашей страны», – заключил Владимир Богатырёв. ■

Ирина Кудрина,
фото Наталии Орловой

Бег над планетой

НАЧАЛО НА СТР. 1

из долговременной миссии на МКС 4 октября 2018 года. – Находясь на МКС, которая летит со скоростью приблизительно 8 километров в секунду, я понимаю, что за 40 минут «пробегаю» расстояние, равное половине земного шара, – и это завораживает».

Учитывая, что средняя скорость бега самих космонавтов на тренажёре составляет 10,5 км в час, то за 4000 часов космонавты пробежали 42 000 км, то есть обогнули Землю по экватору (примерно 40 075 км).

Во время занятий космонавта на тренажёре ударная нагрузка на полотно дорожки составляет около 200 – 250 кг, тогда как борт космического корабля способен выдержать максимум 3,5 кг. Перед учёными вуза стояла задача создать систему виброзащиты для тренажёрного комплекса, способную амортизировать такие огромные нагрузки.

МАТРЕШКА В НЕВЕСОМОСТИ

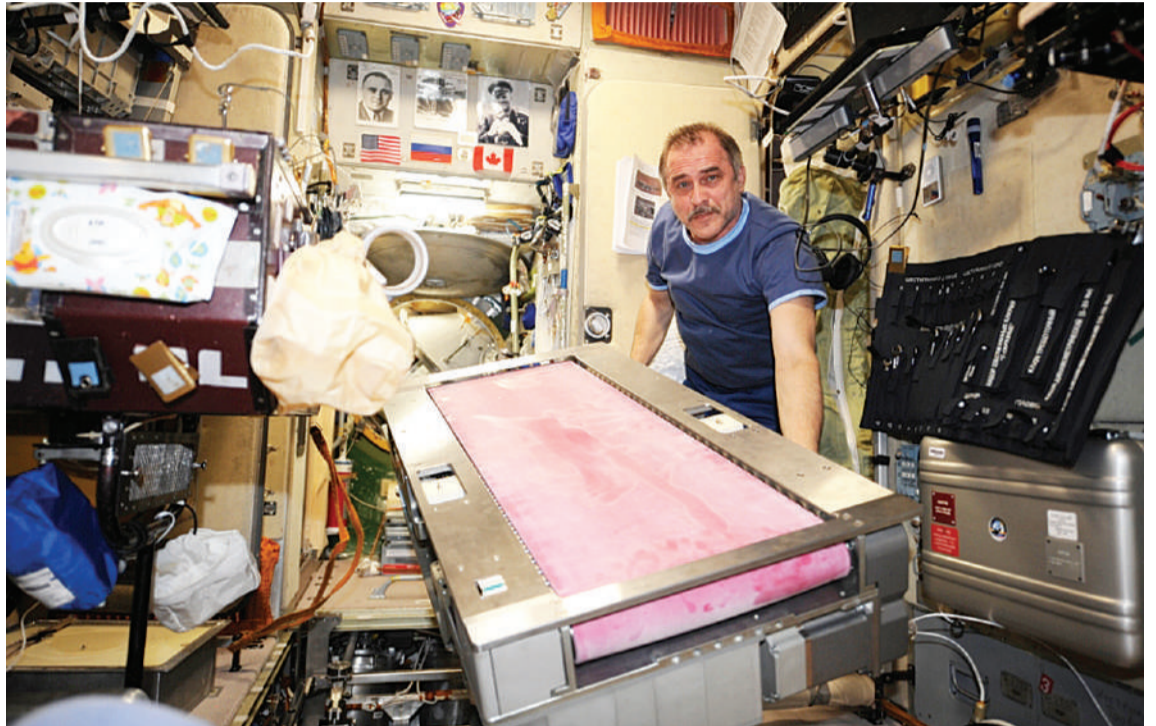
Инженеры вуза решили эту задачу при помощи нестандартного конструктивного решения. Вместо того чтобы жёстко прикрепить тренажёр к полу и пытаться погасить ударные нагрузки, они позволили ему парить в воздухе. Беговую дорожку с МКС соединяют только слабыми механическими связями – четырьмя низкочастотными (0,2 Гц) виброизоляторами из уникального демпфирующего материала – металлической резины (МР). В результате соударения тренажёра с конструкциями МКС не происходит, а динамическая нагрузка, передающаяся через виброизоляторы на борт, не превышает 3 кг.

При этом конструкция системы виброзащиты обеспечивает все 6 степеней свободы беговой дорожки, это значит, что в определённых пределах тренажёр может перемещаться по 3 линейным осям – вперёд/назад, вправо/влево, вверх/вниз, а также совершать угловые движения: крен, тангаж и рысканье. «Тренажёр висит в невесомости сам по себе, а наша система его чуть-чуть придерживает. Во время тренировок космонавт он колеблется слегка, но от станций фактически отделён», – поясняет заместитель главного конструктора отраслевой научно-исследовательской лаборатории (ОНИЛ-1) Данила Давыдов.

БЕЗ ПИТАНИЯ

Систему виброзащиты, созданную учёными и инженерами Самарского университета, высоко оценили в Институте медико-биологических проблем РАН (ГНЦ РФ-ИМБП РАН), который выступал головным разработчиком отечественного тренажёра «Бегущая дорожка» БД-2.

«БД-2 – первый в истории российский тренажёрный комплекс, обеспечивающий требования по микрогравитации на борту РС МКС, соответственно, и система виброзащиты для него была реализована в Самарском университете впервые. До этого на РС МКС использовались американские тренажёры. «Виброзащита» нового тренажёра спроектирована совершенно иначе. Она базируется на принци-



Монтаж дорожки на МКС, 23 марта 2013 год. На фото российский космонавт Павел Виноградов



Наземные испытания, 23 марта 2012 год

пах механики и благодаря этому по своим характеристикам значительно превосходит зарубежную», – отмечает главный специалист ГНЦ РФ-ИМБП РАН Никита Химорода.

«Основное отличие в том, что система виброизоляции, созданная в Самарском университете, пассивная (энергонезависимая). Её функционирование не требует энергии, а это необходимо для МКС, где нет никакого источника энергии кроме солнечных батарей. Ежедневно все космонавты тренируются на беговой дорожке БД-2 на борту космической станции по 40-45 минут в день. А за месяц до спуска на Землю начинается усиленный режим по две тренировки в день. Не менее важно, что эта виброзащита простая и надёжная. Это подтвержда-

ется фактами – она с лихвой отработала назначенный ресурс и в настоящее время продолжает работать без каких-либо нареканий», – добавил Никита Химорода.

«Красота» нашего инженерного решения в том, что оно основано исключительно на физических законах механики. Благодаря этому система виброзащиты имеет целый ряд преимуществ. Показатели нашего изделия по надёжности выше, чем у любой электромеханической конструкции, она энергонезависима и экономически более выгодная», – подчеркнул Данила Давыдов.

ПРОВЕРКА КОСМОСОМ

В течение 5 лет российская беговая дорожка эксплуатируется на

Металлическая резина •



Металлическая резина (МР) по надёжности и ресурсу существенно превосходит известные в России и за рубежом аналоги. Она обладает высокими демпфирующими свойствами, способна противостоять агрессивным средам, высоким и низким температурам, глубокому вакууму, влажности, радиации. Металлическая резина разработана учёными Самарского университета и производится в лабораториях вуза. ■

орбите. По словам разработчиков, главным подтверждением успеха проекта они считают продление ресурса.

«Все изделия ракетно-космической техники проходят наземные испытания, завершающий этап – это испытания на надёжность. Их объём просто огромный, так как эта характеристика одна из ключевых, а испытание на ресурс составляет значительную часть этих проверок, – рассказывает заместитель главного конструктора ОНИЛ-1. – На стендах нашей лаборатории мы имитировали нагрузки, которым наша система будет подвергаться в космосе. Проведённые испытания подтвердили ресурс – 3500 часов. Это значит, что в течение этого времени система должна работать без каких-либо сбоев, поломок и простоев. Однако стендовые и наземные испытания – это одно, а космос – другое. По-настоящему рассудить может только эксплуатация. И то, что назначенный ресурс мы полностью подтвердили эксплуатацией, даже с превышением на 500 часов, говорит об очень высокой надёжности системы». ■

Дина Горбунова

ЖИЛОЙ ОТСЕК

ХОТИМ СЭКОНОМИТЬ
ДЛЯ СТУДЕНТА 1000000

СОСТОЯЛАСЬ ПЕРВАЯ ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ ПРОФСОЮЗНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ

Диалог

Пресс-конференция была посвящена деятельности профсоюзной организации обучающихся университета и приурочена к годовщине заключения коллективного договора.



Впервые в истории Самарского университета профсоюз обучающихся и студенческий пресс-центр провели пресс-конференцию. В ней приняли участие такие СМИ университета, как интернет-издание 7times (институт экономики и управления), журнал «Форсаж» (институт авиационной техники), интернет-издание GrowthMedia (факультет филологии и журналистики), «Гос-ТВ», «Радио СГАУ», «Борт», фотоклуб «Иллюминатор» имени Владимира Каковкина, а также пресс-секретарь студенческого пресс-центра Самарского университета.

«ДУМАЮ, ЧТО ВСЕМ ПОМОЖЕМ»

«Большая часть работы – 85% – профсоюз не видна, потому что мы разбираемся с проблемами конкретных людей в индивидуальном порядке. Но есть и задачи, которые касаются многих, – поделился председателем профсоюза обучающихся Сергей Заика. – Так, например, совместно с управлением студенческих общежитий, отработали несколько десятков обращений». Среди других достижений организации Сергей Заика отметил работу над критериями повышенной государственной академической стипендии: «Полностью переработали критерий, отвечающий за научную деятельность студентов ПГАС. И теперь студенты могут получать достойную стипендию за увлечение наукой. В критериях также появилась возможность получать баллы за победы на культурно-творческих конкурсах в рамках факультета».

Сергей Заика обратился к СМИ с просьбой донести до студентов важный тезис: «Если у вас или ваших сокурсников есть какие-то проблемы, вы всегда можете обратиться в профсоюз. Мы будем и на стороне вашего объединения, и на стороне вашего СМИ, и на вашей личной стороне. Какие-то вопросы мы

решим быстро, а какие-то будем решать дольше. Но думаю, что всем поможем».

ПРОКАЧАЙ СВОЙ ПЕРСОНАЖ

За прошедший год профсоюз очень много внимания обращал на обучение активистов: студенты посетили образовательные форумы в Казани, Перми, Нижнем Новгороде, первокурсники обучались дважды: весной и осенью состоялись выездные семинары, насыщенные очень серьезной программой тренингов.

«Профсоюзу не было ещё и года, но идея его активистов по вовлечению студентов в научную деятельность, получила поддержку Росмолодёжи. На грант в размере 400 000 рублей мы провели научный форум студентов аэрокосмических направлений «Aerospace. Science. Rock 'n' roll», пригласили крутых спикеров, обучение прошли 140 человек. Важно, что средства мы нашли вне университета. При этом огромную поддержку нам оказало Управление внеучебной работы. Вспоминая об этом проекте, сразу подразумеваем и их неоценимую помощь», – отметил Сергей Заика.

СЭКОНОМИТЬ СТУДЕНТУ МИЛЛИОН

Наша деятельность касается всех студентов. Год назад мы поставили задачу – сэкономить студентам миллион с помощью скидок и акций. И хотя мы не все можем подсчитать, на данный момент мы уже сэкономили такую сумму. Помогли партнёрские отношения. С сентября работаем над тем, чтобы повысить размер академической стипендии. Надеемся, в начале следующего семестра это произойдёт.

Гос-ТВ: Планируется ли расширение базы спонсоров? Если да, то каких партнёров ждать студентам?

Сергей Заика: Мы временно – на месяц-полтора – приостановили эту работу. Я думаю, с началом 2019 года и нового семестра наш список начнёт расширяться.

– В какой сфере планируется расширение партнёрской базы?

Сергей Заика: Схема довольно проста. Всё зависит от желания студентов. И исходя из запросов, мы стараемся договориться либо непосредственно со спонсором, либо находим аналог услуги.

Профсоюз – это каждый человек, который в нём состоит. Поэтому если людям что-то нужно, мы стараемся удовлетворить потребность.

В ОЖИДАНИИ ТРАМВАЯ

Гос-ТВ: Как известно, в августе профком вёл переговоры с администрацией города о продлении трамвайного маршрута №13, чтобы объединить кампусы. В итоге всё утихло. В чём причина? Есть ли какие-то перспективы в решении данного вопроса?

Сергей Заика: С 13-м маршрутом история следующая. Мы всё-таки дошли до главы города. Она поручила ТТУ и городскому департаменту транспорта провести исследование.

Затем в конце сентября на встрече нам объяснили, почему этого сделать нельзя. У нас есть протокол, подтверждающий это. Существует несколько причин.

Во-первых, если закольцовывать 13-й маршрут, то 20, 22, 5 маршруты придётся уменьшать. А это максимально загруженные маршруты. Соответственно, нагрузка на них повысится ещё больше, так как часть подвижных составов придётся убирать.

Во-вторых, если и продлить 13-й маршрут до кольца у завода имени Тарасова, количество трамваев увеличивать нельзя. Время ожидания на остановке увеличится на 7-10 минут. К нашему большому сожалению, этот вопрос был окончательно решён не в пользу студента.

Другая наша транспортная забота – организация тротуара от корпусов на улице Академика Павлова до корпуса на улице Потапова. В декабре проведём акцию: пройдем этот

путь вместе с чиновниками от городской администрации.

КАК ВЫИГРАТЬ КОНКУРС НА ЛУЧШУЮ КОМНАТУ ОБЩЕЖИТИЯ?

Гос-ТВ: Профком объявил конкурс на лучшую комнату в общежитии, но в кампусе на улице Академика Павлова общежития 11 и 12 давно нуждаются в ремонте.

Сергей Заика: Ещё два года назад, если не ошибаюсь, на уровне руководства вуза говорилось, что для проведения ремонта, который требуется в общежитиях и корпусах вуза, нужны довольно большие средства. Надо сказать, что и профильный проректор, и дирекция студгородка, и администрация вуза стараются направлять все свободные средства на общежития. Потихоньку ремонтируются в блоках туалеты, кухни, частично заменили душевые. Так что в плане ремонта движение есть, но всё происходит очень медленно.

Я сам жил в студенческом общежитии пять с половиной лет, не в самой лучшей по современным меркам комнате. Моя знакомая в этом

году заселялась в 11-е общежитие. Я туда зашёл, и признаюсь, местами было грустно. При этом не стоит забывать, что в общежитии многое зависит от самих студентов. В том же 11-м общежитии есть комната, где я увидел, что на стенах написано, вещи валяются...

Отмечу, что мы отработаем все обращения студентов. Например, есть студенты, которые получили компенсацию за протёкшую крышу. Я понимаю остроту этого вопроса, поэтому, если есть необходимость в переселении, то приходите в профсоюз, постараемся решить вопрос.

И да, может быть, моя позиция сейчас вызовет негативный отклик, но надо признать: уже то, что у университета есть общежития, хорошо. И несмотря на условия, жить здесь за 300 с лишним рублей в месяц для многих неплохая альтернатива, чем снимать за 10 тысяч комнату в Самаре. ■

По материалам Гос-ТВ (Юлия Гусак) и GrowthMedia (Руфия Кутляева), фото 7times (Наталья Касухина)

ДЕЛО

Тротуару быть

Пока верстался номер, профсоюзная организация обучающихся Самарского университета совместно с Ассоциацией профсоюзных организаций студентов и Общероссийским народным фронтом инициировала рейд от общежития №12, расположенного на улице академика Платонова к корпусу филфака на улице Потапова. К мониторингу присоединились представители Госавтоинспекции и профильных департаментов города.

В метель, мороз, под сигналы проезжающих автомобилей комиссия, состоящая из представителей



власти, студентов и активистов, прошла 600 метров и решила, что тротуар должен появиться к середине мая 2019 года. ■



СИМА ГОДА



В Казани завершился всероссийский конкурс «Краса студенчества»-2018. В финале среди семидесяти участниц за победу боролась и студентка Самарского университета Серафима Дубова. В число победительниц конкурса девушка не попала, но не расстраивается и считает, что такой опыт бесценен.

кого-то случайно заденешь или не так посмотришь. На конкурсе царил атмосфера взаимопомощи и поддержки. Например, у нас был чат во «Вконтакте»: когда кто-то писал, что забыл тушь или неожиданно порвались колготки, нужно что-то срочно подшить, то всегда находились те, кто готов помочь, мы друг друга завивали, красили. Мы были одной командой, мы не были соперницами.

— **Чего ожидала от участия?**

— Самое главное — победы! Вообще это очень крутой опыт, у меня была расписана каждая минута, я максимально собрана. Ещё хотела проверить себя, что могу не только хорошо учиться в университете, участвовать в соревнованиях, но и выступать на публике.

— **Участвовала ли ты раньше в подобных конкурсах?**

— Кроме соревнований я только в этом году участвовала в финале «Студент года», а также мы выступали на всероссийском фестивале СТЭМов БУМ. Но надо отметить, что в Казани был не столько конкурс красоты, сколько конкурс талантов. В нём было полезно участвовать: там было несколько этапов, и красота как таковая не оценивалась. Важнее было суметь подать себя, раскрыться перед судьями. И мне нравилось находиться в этой атмосфере, меня впечатлила организация. Считаю, что конкурс «Краса студенчества» — один из лучших всероссийских конкурсов. Отмечу работу волонтеров, нашим есть чему у них поучиться: могли помочь всегда, в любое время суток и с любыми проблемами.

— **Сима, что для тебя красота?**

— Если говорить о внешней красоте, то можно процитировать Заболоцкого, но... я плохо читаю стихи. Внешняя красота — это пустота, она приедается, и ты уже не замечаешь, красивый человек или нет. Внутренняя красота — то, что выделяет людей, и это отличало девочек на конкурсе. Сложно дать точное определение, но ты видишь её в глазах, чувствуешь, когда находишься рядом с человеком, и тебе рядом с таким человеком комфортно, тепло, интересно.

— **Что оказалось самым сложным?**

— У меня остались положительные, фантастические эмоции от участия. И если и были сложности, я их воспринимаю как хороший опыт. От многих сложностей я только испытывала азарт. Например, график. С 8.00

до 23.00 ходить на репетиции на каблук, танцевать, везде успевать, не потерять реквизит. Это было тяжело в физическом плане. И было здорово понять, что я смогла это сделать, не сломалась; очень горжусь собой. Было сложно постоянно держать себя в тонусе — следить за своими жестами, мимикой, поведением, осанкой. Это требует энергии. Это было очень круто, и мне нравился этот ритм.

— **СТЭМ — тоже важная часть твоей университетской жизни. Мы часто видим тебя на сцене. Как ты приняла решение войти в ряды театралов?**

— Сначала я не знала, что такое СТЭМ, но мне советовали туда пойти. Когда узнала, что это театр, то задумалась: «Где я, а где театр — это две противоположные стороны». Благодаря участникам СТЭМа «Кислород» реализовала себя. Они стали моей семьей, я еду в университет с мыслью: «Наконец-то домой!»

— **У каждого человека есть заветная мечта и цель. Какая цель сейчас у тебя и о чём ты мечтаешь?**

— Всегда есть мини-цели — хорошо выступить на конкурсах, соревнованиях в Екатеринбурге, стэмовском концерте. Я мечтаю найти себя в том, что мне будет интересно на протяжении всей жизни, развиваться в одном направлении.

Нужно бежать со всех ног, чтобы только оставаться на месте, а чтобы куда-то попасть, надо бежать как минимум вдвое быстрее. Надеюсь, я бегу достаточно быстро.

— **Участие в финалах двух конкурсов, соревнования, концерт СТЭМа, а также второе высшее образование по английскому языку. Как всё успеть? Поделись своим секретом тайм-менеджмента?**

— Во-первых, нужно правильно распределять своё время, заполнять каждую минуту делом. Чем больше дел, тем больше успеваешь.

Во-вторых, никогда не жалеть себя. Если много домашки, то у кого-то её больше.

В-третьих, выкладываться на 100%, нет смысла тратить время просто так.

И последнее: надо получать удовольствие от того, что делаешь. Вот прямо очень сильно балдеть!■

**Анна Игонтова, Анна Петрунина
фото Маргариты Акимовой,
редакция журнала «Мотор»,
ИДЗУ**

Серафима Дубова — лауреат конкурса «Студент года»-2018 (региональный этап) и финалистка «Красы студенчества»-2018 (всероссийский). Четырёхкратная чемпионка Европы и чемпионка мира по тхэквондо, главный декоратор СТЭМа «Кислород», волонтер международных конференций, отличница. Яркая, солнечная и очень искренняя девушка из института двигателей и энергетических установок, доказавшая, что можно везде успевать и добиваться невероятного успеха.

Сима Дубова — об участии в конкурсах.

— **Как ты приняла решение участвовать в «Студенте года» и в «Красе студенчества»?**

— Я решила последовать примеру своей подруги, которая победила в «Студенте года» в прошлом году. Заявку на участие в «Красе студенчества» я подала спонтанно в последний момент.

— **Какие испытания тебе пришлось пройти в рамках этих конкурсов?**

— Для заочного этапа «Студента года» я собирала два портфолио: первое — достижения в университетской жизни за пару лет для участия в гран-при, второе — спортивные достижения для участия в номинации «Спортсмен

года». На очном этапе конкурса представляла свой вид спорта перед судьями и вышла в финал.

На «Красу студенчества» также собирала портфолио, затем у меня было собеседование на историческую тему. С 18 по 23 ноября в Казани проходил финал этого конкурса. Там меня поддерживала специалист социально-психологического центра университета Нина Иголкина.

— **Поддерживают ли тебя родители и друзья?**

— Мне очень помогают родители, постоянно с ними советуюсь по поводу творческих заданий. Из-за этого у нас часто возникают споры. Я придерживаюсь одной точки зрения, а они совершенно иной. Их критика мне очень помогает.

— **Волновалась ли ты во время этих конкурсов?**

— В «Студенте года» у меня была концепция выступления, и я почти не волновалась. Я долго размышляла, как же буду себя презентовать на конкурсе в Казани? Просто стоять и говорить — скучно. Хотелось движения. И я подумала: внутренний мир — это планета. Что если провести параллель между, например, материками и моими увлечениями?

Творческий номер я придумывала так: петь я не умею, танцевать не про-

фессионально. Что же я могу показать такого, что не умеют другие? Я хорошо разбила доски! При помощи режиссера из нашего университета, придумала интересную концепцию. Мое выступление начиналось с моего художественного слова про глобальные проблемы человечества. Дальше я разбила таблички с названиями проблем. Заканчивала выступление фразой: «Руками можно не только разрушать, но и создавать» — и дарил жюри бумажные журавлики.

— **Что впечатлило на конкурсе «Краса студенчества»?**

— Я учусь в институте двигателей и энергетических установок. Вокруг в основном парни. А на конкурсе я попала в исключительно девичью компанию семидесяти красивых, талантливых, уверенных в себе девочек. И, как это ни странно, это реально круто понимать, что ты не уникальна, что тебе есть куда стремиться, есть чему учиться, но и есть, чему научить других.

— **Сломал ли конкурс какие-то твои стереотипы?**

— Знаете, да! Девочки могут быть реально успешными, но при этом очень открытыми и добрыми. Не было атмосферы как на классических конкурсах красоты, когда тебе готовы буквально шею свернуть, если ты

ВЫХОД В КОСМОС

«Студент года»: подводим итоги

Лауреатами регионального этапа всероссийского конкурса «Студент года» стали студенты Самарского университета: Анна Иванова (номинация «Староста года»), Серафима Дубова («Спортсмен года вуза»), Юлия Парфёнова («Журналист года»), Полина Шалковская («Интеллект года»), команда по фитнес-аэробике Gold Space («Студенческий творческий коллектив года»). Мария Шестерикова победила в номинации «Журналист года» и представила вуз и область на всероссийском этапе конкурса.

Этот конкурс ежегодно определяет лучших студентов региона и поощряет их за активную деятельность, направленную на развитие науки, искусства, образования, волонтерской деятельности в Самарской области.

В этом году в конкурсе приняли участие 428 человек в 12 номинациях.

В новой номинации конкурса — «Староста года» — участвовало 45 человек. Такая активность вывела номинацию в тройку лидеров конкурса. Среди лауреатов этой номинации есть и студентка Самарского университета староста второго курса факультета филологии и журналистики Анна Иванова.

Лауреат Полина Шалковская отметила в соцсетях: «Выступая в очном этапе областного конкурса «Студент года»-2018 в номинации «Интеллект года», поняла, что это отличный шанс проверить себя и подвести некий промежуточный итог своих достижений в науке и инновациях». Добавим, что совсем недавно девушка стала лауреатом другого регионального конкурса — «Молодой учёный Самарской области». «Все победы — они не про лёгкий успех, а про то, что ты когда-то не сдался, провёл работу над собой, разозлился и упорно шёл к цели», — уверена Полина, вспоминая,

как она три года шла к победе на конкурсе «Молодой учёный».

В номинации «Студенческий творческий коллектив года» жюри признало заслуги сборной университета по фитнес-аэробике Gold Space: этот коллектив не только занимает верхние позиции рейтинга команд в области и стране, но и заставляет чаще биться сердца зрителей чемпионатов Европы и мира. Так, в октябре ребята привезли бронзовые медали как раз с чемпионата мира.

Тренер команды Мария Брызгалова рассказала о том, как создать настоящему сплочённому коллективу, способному достигать высот: «Атмосфера в нашей команде рабочая, конечно же, бывают и разногласия, ведь каждый человек личность, и у каждого свой характер и своя точка зрения. Но для решения всех проблем внутри коллектива и существуют тренеры, слово которых не оспаривается спортсменами. Мы предъявляем очень серьёзные требования в первую очередь к дисциплине. Сложно адаптировать в устоявшуюся команду новичков, особенно если они пришли из другого вида спорта. Но в студенческой сборной иначе никак: кто-то заканчивает учиться и уходит, кто-то начинает работать. Поэтому мы набрали ещё одну команду, с которой доволь-



Сборная команда Самарского университета по фитнес-аэробике Gold Space



Выступление команды университета Black President



По красной дорожке прошли еще пятеро студентов университета



Номинация «Интеллект года» лауреат Полина Шалковская

но успешно выступаем на соревнованиях областного уровня. В этой команде ребята набираются как технической подготовки по фитнес-аэробике, так и соревновательного опыта».

Мария также рассказала, как создаются новые номера, которые встречаются на ура и публика, и эксперты, которые судят соревнования.

— Новые номера и создание костюмов начинаются с идеи: мы ищем

каждый раз что-то новое. Конечно, тема выступления во многом зависит от состава команды: в этом году у нас был Антон Замчевский, и мы не могли не использовать его мужскую силу и обаяние при постановке программы.

Определившись с темой, всей командой подбираем музыку и костюмы: каждый рисует что-то своё, потом выбираем оптимальный вариант. Вся эта «внеконкурсная» рабо-

та — и запись музыки, и выбор ткани, и пошив костюмов — занимает очень много времени и сил. А есть ещё собственнотренировочный процесс, который в соревновательный период занимает четыре дня в неделю по три часа, а в подготовительный, когда создаётся новая программа, может занимать гораздо больше времени. ■

Виталий Филатов, фото Светланы Мазовецкой



В Казани 23 ноября подвели итоги конкурса Российской национальной премии «Студент года»-2018. В номинации «Журналист года» область представляла студентка 4-го курса факультета филологии и журналистики Самарского университета Мария Шестерикова. Конкуренцию в номинации девушке составили 32 студента-журналиста — каждый лучший в своём регионе. В результате конкурсных, исключительно профессиональных, испытаний — самопрезентация, эссе, интервью и специальный репортаж — Мария стала лауреатом премии.

МАРИЯ ШЕСТЕРИКОВА: «Все закрытые двери только в нашем воображении!»

Отметим, что студентка с первого курса работает корреспондентом самарских изданий: сначала — «Самарских известий», а сейчас — «Комсомольской правды-Самара», кроме того, она ведёт новости на радио «КП-Самара». На её счету не один выигранный профессиональный конкурс, а теперь ещё и финал всероссийского студенческого конкурса «Студент года»-2018.

Накануне финала, редакция интернет-СМИ института экономики и управления 7Times пообщалась с Марией как победительницей регионального этапа конкурса.

— Маша, сложно ли было совместить четвёртый, финальный курс с участием в конкурсе?

— Я специально не готовилась, просто много работала. Работая в журналистике пятый год, просто делаю то, что мне нравится, и достигаю своих целей.

— Ожидала ли, что вместе с при-

зом за победу получишь приглашение на работу в ГТРК «Самара»?

— Нет, мне как раз сейчас все советуют попробовать себя в телевидении. Прямо сейчас я думаю: «ха, и правда, а может, действительно стоит попробовать?»

— Дай определение мотивации?

— Мотивация — это когда «вижу цель — иду к цели». Либо я хочу чем-то заниматься, либо нет. Никакие тренинги и блоги в Инстаграме вроде «смотивирую тебя на победы» не помогут. Если не хватает мотивации и желания что-то делать, значит, ты этого просто не хочешь. Хотя обчитайся этих мотивирующих записей.

— Что тебя сподвигло на участие в конкурсе «Студент года»?

— Я уже участвовала в прошлом году; думала, ну, подам, раз все подают, и стала лауреатом. В этом году сначала не хотела участвовать, но мне все вокруг стали говорить: «Ты чего?! Быстро подавай!» Ну, и я бук-

вально в последний день подала заявку. Нисколько об этом не пожалела.

— Твой совет: что нужно для победы?

— Не останавливаться. Все закрытые двери только в нашем воображении. Я уже сказала: главное — разобраться в себе и понять, чего ты действительно хочешь. Три составляющих успеха: цель, наличие конкуренции и постоянное саморазвитие.

— Что тебе понравилось больше всего на церемонии награждения?

— Я прошла по красной ковровой дорожке. Очень крутые призы. Понравилось, что в номинациях награждали почётные, уважаемые в журналистике лица. У нас это были спортивный комментатор Андрей Миронов, директор самарского филиала ВГТРК Елена Крылова. Церемония в этом году удалась, организация была на высоком уровне. ■

Ольга Жаркова, 7Times, фото Светланы Мазовецкой



СОЛНЕЧНЫЕ БАТАРЕИ



Национальный дух

2 декабря в университете в седьмой раз прошёл интернациональный праздник – этнический фестиваль.

В университете обучаются студенты более чем из 70 стран, представители десятков народностей, населяющих Россию. Раз в год они собираются на этнофестивале, чтобы устроить яркое красочное шоу. Студенты объединяются, рассказывают друг другу об особенностях своей Родины, демонстрируют национальные костюмы, блюда, а главное – национальный дух!

«Иностранные студенты очень охотно участвуют в фестивале! Например, в этом году очень активно себя проявила Шри-Ланка. С наступлением зимы, когда становится темно и холодно, это событие для многих становится настоящим «праздником света». Фестиваль заряжает яркими впечатлениями, дарит счастье, улыбки и «перезимовать» становится намного проще», – рассказывает методист центра довузовской подготовки управления международной деятельности Наталья Седенкова.

Открыл фестиваль парад флагов стран, студенты из которых приезжают учиться в Самарский университет.

В этом году гостей и участников мероприятия ожидали театрализованные выступления, песни, танцы, интерактивы, ярмарка и конечно же самое любимое – дегустация экзотических национальных блюд – этное фуд-шоу. Кстати говоря, русские национальные лакомства тоже были представлены, и наши иностранные гости с удовольствием приобщались к местной культуре. Так, пользовались популярностью иван-чай и разные травяные сборы, а потом с азартом отплясывали кадрили на мастер-классе.

«С каждым годом фестиваль становится все лучше: больше стран, больше энергии, больше горящих глаз! Здесь можно прикоснуться к истории, культуре, традициям других стран – это безумно интересно любому. В этом году была более активная популяризация феста, и народу пришло почти в два раза больше!» – отметил Александр Мазуренко, студент 2-го курса института ракетно-космической техники, ответственный за волонтерский блок на фестивале.

Действительно, гостей всё больше и больше! Видели бы вы детишек, которые с любопытством исследовали заморские ткани или барабан, сбежав от опеки вожатых студенческих отрядов, которые снова организовали на фестивале детскую площадку.

«Я впервые на фестивале, но думаю, что точно не последний раз, – делится впечатлениями первокурсница и будущая журналистка Гаянэ Антонян. – Сегодня я волонтер. На этнофесте чувствуешь сближение всех народов, и это очень круто! Где ещё в Самаре такое встретишь?»

На самом деле подобных фестивалей в Самаре несколько, но они направлены скорее на знакомство с народами Поволжья, а вот такого, чтобы на одной сцене выступал коллектив, который составили ребята с разных континентов – такого и правда встретить сложно. ■

**Виола Калемалькина,
фото Наталии Орловой,
Анастасии Шинкаренко,
Алексея Кишкевича,
Егора Сизова**



Длинноногие студентки университета устроили дефиле в коллекции дизайнера из Бурунди, демонстрируя смелый крой и яркие африканские мотивы



Участники фестиваля с восторгом изучали русские плясовые традиции от фольклорного ансамбля «Карагод», хорошего друга этнического фестиваля Самарского университета



СОЛНЕЧНЫЕ БАТАРЕИ



Танцевать, танцевать, танцевать!

24 ноября в манеже снова случилась предновогодняя сказка – ежегодный бал Самарского университета. Этот бал стал десятым, юбилейным, а значит, и по-особенному праздничным. Торжественное открытие бала ознаменовалось выходом колонн пар в полонезе. Одну из них возглавил ректор Евгений Шахматов. Ректора в стремлении к прекрасному поддержали проректор по образовательной и международной деятельности Владимир Богатырев и председатель совета обучающихся Змма Кочарова.

Змма Кочарова обратилась к дебютантам бала – студентам 1-2 курса, впервые влившимся в танцевальное движение университета. Девушка вспомнила свой дебют в 2013 году и отметила: «Несмотря на все переживания, волнения и даже ошибки, я до сих пор помню то ощущение трепета и восторга, которое охватывало меня, когда очередной кавалер пригласил на танец».

информатОР

РЕПОРТАЖ ПОДГОТОВИЛИ:
Наталья Орлова, Дарья Аксёнова, Ксения Желовникова,
Виктор Свиткин, Алексей Кишкевич, Даниил Бабонин,
Екатерина Багаутдинова, Кристина Горайнова, Егор Сизов





СОЛНЕЧНЫЕ БАТАРЕИ



ИТОГИ ФЕСТИВАЛЯ •

1-е место – СТЭМ «Бар'DUCK имени С.А. Никитина» (институт экономики и управления).

2-е место – СТЭМ «Per_FCT» (институт ракетно-космической техники).

3-е место – СТЭМ «Кислород» (институт двигателей и энергетических установок).

Лучшая организация концерта – СТЭМ «АппендиксЪ».

Лучшая игровая миниатюра, Лучшее оформление выступления – СТЭМ «Кислород».

Лучший сценарий, Лучшая текстовая миниатюра, Лучшее видео – СТЭМ «Бар'DUCK».

Лучшая актриса первого плана – Александра Новикова (СТЭМ «АппендиксЪ»).

Лучший актёр первого плана – Ярослав Гушин (СТЭМ «Per_FCT»).

Лучшая роль второго плана – Анастасия Мельникова (СТЭМ «АппендиксЪ»), Максим Слободянюк (СТЭМ «Бар'DUCK»), Михаил Коваленко (СТЭМ «Кислород»).

ФОТОКЛУБ
illuminator

ФЕСТИВАЛЬ СНИМАЛИ: Дарья Аксёнова, Ксения Желовникова, Виктор Светкин, Даниил Бабонин, Кристина Горяйнова, Егор Сизов, Арина Еникеева, Екатерина Осипович, Владислав Сутыркин, Ирина Сафина, Екатерина Гайдайчук, Виктория Виноградова, Анастасия Шинкаренко

У кого шутки смешнее?

Выясняли СТЭМы университета на фестивале «Студенческая осень»

21 ноября студенческие театры эстрадных миниатюр «Студенческая осень»-2018 приветствовали победителей фестивального марафона.

В течение нескольких недель зрители наблюдали за выступлениями СТЭМов разных институтов и факультетов. Своё творчество представила великолепная семёрка, каждый из которых отличается своим колоритом: «Пятая любовь», «Per_FCT», «Non drama», «Бар'DUCK имени С.А. Никитина», «АппендиксЪ», «Кислород», «Квартал». Ребята подарили много ярких впечатлений и позитивных моментов жюри и зрителям. Концерты были наполнены шутками, танцами, песнями и эффектным видео.

«Благодарю всех людей, принимавших участие в организации концертов, и зрителей, которые уделили нам время и подарили свои эмоции»,

– отмечает руководитель СТЭМа «Non drama» Станислав Гаврилов.

И вот конкурсная программа подошла к концу. Жюри выбрало лучших. СТЭМ «Бар'DUCK им. С.А. Никитина» с постановкой «Жизнь, театр, три актёра», рассказывающей о приключениях театральной труппы, получил Кубок СТЭМли, став победителем фестиваля «Студенческая осень», а также обладателем трёх дипломов в разных номинациях.

«Мы довольны результатом! Все это благодаря дружной, совместной работе. На сцене играли и первокурсники, и старшие ребята, и лицеисты. Нам помогали студенты других институтов, факультетов и даже сотрудники нашего института. В одной из миниатюр с нами сыграли помощник директора по внеучебной работе Елена Павловна Ростова и заместитель дирек-

тора Олег Валерьевич Павлов. Большое спасибо им за это! Несмотря на отличный результат, нам есть над чем работать, куда расти, что улучшить и чему учиться», – делится своими впечатлениями руководитель СТЭМа «Бар'DUCK» Мария Клевина.

«Студенческая осень»-2018 подарила зрителям новые имена. Молодые актёры удивили жюри своими талантами. Так, дипломами за лучший женский дебют были награждены Валерия Гижевская (СТЭМ «Non drama») и Мария Калячкина (СТЭМ «Бар'DUCK имени С.А. Никитина»), а Илья Абрамов (СТЭМ «Per_FCT») стал дипломантом лучшего мужского дебюта. ■

Елена Омельченко, управление внеучебной работы, фоторепортаж – фотоклуб «Иллюминатор» имени Владимира Каковкина



Совет ветеранов • ПОЗДРАВЛЯЕМ



Совет ветеранов Самарского университета от всей души поздравляет с днем рождения почетных работников и ветеранов труда, выражает огромную благодарность за их труд во благо университета.

ПОЗДРАВЛЯЕМ

– Евгения Александровича Панина,
– Николая Тимофеевича Каргина,
– Веру Ивановну Фёдорову.

Желаем крепкого здоровья и долголетия!

Председатель совета ветеранов **Валентин Павлов**