

ПОЛЕТ

ЛЕТАТЬ И СТРОИТЬ, СТРОИТЬ И ЛЕТАТЬ!



ГАЗЕТА САМАРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АЭРОКОСМИЧЕСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ АКАДЕМИКА С.П. КОРОЛЕВА

ИЗДАЕТСЯ С МАЯ 1958 ГОДА N19 (1340) 26 ДЕКАБРЯ 2006 ГОДА

С НОВЫМ, 2007 ГОДОМ!

С огромным удовольствием поздравляю вас с самым долгожданным и любимым праздником - Новым годом!

Особо прошу вас в эти замечательные предпраздничные дни передать искреннее приветствие Федерального агентства по образованию и самые теплые слова поздравления профессорам, преподавателям, всем



и многое другое.

Одним из результатов этой работы стал усиливающийся с каждым годом интерес граждан к получению качественного профессионального образования, к непрерывному процессу обучения и повышения квалификации.

Вот уже второй раз подряд мы с вами встречаем наступающий новый год по особому, образовательному календарю, руководствуясь особыми целями и задачами. В прошедшем году в нашей стране успешно стартовал приоритетный национальный проект «Образование». Были выявлены и получили поддержку на самом высоком государственном уровне флаги образовательной отрасли - 17 лучших высших учебных заведений России, внедряющих инновационные образовательные программы. Это хороший стимул для многих не менее достойных лидеров системы профессионального образования!

Искренне верю, что молодое поколение российских граждан, обучающихся сегодня в образовательных учреждениях профессионального образования, получающих специальность в соответствии со своими интересами и жизненными ориентирами, станет впоследствии гордостью и опорой России, с честью оправдает возложенные на него государством и обществом надежды.

Пусть наступающий новый год подарит всем радость и здоровье, бодрость и оптимизм, исполнение желаний и новые значимые цели! Пусть станет он светлым и плодотворным для всей системы российского образования!

С уважением и уверенностью в дальнейшем плодотворном сотрудничестве - Григорий Бальхин, руководитель Федерального агентства по образованию

С уважением и уверенностью в дальнейшем плодотворном сотрудничестве - Григорий Бальхин, руководитель Федерального агентства по образованию



Новый год - праздник радостного предвкушения будущего. Слово счетчик времени, Новый год начинает отсчет заново. И все радуются такому обновлению, появляется уверенность в том, что будущее будет светло и счастливо! Уверенность эта подкрепляется достижениями прошлого года. Для нашего университета - это победа в конкурсе инновационных образовательных программ вузов. И это лишь начало пути. Мы по праву вошли в 17 ведущих вузов России. Теперь наша задача состоит в том, чтобы не просто удержаться в седле, но и одолеть новые вершины.

С Новым годом вас, дорогие профессора, преподаватели, сотрудники и студенты. Мы трудимся - работаем и учимся - в одном из лучших университетов России, и наступающий 2007 год еще раз подтвердит эту истину.

Виктор Соيفер, ректор СГАУ

(Handwritten signature)

Новости ученого совета

22 декабря состоялось последнее в этом году заседание ученого совета университета, на котором были рассмотрены вопросы работы института дополнительного профессионального образования и попечительского совета университета.

Кроме того, в музее авиации и космонавтики СГАУ состоялось совместное заседание ученых советов университета и факультета двигателей летательных аппаратов, посвященное 100-летию со дня рождения профессора Александра Миновича Соифера.



ТЕЛЕМОСТ

Студенты СГАУ задали свои вопросы губернатору в прямом эфире

Программа одного из самарских каналов называлась «Открытый диалог». Диалог с жителями области вел губернатор Константин Титов. В беседе с губернатором аэрокосмический университет принял самое активное участие - телевизионный мост соединил студию СТВ с музеем СГАУ, где собрались студенты и преподаватели.

СГАУ - крупнейший научно-исследовательский центр Самарской области, поэтому первый, основной блок вопросов конечно же был посвящен развитию наукоемких технологий. Диалог с губернатором вели профессор кафедры автоматики Николай Быстров и студент шестого факультета Виталий Воронов.

Как будет развиваться инновационный процесс в губернии? Какова роль нанотехнологий в исследованиях и производстве Самары?

Мы продолжаем трансформировать экономику в инновационную, - ответил Константин Алексеевич. Губернатор рассказал о создании и оснащении межвузовского медиацентра. Если правительство РФ примет решение о софинансировании, то мы сможем создать центр нанотехнологий с самым быстродействующим компьютером в мире, - добавил он, имея в виду суперком-

ПОБЕДЫ ТЕХНОЛОГИИ

В Москве прошла III специализированная выставка «Нанотехнологии и материалы NTMEX-2006». В ней участвовали и представители СГАУ: дипломник Вадим Ерополов и технолог ОКБ «Микротехнология» (ИСОИ РАН) Сергей Бородин. Они представляли на выставке устройство контроля шероховатости поверхностей подложки. Устройство было отмечено организаторами выставки дипломом.

ОЛИМПИАДЫ

Куркин Евгений выиграл II тур (по Поволжскому региону) Всероссийской олимпиады по теоретической механике, прошедшей 15-17 декабря в Йошкар-Оле. Команда СГАУ в составе Евгения Куркина, Григория Попова, Глеба Берковича под руководством А.А. Авраменко и А.В. Алексеева стала призером соревнований, заняв 2-е место.

СПОРТ

На фестивале спринта, прошедшем в Самаре 19 декабря, Виталий Шарифуллин установил новый рекорд Самарской области в беге с барьерами среди юниоров. Виталий преодолел дистанцию 60 метров за 7,9 секунды.



Наноэдукатор

Сколько атомов поместится на кончике иглы?

Теперь на подобные вопросы будут отвечать студенты новых специальностей по нанотехнологиям. И помогут им в этих подсчетах наноэдукаторы, которые появились в распоряжении института фундаментальных наук.

Вольфрамовая игла с радиусом закругления кончика около 50 нанометров накаливается на пластике слово «СГАУ» за 20 минут. За процессом литографии мы следим на мониторе компьютера. Потому что разглядеть слово размером 19x11 микрон и глубиной около 600 нанометров невооруженным специальным микроскопом взглядом невозможно. Почему? Хотя бы потому, что в одном квадратном миллиметре поместится пять тысяч

таких слов! Так что с помощью наноэдукаторов для наших студентов не составит проблемы выбить на подкове у блохи знаменитого Левши хоть Большую советскую энциклопедию. Было бы желание!

Владимир Павельев, руководитель института фундаментальных наук рассказал нам о самом приборе и о других его возможностях.

«Наноэдукатор-6» - прибор учебный. Он изготовлен российской фирмой из

Зеленограда и предназначен главным образом для обучения студентов по тем специальностям, которые связаны с нанотехнологиями. С его помощью можно также проводить микроизмерения и исследования. Кроме силовой литографии прибор предназначен для работы еще в двух режимах: сканирующей зондовой микроскопии с очень высоким разрешением - до десятка нанометров и туннельной микроскопии.

на стр. 2

Желаем в новом году счастья, радости, успехов!

СДЕЛАНО

На заседании совета программы рассмотрен вопрос развития системы дополнительного профессионального образования, принято решение о значительном расширении номенклатуры образовательных услуг, предоставляемых институтом дополнительного профессионального образования для сотрудников университета и представителей других организаций.

Рассмотрен вопрос о создании малых космических аппаратов научного назначения. На заседании совета программы присутствовали представители Федерального государственного унитарного предприятия государственного научно-производственного ракетно-космического центра «ЦСКБ - Прогресс», кафедры летательных аппаратов, кафедры динамики полета и систем управления, с которыми были обсуждены вопросы совместных работ по созданию малых космических аппаратов. Сотрудники лаборатории АСУ-ВУЗ проинформировали совет программы о разработанной методике мониторинга инновационной образовательной программы.

Проректор С. В. Лукачев принял участие в работе Всероссийского «круглого стола», который проводился в рамках инициативы Государственной Думы РФ, РСПП «Создание наблюдательных (попечительских советов) по инновационным программам в вузах-победителях конкурсного отбора образовательных учреждений высшего профессионального образования, внедряющих ИОП».

Министр промышленности и технологий Самарской области Н. В. Свешников провел совещание в министерстве с представителями СГАУ и ведущих промышленных предприятий Самары по вопросу содействия выполнению инновационной образовательной программы СГАУ. Было отмечено, что ряд предприятий уже активно помогает аэрокосмическому университету в решении задач, поставленных в программе. Было принято решение в 2007 году активнее использовать возможности промышленных предприятий для выполнения программы.

Проведены конкурсы коти́ровок по образовательным программам, по которым институт дополнительного профессионального образования университета будет проводить обучение сотрудников СГАУ и других организаций.

Прошли тестовое испытания станции приема и обработки космической информации.

Группа из семи преподавателей выехала на повышение квалификации в университеты Индии, в технологический парк Бангалора.

Два преподавателя проходят стажировку в Бельгии.

Группа из четырех преподавателей выехала на повышение квалификации в университеты Великобритании.

Всего на стажировки и повышение квалификации в разные организации разных городов России направлены 12 сотрудников СГАУ.

7 декабря проведен семинар для преподавателей Самарского государственного аэрокосмического университета по вопросу подготовки электронных учебных пособий в рамках инновационной образовательной программы.

Общественность одобрила ход выполнения инновационной образовательной программы СГАУ



Общественное слушание хода реализации инновационной образовательной программы «Развитие центра компетенции и подготовка специалистов мирового уровня в области аэрокосмических и геоинформационных технологий» в 2006 году состоялось на расширенном заседании попечительского совета университета, в котором приняли участие члены попечительского совета, представители прессы, союза работодателей, совета ректоров, студенчества. Заседание транслировалось в Интернете.

Перед собравшимися выступил ректор университета Виктор Соифер. Он проинформировал присутствующих членов попечительского совета, экспертов и приглашенных гостей о первых итогах выполнения инновационной образовательной программы. Было отмечено, что большое внимание уделялось вопросам приобретения уникального оборудования, которое впоследствии должно не только стать университетской базой научных исследований и научных разработок в малоизученных областях знаний, но и обеспечить становление новых индустриальных направлений, в том числе наноиндустрии Самарской области. Большое значение уделялось также решению вопросов повышения квалификации профессорско-преподавательских кадров, развитию научных связей и контактов с коллегами в России и за рубежом. На общественных слушаниях ректор отметил, что 30% расходов предусмотрено на повышение квалификации молодых и перспективных преподавателей и научных сотрудников.

На общественных слушаниях в качестве

эксперта по реализации инновационной образовательной программы СГАУ выступил президент Союза работодателей Самарской области Игорь Шитарев. Он отметил готовность промышленников участвовать в запуске и наладке сложного оборудования, а также софинансировании проекта. В частности, ОАО «Моторостроитель» готово принять участие в софинансировании ИОП в объеме 2 - 5 млн рублей.

Вице-президент Торгово-промышленной палаты Самарской области Юрий Тихонов обратил внимание собравшихся на то, что основой многих региональных коммерческих проектов являются разработки ученых СГАУ, а 67% руководителей бизнес-структур Самарской области являются выпускниками аэрокосмического университета.

С предложением положительно оценить итоги реализации инновационной образовательной программы СГАУ выступил заместитель председателя совета ректоров вузов Самарской области, ректор Международного института рынка Вадим Чумак.

По мнению заместителя министра образования и науки Самарской области Валерия Носкова, пример СГАУ в области заметили. По информации областного министерства образования и науки, во Всероссийском конкурсе по инновационным образовательным программам в рамках Национального проекта «Образование» в 2007 году готовы принять участие уже 5 вузов области. Поддерживая усилия и полезные начинания аэрокосмического университета, министерство образования и науки Самарской области надеется на активное участие СГАУ в становлении областной межвузовской ассоциации «Национальный университет».

Итоги общественного обсуждения выполнения инновационной образовательной программы подвел член попечительского совета, руководитель УФК МФ РФ по Самарской области А. Ю. Демидов. Он предложил поставить на голосование вопрос об удовлетворительной оценке итогов реализации инновационной образовательной программы СГАУ в 2006 году. Решение было принято единогласно.

Сколько атомов поместится на кончике иглы?

со стр. 1
→ То есть с его помощью студенты

будут учиться изменять поверхность с наноразрешением, писать на поверхности и формировать рельефы. На полимере можно рисовать с разрешением порядка 100 нанометров.



Процесс литографии

Прибор имеет шесть рабочих мест: 6 компьютеров и 6 головок сканирующего зондового микроскопа. Он устроен таким образом, что для него не требуется особых условий работы - обустройство «чистой» комнаты, например. Все создано как можно проще и устойчивее в плане устройства и понимания, чтобы дать студентам и аспирантам базовые представления о том, что такое зондовая микроскопия, туннельная микроскопия, нанотехнологии. «Это весьма удобное подспорье для проведения лабораторных работ, и для исследований аспирантов», - добавляет Владимир Павельев.



А так выглядит новый рельеф

Владимир Сергеевич уверен, что прибор будет использован в учебном процессе уже в ближайшее время. Можно использовать этот прибор для повышения квалификации преподавателей, а также для тех, кто работает с нанесением нанопокровов, формированием наноструктур, с микроизмерениями.

Нанометр = 1 тысячной части микрона или 1 миллионной миллиметра

Елена Памурзина

Нескучный космос

Мы живем в век высоких технологий, но зачастую электронная почта и мобильный телефон недостаточно для продуктивного общения. Школа-семинар «Космос: наука и образование-2006», проведенная Московским и Ульяновским государственными университетами, еще раз это доказала. На берегу Волги, в сосновом бору, на базе отдыха УлГУ состоялась вторая по счету конференция, посвященная проблемам создания малых спутников и их применения в образовании. На эту конференцию собрались делегации из Москвы, Ульяновска, Астаны, Костромы, Томска, а также из Самары, которую представляли пять студентов группы 1514, проходящих специальную подготовку по направлению «Управление и информатика в космических экспериментах» на кафедре динамики полета и систем управления под руководством доктора технических наук, профессора этой кафедры Игоря Витальевича Белоконова.

За время работы школы мы познакомились с новыми образовательными технологиями изучения солнечно-земных связей, основывающихся на использовании данных, получаемых с малого спутника «Татьяна». Аналога такой образовательной программы еще не было в нашей стране, поэтому популяризация и распространение опыта ее использования являются весьма актуальными.

Нас поселили в удобных номерах и пообещали кормить на убой. Мы переглянулись и подумали, что студент всегда голоден, и поэтому вряд ли размер порций нас испугает. Как выяснилось после первого обеда, мы немного заблуждались.

Первый день показал, что приехали мы не отдыхать, хотя условия располагали, а работать, причем так, что это было заметно с первой минуты. Фраза «Самарцы, оказывается, все уже в сборе», прозвучавшая из уст заместителя директора научно-ис-

следовательского института ядерной физики при МГУ Владимира Радченко за 10 минут до начала конференции, это подтвердила. Зал, в котором читались доклады, был прекрасно оснащен презентационным оборудованием и приспособлен для кропотливой работы.

Просидев первые два часа, мы были приятно удивлены известием о том, что полагаемся сделать кофе-брейк для восстановления изрядно потраченных умственных сил. И, кстати, такие «перемены» повторялись довольно часто в последующие дни. Отдельно стоит заметить то, что организаторы не жалели ни кофе, ни фруктов, и поэтому перерывы не только бодрили, но и веселили немного уставших участников.

Через формулы сменялись красочными графиками, пояснения докладчиков сопровождались вопросами и оживленными дискуссиями в зале, а стрелка часов приближалась к отметке 21.00. Так долго мы еще не учились... И когда все уже утомились, рутина фундаментальной физики была прервана презентацией И.В. Белоконова, которая ясно провела грань между теорией, которая затрагивалась до этого времени, и практикой, ради которой фактически все и собрались. Участники оживились и начали задавать вопросы по тем или иным аспектам, затронутым в докладе нашего руководителя. Мы сидели с гордо поднятыми головами и вникали в каждое слово докладчика, благо это было милее и понятнее нашему уху и разуму. Многие в зале с завистью смотрели на слайды, на которых были изображены эксперименты, осуществленные и планируемые к осуществлению нашим университетом на космических аппаратах. Большой интерес был проявлен к предложенному проекту малого спутника,



Участники семинара

предназначенного для мониторинга геофизических полей околоземного космического пространства.

Первый день школы-семинара закончился праздничным ужином в столовой, где каждый руководитель представил свою делегацию. Так мы и познакомились с интересными людьми не только из нашей страны, но и дружественного нам Казахстана.

Достоинно упоминания то, что внеучебное время было сплошь занято не только дискуссиями на околонаучные темы, но и всяческими развлечениями, которые придумывали сами участники. Так, было интересно смотреть на двух докторов наук, играющих в настольный теннис, и болеющих за них аспирантов или соревнующихся по части выпитого кофе во время кофе-брейков студентов...

Один из дней был посвящен культурным мероприятиям, проведенным организаторами. Среди них была и экскурсия по Ульяновску, и обед на природе, и уборка столов с участием людей, чьи имена известны не только у нас, но и за рубежом. В разговорах студентов и преподавателей часто крепко пожимались руки и произносились сакральные фразы «Коллега, вы абсолютно правы». И ничего, что ты споришь о черных дырах с человеком, который недавно защитил докторскую диссертацию по этой тематике - ведь в спорах рождается истина, и вот уже именитый ученый задум-

чиво покачивает головой, обдумывая слова молодого, но подающего надежды студента.

Школа-семинар была проведена на высоком уровне, о чем было многократно сказано на закрытии этого мероприятия. Организаторы учли все пожелания прошлых лет и выслушали новые предложения. В следующую осень гостеприимный Ульяновск вновь будет собирать молодежь, интересующуюся космосом. Так хочется вновь принять участие в этой школе-семинаре уже не только как слушатель, но выступить с докладом о своих пусть скромных, но полученных потом и кровью результатах. Мы благодарны проректору Г.А. Резниченко за предоставленную возможность прикоснуться к науке и космосу, ради которых мы и пошли учиться в аэрокосмический университет.

Эта конференция позволила нам заглянуть в будущее и приоткрыть завесы настоящего. Мы яснее начали понимать свою роль и призвание. Познакомившись с выдающимися учеными, выяснили, что ничего не дается просто и придется долго и много работать, но тем самым поднимать российскую науку и промышленность на должный уровень первооткрывателей космоса.

Студенты группы 1514 Даниил Суботин, Виталий Травин, Денис Качалов, Алексей Павлов, Алексей Мокрев

ПЯТЬ СПОСОБОВ ВЕСЕЛО, НЕДОРОГО И ОТНОСИТЕЛЬНО БЕЗОБИДНО ОТМЕТИТЬ НОВЫЙ ГОД

СПОСОБ ПЕРВЫЙ. РОМАНТИЧЕСКИЙ

Вы когда-нибудь были на крыше собственного дома? Нет? Ну, хорошо, на крыше хоть какого-нибудь дома вы были? Тоже нет? А зря. Потому что там, на крыше, когда вокруг тебя - только небо и уходящие вдаль плоскости других крыш, мир кажется совсем другим. В нем больше света и простора, свободы, наверное, больше... И когда ты смотришь на этот мир, то чувствуешь, как он входит в тебя и делает свободнее твою душу...

Вот я и предлагаю вам в новогоднюю ночь, раздобыв ключи от чердака, забраться с другом или подругой на крышу и посмотреть сверху на наш бестолковый шумный город. Звезды прямо над головой, море огоньков внизу, тепло рук любимого человека и сладкий привкус шампанского... Наверное, мы и живем для того, чтобы чувствовать такое.

СПОСОБ ВТОРОЙ. ТРАВМООПАСНЫЙ

Заключается в том, чтобы залезть на ту же крышу, что и в пункте первом, только не вдвоем со своей половинкой, а целой развеселой компанией. В этом случае вряд ли у вас будет возможность умиротворенно полюбоваться темным небом, зато множество необычных ощущений гарантировано. Можно взять с собой гитару и наполнить ночной город музыкой - ведь в Новый год вы точно никого не разбудите, и даже самые запензионеренные пен-

сионеры вряд ли будут возражать против вашего пения - разве что оно будет совсем уж нехудожественным... Можно стрелять из ракетницы прямо по звездам. Можно вспомнить среднюю школу и играть в бутылочку.

Главное в этом способе - чтобы участники вечеринки не слишком увлекались спиртными напитками, иначе существует риск упасть с этой самой крыши - а это, согласитесь, уже совсем не весело и не безобидно.

СПОСОБ ТРЕТИЙ. ДОРОЖНЫЙ

Просто уехать 31 числа в совершенно чужой город, в котором до того ни разу не был, но хотел побывать. Или не хотел. Пусть это будет не Москва и не Питер, а Екатеринбург или Димитровград. И встретить Новый год, гуляя по незнакомым улицам, заглядывая, если повезет, в кафешки и клубы. Познакомиться с какими-нибудь местными молодыми людьми, может, даже попасть к ним в гости... А с утра, почувствовав себя настоящими бродягами, вздремнуть на вокзале и потом вернуться назад, в Самару.

Как вариант - встретить Новый год прямо в поезде, скажем, по дороге во Владивосток. Под стук колес и в обнимку с проводником =)

СПОСОБ ЧЕТВЕРТЫЙ. ПАТРИОТИЧЕСКИЙ

Это способ для тех, кто не представляет себе жизни без родного универа и заранее тоскует о несколь-

ких праздничных днях, которые придется провести вне его стен.



печальтесь! Все очень просто. Числа этак тридцатого вы небольшим и очень надежным составом забираетесь в универ с праздничной едой, питьем, а также десятком банок тушенки-сгущенки. Счастливого избегайте встреч с охранниками и бабушками-уборщицами, хоронясь от них по разным аудиториям-коридорчикам, и вот в канун Нового года вы - та-да-да-дам - единственные (хотя точно насчет охраны не скажу) обитатели института. По крайней мере, его верхних этажей точно. Бегайте по коридорам, сидите на партах, рисуйте на досках... И так аж числа да четвертого - пятого, потому что раньше универ вряд ли откроют =) По-моему, весьма экстремально и увлекательно. А четвертого числа -

домой, готовиться к экзаменам. Предварительно убрал весь спродуцированный вами мусор =)

СПОСОБ ПЯТЫЙ. САМЫЙ БЕЗОБИДНЫЙ ИЗ ВСЕХ

Собрать у себя людей, которые вам дороги или хотя бы симпатичны, с которыми вам легко быть рядом - подумайте, кстати, может, их не так уж и много. И подарить каждому что-нибудь очень милое и трогательное. Может быть, сделанное своими руками. Сказать хорошие слова, на которые часто не хватает

времени. А потом есть салат и пить шампанское. Смеяться и танцевать. Играть в забавные игры и общаться. Строить глазки и целоваться. Короче - праздновать. Всю ночь напролет, и весь следующий день, и еще ночь, и еще день... Пока не придут родители =)))

Потому что одна ночь - это очень мало, и так хочется иногда продлить праздники...

С Новым годом вас!
Дарья Петроченкова

СТО

Стройотряды области объединяются

Создано региональное отделение молодежного общероссийского общественного движения «Российские студенческие отряды».

Состоялось это событие во время слета активистов студенческих трудовых отрядов области. О том, что стройотряды выходят на новый этап своего существования, рассказал Олег Вейс, и.о. директора агентства по реализации молодежной политики Самарской области: «Есть люди, которые хотят работать в студотрядах, движение же нужно, чтобы быть связующим звеном между СТО и администрацией и бизнесом, которые обеспечивают бойцам рабочие места. Сейчас, когда ликвидировано Агентство содействия занятости молодежи, то в области нет структуры, которая могла бы принимать на себя подряды и передавать их студентам».

На том же слете были решены и большинство организационных вопросов. Так, председателем правления новой структуры стала Зарина Одоевская, председатель профкома студентов СГПУ и заместитель председателя ассоциации профсоюзных организаций студентов. В состав исполнительного комитета нового движения вошли и представитель СГАУ Андрей Антонец, а Андрей Репрынцев, студент 2 факультета,

стал членом контрольно-регистрационной комиссии.

Олег Вейс добавил: «Мы создали единую областную структуру, которая готова отвечать за то, что происходит со студенческими трудовыми отрядами во всем самарском регионе. И такое единение - отрядный факт, потому что подразумевает, что это движение, а не отдельные разрозненные попытки работы на базе каких-то вузов».

Елена Памурзина



Если новая организация хорошо поработает сейчас - летом хорошо поработают студотряды

Романтизм и пепси-кола

Есть наслаждение в дикости лесов,
Есть радость на приморском берегу,
И есть гармония в сем говоре валов,
Дробящемся в пустынном беге.

К.Н. Батюшков

Этим катреном я бы отметил очередной концерт, прошедший в рамках студенческой филармонии «Белый рояль». В этот раз он был посвящен романтизму. Произведения известных мастеров этого стиля Александр Сафонов и Инна Фельдман представили зрителям неискушенным, но благодарным и, к моему удивлению, немалочисленным.

Пользуясь случаем, хочу выразить свое искреннее благоговение перед ведущей, вернее сказительницей. Восхищение Инной Фельдман, возведшей чтение популярных лекций в ранг искусства, начало зарождаться во мне в бытность учеником начальных классов. Тогда, сидя на воскресном детском абонементе, я тарасил глазенки на тетку, которая так интересно говорила о музыке. На этот раз Инна Фельдман блистала перед студентами не хуже компаньона - Александра Сафонова, делясь, то ли как бабушка, то ли как Оле-Лукойе историями из жизни людей, которые сочиняли замечательную музыку.

Вряд ли я мог бы сказать что-то новое о пьесах, услышанных мною в этот день. Уверен: до меня они вполне заслуженно и не раз удостоивались похвал более опытных слушателей. Мне кажется, интереснее само явление «Белого рояля» как знакомство студентов с культурным наследием человечества.

По-моему, трудно найти представителя «взрослой музыки», соответствующего духу молодых

людей больше, чем романтизм. Вообще, культура этого стиля основывается на протесте (сладкое слово!) против рационализма и расчетливости. Просвещения. Побуждающие силы здесь - это эмоции и воображение; инструменты творчества - интуиция и фантазия. Яркие чувства и переживания играют главные роли.

В образцах музыки Р. Шумана, Ф. Мендельсона и других, прозвучавших на концерте, не найти следов «классичности» и «механистичности» предшественников сентименталистов и классицистов. Рояль словно плетет паутину прямо из ваших нервов, воздействуя не на слух, но на душу. Особенно к месту пришло прелюдия Cm mol С. Рахманинова. Ведь композитор сочинял ее, будучи ровесником многих из сидевших в зале.

Хотя «Белый рояль» и Самарская филармония с завидной регулярностью организуют концерты в университете, мне до сих пор сложно представить, что и филармония, и руководство университета снова и снова идут на такое рискованное и - что греха таить - неблагоприятное дело, как знакомство современных молодых людей с культурой прошлого. В любом случае - исполнение чего-то более сложного, чем оперные «хиты», перед поколением пепси» меня весьма удивило и порадовало. Музыка, звучащая на концерте, определенно не относилась к числу легкой для восприятия, но, очевидно, это не является ее недостатком.

Я очень доволен идеей концертов, во время которых профессионалы доносят до слушателей «что есть что» в мире серьезной музыки. Хочу верить, что кто-то сделал шаг по зыбкому мосту, что был перекинут из прошлого в наш актовый зал.

Виктор Коханюков, 1306

БЕЛЫЙ РОЯЛЬ

ХРОНИКА ВСТРЕЧ СТУДЕНТОВ СГАУ С ПРЕКРАСНЫМ В 2006 ГОДУ

Самарская государственная филармония

7 марта - «Розы, любовь, резеда» О. Генри

10 марта - Орган и Даниил Крамер

12 марта - «Карнавал аккордеонов из Франции»

27 апреля - «Нам дороги эти позабыть нельзя», Андрей Антонов

24 мая - «Неупиваемая чаша»

1 ноября - Шостакович. Кино. XX век, Святослав Бэлза

6 ноября - «Орган и Джаз»

21 ноября - «Золотой гобой России», Алексей Уткин

18 декабря - «Орган и Рождество»

Там же проект «Музыка - это услышанный голос времени»

3 марта - «Двое в городе», музыка Микаэла Таривердиева

27 сентября - «От менюэта до диско»

18 октября - «Музыка в джинсах»

20 декабря - «От романтизма до джазовых ритмов»

А также в течение 2005/2006 года 250 человек пользовались абонементом «Мир и человек в зеркале симфонии»

Творческое объединение «Студенческая филармония «Белый рояль»

10 марта - «Три лика Самары»

21 марта - «Если бы Бах вел дневник»

29 марта - «День славянской письменности и культуры»

16 мая - «Золотые мелодии классики», Александр Сафонов

27 сентября - Творчество Булата Окуджавы. «Совесть, благородство и достоинство»

20 октября - «Неоконченная биография Пушкина»

9 ноября - Творчество Сергея Есенина. «Жизнь ровно с песней».

Студосень-2006: взгляд из-за стола

Прошедший осенний фестиваль студенческого творчества подвигнул одного... одну... из тех, кто сидел за столом жюри, рассказать о своем впечатлении от концертов каждого из факультетов.



Знаменитая теперь команда синхронного плавания с 4 факультета

НО прежде - несколько слов. Спасибо огромное всем, кто выходил этой осенью на сцену. Ребята, вы молодцы! Вне зависимости от того, какое место вы заняли, что сказали о вашем выступлении другие - просто потому, что вы раскрасили несколько серых осенне-зимних дней в яркие краски... (Какие именно, можно судить по подзаголовкам=))

И еще. Специально для тех, чьи впечатления с моими не совпадут. Цель этой статьи - просто рассказать за столом жюри. Чтобы кто-то получил информацию о концерте, на котором его, возможно, не было, кто-то узнал, как смотрелось его выступление из зала и сделал выводы... Все нижеизложенное не претендует на статус последней и безоговорочной истины. Это не более чем мнение зрителя, причем зрителя в области театрального искусства не слишком сведущего.

Так что, пожалуйста, не ищите меня по универу, чтобы зверски избить. Это негуманно и к тому же опасно: меня обещал защищать товарищ, у которого на каждой ноге по страшной башмаку весом в два кг. Делайте выводы.

Приятного прочтения!

1. СИНИЙ
В начале выступления СТЭМа первого факультета я немного

растерялась. Появилось чувство, что выступают школьники среднего звена, которым за хороший концерт пообещали пятерки по математике - поэтому они, с одной стороны, стараются, но с другой, все время думают не о номерах, а об этой своей пятерке.

Ощущение какой-то... наивной старательности, что ли... оставалось весь концерт. Что не помешало мне поставить за некоторые стэмовские номера высшую оценку - ну потому что это было смешно, по-хорошему смешно. Без всякой пошлости. Без особой избитости. Например, «Слово ЖЕ» - по-моему, замечательно. Из нестэмовских очень хорошо смотрелся номер «Розы в пустыне» - пример того, каким удачным для сцены может быть сочетание различных видов искусства: танца, музыки, слов и ярких красок костюмов девушек.

2. ЖЕЛТЫЙ
Не знаю, права я или нет, но есть ощущение, что СТЭМ второго факультета «Кислород» - коллектив очень дружный и сплоченный. Они готовят забавные номера. Они четко их прорабатывают. Они умеют создать в зале по-хорошему молодежную и добрую атмосферу. Правда, иногда ребятам немножко не хватает... не знаю чего. Возможно, уверенности в себе, но это вполне поправимо, ведь они - СТЭМ еще очень молодой, и я лично уверена, что все главные свершения у них впереди. Что ж, начало положено=)

А вот выступления танцеваль-

но-вокального блока этого факультета я бы назвала некачественным. Конечно, понятно, что каждому хочется получить свои пять минут славы, но хотелось бы, чтобы ребята все же более объективно оценивали свои силы. Если вы поете не очень, можно ведь петь для друзей... Для родителей... В актовом зале тоже можно. Но желательнее в пустом.

3. ФИОЛЕТОВЫЙ
Я не уверена, что должно становиться смешно только оттого, что на сцене появляется кто-то, чья кожа чернее твоей. Не уверена, что «телки» и пиво - единственная возможная тема для шуток.

Но по выступлению артистов СТЭМа третьего факультета у меня сложилось впечатление, что они думают именно так. И, кроме того, считают, что чем громче проорать шутку со сцены, тем смешнее она прозвучит. А уж про то, что «Баня» стабильно демонстрируется зрителям каждый год в течение уже чуть ли не десятилетия, даже говорить как-то неловко. Я посмотрела второй раз. И даже я уже его хорошо запомнила. Может, хватит?

Из всех выступлений мне понравился только номер про замечательного маньяка с Безымянки и выступления артистов - нестэмачей.

Но справедливости ради, следует сказать, что очень многим понравилось все выступление. На вкус и цвет...

4. ЗЕЛЕНЫЙ
Относительно этого факультета могу сказать сразу: мое мнение не совпадает с мнением обществен-

ности. Причем я в меньшинстве. Всем - ну или почти всем - очень их выступление понравилось. И это в общем отражает средняя оценка за выступление, поставленная жюри. Кстати - поздравляю=)

Я согласна с тем, что поставлено все было на уровне. Да, в концерте был сюжет, и сюжет весьма интересный - сама судьба решила поэкспериментировать над двумя разными людьми; завязка, кульминация, развязка, мораль - все это было. И ребята, надо отдать им должное, были артистичны, и декорации хороши... Но при всем при том лично мне запомнился только один номер. Про синхронное плавание. Он был смешной. Все остальное - вроде бы и хорошо, но скучно.

5. ГОЛУБОЙ
Потому что слишком уж часто шутили на тему секс-меньшинств. Впечатление такое, что эта тема как-то глубоко небезразлична выступавшим. С чего бы это? Гомофобия? Или что?

С такой же частотой появлялись шуточки про удары ниже пояса...

И сначала мне нравилось. Потому что чувств у вас хорошая - очень хорошая - режиссура. Да и шуточки были смешные... Но потом все это (см. начало пункта) начало надоедать. И очередной номер вызывал не хохот, а кривую усмешку.

Но при всем при том, что в общем я от концерта далеко не в восторге, нельзя не сказать про старые номера «Пятой любви» - «Кафе» и «Лавочка». Их я видела тоже

не впервые. Но все равно - здорово. Спасибо =)

отношение к программистам в народе у нас неоднозначное. Есть немало людей, которые считают, что люди они в принципе неадекватные и с чувством юмора у них большие проблемы...

Не согласна. У меня не так много знакомых с шестого факультета, но все, кого я знаю, шутят смешно. Шутят оригинально. Хорошо, в общем, шутят.

И выступление СТЭМа тоже, на мой взгляд, было весьма достойным. Хорошо организованное, с вполне четким внутренним сюжетом про «Шестое управление»... На фоне выхода очередного фильма «бондианы» смотрелось актуально. Мне понравилось, как умело были вставлены в программу старые номера (что-то типа «познакомьте наших новых сотрудников (первокурсников) с историей наших прежних операций»). У большинства других факультетов такие номера тоже присутствовали, но без специальной подводки. Только, может быть, порой не хватало некой неуловимой составляющей - того, что называют модным ныне словом харизма... А может, я ее просто не раскрыла для себя.

7. ОРАНЖЕВЫЙ
В СТЭМе седьмого факультета в этом году пополнение, и пополнение очень значительное. Как по количеству - большинство ребят-стэмачей, выходивших на сцену, были с первого курса, так и по «качеству» - потому что благодаря им выступление в этом году смотрелось совершенно иначе, чем в прошлом. Веселее, бесшабашнее, смешнее... Впрочем, «старшие товарищи» им ни в чем не уступали, наоборот, стоящий на первом месте в моем личном чате номер «Лифт» сделали все же второкурсники. Как всегда, особенно красивыми были балльные танцы...

Правда, иногда создавалось ощущение легкого бардака - чуть не вовремя включенная музыка, чуть замедленный выход... Но это как-то довольно органично вписывалось в общую концепцию концерта - ведь нельзя же называться «Бардак» и организовать выступление в стиле вечера органной музыки в филармонии. Всему свое место и время.

Так что все эти небольшие недочеты не испортили впечатления от концерта, который был смешным и позитивным. Оранжевый - это здорово =)

Дарья Петровна



РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1 место - 4 и 5 факультеты (7,6 балла)
- 2 место - 7 факультет (6,9 балла)
- 3 место - 2 факультет (6,7 балла)
- Лучшая актриса Елена Аблехина (2 факультет)
- Лучший актер Иван Еверзов (5 факультет)
- Лучший конферанс - 4 факультет
- Лучшая финальная песня - 7 факультет
- Лучшая хореографическая постановка - «Роза в пустыне» (1 факультет)
- Дебют осени - 6 факультет

Per asperum ad astrum

Команда КВН СГАУ «Угол атаки». 15 декабря 2006 г. Блистательный состав: Сергей Шестаков, Алексей Кулаков, Софья Ширшикова, Екатерина Лазарева, Александр Симонов, Антон Телекало, Ариф Гаджиев, Вячеслав Ушков, Артем Костин, Астамур Кварчия (капитан, он главный там!). Веселье и находчивые? Разумеется! И не только. Начинаящие, талантливые, перспективные...и так до бесконечности. Удачливые? Бесспорно! Собрать полный зал для молодой команды - удача. Но это лишь первая ступень успеха, основание лестницы, ведущей команду через премьерку в высшую лигу КВН.



вать выступления любой не признанной еще команды, не заслужившей пока лавры победителя. А ведь для начинающих важна не только критика, но и наша поддержка. И я на такую поддержку решилась.

Думаю и надеюсь, что читатели согласятся с тем, что в программе «Угла атаки» запоминающиеся номера были. Назову некоторые из них: пародия на Д. Билана (С. Шестаков), «Полет» (В. Ушков, С. Ширшикова), «Маршрутка» (Е. Лазарева, Астамур Кварчия, dj Малыш).

Как пожелание: «Per asperum ad astrum» (Сквозь тернии к звездам:)

Sincerely yours,
Евгения Барнягина



Поздравлялки

Поздравляем с юбилеем - дорогого НИКОЛАЯ НИКОЛАЕВИЧА ОСМАНКИНА, заведующего кафедрой менеджмента, д.э.н., профессора

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ!
Желаем Вам в работе вдохновенья, В кругу семьи - тепла и доброты. Среди друзей - любви и уваженья, И в жизни пусть сбываются мечты.

Коллектив кафедры, преподаватели, аспиранты, сотрудники.

полет Редактор: Елена Памурзина. Корректор: Маргарита Орешина. Адрес редакции: 443086, Самара, ул. Луначёва, 45, к. 242; тел. 268-41-41. E-mail: rtlew@mail.ru.
Учредитель: Самарский государственный аэрокосмический университет имени академика С. П. Королёва (СГАУ). Газета зарегистрирована в Поволжском управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия ПИ №ФС7-3391 от 28.10.05 г. Самара. Издатель: ООО «БМВ и К». E-mail: comsmoles@samtel.ru.
Отпечатано в издательстве «Самарский Дом печати»: Самара, пр. К. Маркса, 201. Офсетная печать. Тираж - 1000 экз. Распространяется бесплатно.

Если же говорить о самом выступлении, надо сразу отметить, что все мы эмоционально, огульно, в пух и прах можем раскритико-