



ГАЗЕТА САМАРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АЭРОКОСМИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ АКАДЕМИКА С.П. КОРОЛЁВА (НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ)



ИЗДАЁТСЯ
С МАЯ
1958 ГОДА

Календарь событий

ты - в курсе →

МЕРОПРИЯТИЕ	КТО ОРГАНИЗУЕТ	КОГДА	ГДЕ
Muzlife	СГАУ	23/11	ДК
Закрытие фестиваля «Студосень»	ДК, СТЭМЫ	27/11	ДК
Фестиваль «Азбука науки»	СОВЕТ МОЛОДЫХ УЧЁНЫХ И СПЕЦИАЛИСТОВ	4/12	СГАУ
Кубок СТЭМли	ПРОФОМ СТУДЕНТОВ	5/12	ДК

Ищи подробности на ssau.ru, vk.com/polet_ssau.
Делись впечатлениями: rflew@mail.ru

Важно



В России вводятся штрафы за курение в общественных местах. На территории СГАУ курить запрещено!

НОВОСТИ

[ВСЕ НОВОСТИ > на ssau.ru](#)



роботы 14/11
Второй областной турнир мобильных роботов собрал команды 30 школ и лицеев Самары.



бал 17/11
С большим размахом и изяществом прошёл традиционный осенний студенческий бал СГАУ.



встреча 18/11
Иностранные студенты задали ректору СГАУ вопросы на встрече, посвящённой Международному дню студентов.

телеметрия

Факел Олимпиады побывал в космосе

Студент СГАУ Сергей Ивошин провожал олимпийский огонь на МКС.



5 ноября на космодром Байконур отправились победители молодёжного форума iVolga-2013, в рамках которого летом талантливые студенты ПФО представляли инновационные проекты. Среди них – студент СГАУ Сергей Ивошин, участник команды, которая создаёт сейчас ряд фильмов о Самаре. На Байконуре делегацию ожидала экскурсия по городу и посещение музея космонавтики. Они увидели монумент в честь покорителей космоса и побывали на аллее Космонавтов. Студенты посетили Гагаринский стартовый комплекс РН «Союз», музей космодрома Байконур и мемориальные домики

продолжение **3**

тема №1 // Праздник – как повод подвести итоги

«Студент года»

ГАЗЕТА «ПОЛЁТ» СТАЛА ЛАУРЕАТОМ НОМИНАЦИИ «СТУДЕНЧЕСКОЕ СМИ ГОДА».



В пятницу, 15 ноября, Самарская область отметила Всемирный день студента масштабным и ярким праздником в стенах «МТЛ Арены». Лучшие студенты получили заслуженные награды. В мероприятии приняли участие и первые лица области.

Выступая с приветственным словом, губернатор рассказал молодым людям, собравшимся в зале, о важнейших событиях, происходящих в системе высшего образования региона.

Главное из них, конечно, создание студенческого кампуса на территории, прилегающей к стадиону, который будет построен в рамках подготовки к чемпионату мира по футболу.

«Специалисты уже проектируют новый студенческий кампус. Его численность составит 3,5-5 тысяч студентов-очников не только из СГАУ, но и из СамГУ, СамГТУ, ТГУ и других региональных



вузов. Создаются самые современные условия для студентов, учёных и преподавателей, учебные и лабораторные корпуса площадью до 100 тыс. кв. м. Нужно учесть самый современный мировой опыт и попытаться заглянуть в завтрашний день», – подчеркнул глава региона.

Николай Меркушкин отметил и такие важные события, как проведение всероссийского фестиваля «Студенческая весна» в 2014 году в Самарской области – в Тольятти. Кроме того, он напомнил, что молодёжный форум

«iVolga» также приобрёл постоянную самарскую прописку.

В рамках мероприятия губернатор вручил премии имени Д.И. Козлова. На сцену «МТЛ-Арены» вышли лауреаты премии – студент САТ Артём Белицкий, а также студенты СГАУ Сергей Данилин, Михаил Хоробрых и Александра Цапкова.

Кульминацией вечера стало торжественное подведение итогов конкурса по присуждению премии в области развития профессионального образования «Студент года». На конкурс было подано 277 заявок по 15 номи-

нациям, отражающих такие ключевые направления деятельности студентов, как наука, творчество, спорт и др.

В итоге награды получили молодые люди, добившиеся особых достижений в учёбе, научной и исследовательской деятельности, творчестве. И вручали их представители власти, науки, общественных организаций. В номинации «Студенческое СМИ года» победителем стала редакция газеты «Полёт». Номинантом в «Студенческой общественной организации вуза» стал IT-клуб «Asis». ■



Есть вопросы? Есть новость в газету «Полёт»?
Заметил неточность? Не досталось свежего номера?



(846) 378-01-70
8-906-34-38-259
rflew@mail.ru



ты в курсе >

Объявлен конкурс кадрового резерва министерства промышленности и технологий Самарской области**АППАРАТ МИНИСТЕРСТВА**

- главный бухгалтер – 1 шт. ед.;
- главный консультант – 1 шт. ед. (мобилизационная деятельность);
- консультант – 1 шт. ед. (юридическая деятельность);
- консультант – 1 шт. ед. (бухучет и отчетность);
- главный специалист – 1 шт. ед. (кадровая работа);
- ведущий специалист – 1 шт. ед. (делопроизводство и документооборот).

ДЕПАРТАМЕНТ НЕФТЕХИМИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА**Управление нефтяной промышленности:**

- руководитель управления – 1 шт. ед.;
- главный консультант – 1 шт. ед.;
- консультант – 2 шт. ед.;
- главный специалист – 1 шт. ед.;
- ведущий специалист – 1 шт. ед.

Управление химической промышленности:

- руководитель управления – 1 шт. ед.;
- главный консультант – 1 шт. ед.;
- консультант – 1 шт. ед.;
- главный специалист – 1 шт. ед.;
- ведущий специалист – 1 шт. ед.

ДЕПАРТАМЕНТ МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОГО КОМПЛЕКСА**Управление аэрокосмического и ОПК, производства машин и оборудования и коммуникационных связей:**

- руководитель управления – 1 шт. ед.;
- консультант – 1 шт. ед.;
- главный специалист – 4 шт. ед.

Управление автомобилестроительного комплекса, металлургии, электротехнической и кабельной промышленности:

- руководитель управления – 1 шт. ед.;
- главный консультант – 1 шт. ед.;
- консультант – 1 шт. ед.;
- главный специалист – 2 шт. ед.

УПРАВЛЕНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ЛИЦЕНЗИРОВАНИЯ

- руководитель управления – 1 шт. ед.;
- ведущий специалист – 1 шт. ед.

Отдел проектной деятельности управления:

- начальник отдела – 1 шт. ед.;
- консультант – 1 шт. ед.;
- главный специалист – 2 шт. ед.

Отдел лицензирования управления:

- начальник отдела – 1 шт. ед.;
- консультант – 1 шт. ед.;
- главный специалист – 1 шт. ед.

Место проведения конкурса: министерство промышленности и технологий Самарской области.

Конкурс проводится в два этапа:

на 1-м этапе оцениваются документы, представленные кандидатами;
на 2-м этапе члены конкурсной комиссии министерства проводят индивидуальные собеседования с кандидатами.

Приём документов продлён

до 6 декабря 2013 года
по адресу: 443068, г. Самара, ул. Складенко, д. 20, ежедневно, кроме выходных дней.

Контакты

Аппарат
тел.2634129, (факс) 2634140, NovikovaNA@samregion.ru
Департамент нефтехимического комплекса
тел.263-41-25, (факс) 263-41-30, neftehim@samregion.ru
Департамент машиностроительного комплекса
тел.242-32-57, (факс)242-32-40, mashstroy@samregion.ru
Управление проектной деятельности и лицензирования
тел.263-41-43, (факс) 263-43-51, LogachevaAV@samregion.ru

С квалификационными требованиями, предъявляемыми к должностям государственной гражданской службы Самарской области, и списком нужных документов можно ознакомиться на сайте министерства <http://www.minprom.samregion.ru>. Условия прохождения гражданской службы определяются Федеральным законом от 27.07.2004 № 79-ФЗ «О государственной гражданской службе Российской Федерации» и законом Самарской области от 06.04.2005 № 103-ГД «О государственной гражданской службе Самарской области».

Праздник инноваций

С 30 октября по 3 ноября в Москве, в Крокус Сити холле, проходил международный форум инновационного развития «Открытые инновации».

Данная площадка даёт возможность молодым стартаперам, небольшим компаниям, а также опытным бизнесменам представить свои инновационные проекты, пообщаться с инвесторами и коллегами.

В молодёжной программе форума, так называемом клубе «100 инноваторов», принял участие аспирант кафедры КиПД-ЛА Александр Шкловец. Напомним, проект «Виртуальный газотурбинный двигатель», который он представлял на смене «Инновации и техническое творчество» молодёжного форума «iVolga»-2013, стал лауреатом федерального этапа отбора проектов. **Александр Шкловец:**

– Масштаб выставки поражает: огромные павильоны, суперсовременные стенды, разработки, которые уже сейчас опережают своё время. В клубе «100 инноваторов» собрались молодые ребята со всего мира, аспиранты и инженеры, менеджеры и руководители собственных малых инновационных предприятий. Учебная программа состояла из лекций и презентаций от ведущих мировых специалистов в области бизнеса и инноваций. С нами общались премьер-министр России Дмитрий Медведев, а также премьер-министры Франции и Финляндии, они делились своим видением развития инновационной деятельности в нашей стране.

К сожалению, стоит признать, что Россия катастрофически отстаёт от таких стран, как США, Япония и Китай, по выводу новых продуктов на рынок, по технологиям и разработкам. Следует чётко осознавать, что нам с вами, молодым учёным, инже-



нерам и изобретателям, предстоит титанический труд по выводу страны в мировые лидеры по созданию и производству инновационной продукции. Условия для этого сейчас есть – большое количество грантов от бизнес-ангелов и инвесторов, светлые головы наших разработчиков, не хватает только терпения и понимания того, что любые гранты нужно тратить на развитие своего проекта, а не на личные нужды, что,

по мнению инвесторов, сейчас, к сожалению, преобладает в нашей стране. Для таких «инноваторов» появился даже термин: «профессиональные получатели грантов». Я желаю успехов всем студентам и аспирантам СГАУ, вовлечённым в инновационную деятельность нашего вуза.

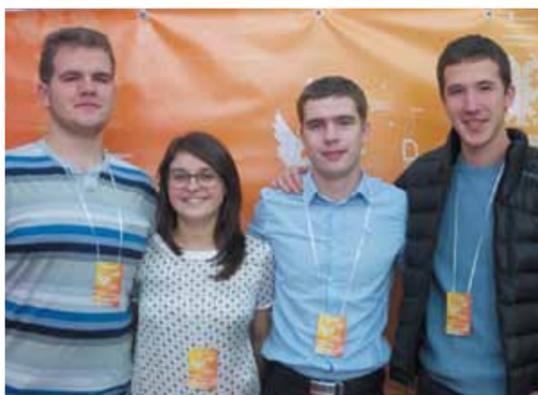
В работе форума принял участие и губернатор Самарской области. Н.И. Меркушкин представил планы повышения конкурентоспособности Самарской области на мировых рынках. «К базовым секторам, где возможен потенциальный прорыв, в первую очередь следует отнести космические технологии. Прежде всего речь идёт о создании ракет-носителей нового поколения, космических аппаратов для научного и коммерческого назначения», – говорит Николай Меркушкин.

Глава региона заметил, что комитет по кластерной политике и кластерным инициативам Ассоциации инновационных регионов России, который возглавляет Самарская область, в этом году в рамках МАКС-2013 инициировал подписание соглашения о создании национального партнёрства аэрокосмических кластеров России. В него вошли, наряду с самарским, ульяновский, ярославский и пермский аэрокластеры.

Кроме того, невостребованным остаётся и потенциал развития малой авиации. «Реализация этих планов, на наш взгляд, позволит региону существенно повысить конкурентоспособность в глобальной инновационной экономике», – заключил Николай Меркушкин. ■

Идеи меняют мир

Студенты СГАУ представили свои разработки на Молодёжном инновационном конвенте ПФО в Саранске.



29-30 октября в Саранске, столице Республики Мордовия, работал Молодёжный инновационный конвент Приволжского федерального округа. Мероприятия конвента проходили на базе технопарка. Делегацию нашего университета представляли Александр Туйзюков (гр. 2404 С228), Роман Поликаренко (гр. 4405 С221), Михаил Ледяев (гр. 4202 Б320), Анна Литошина (гр. 4202 Б320).

Конвент, по замыслу организаторов, призван стимулировать научно-инновационную активность, генерацию идей, проектов, их дальнейшую реализацию, а также профессиональную ориентацию и карьерный рост молодых учёных. Образовательная программа включала узкоспециализированные тренинги, индивидуальные консультации и выступление с проектами перед инвесторами и бизнес-ангелами.

Александр Туйзюков представил на конвенте своё видение решения энергетических проблем ближайшего будущего – автономную газотурбинную энергоустановку мощностью 100 кВт, которая способна обеспечить устойчивое и надежное снабжение электрической энергией, уменьшить зависимость от внешних электросетей и даже уменьшить оплату за электроэнергию.

Роман Поликаренко позаботился о повышении качества соединения электрожгутов, представив технологию магнитно-импульсной сборки электрожгутов с различного рода наконечниками. Соединения, созданные по такой технологии, гарантируют стабильные параметры, минимальные величины переходного сопротивления, отсутствие дефектов структуры для надежной длительной эксплуатации. ■

ты в курсе >

УЧЕБА В КИТАЕ!



Гранты правительства КНР

приём заявок до 30/11/2013

Правительство Китайской Народной Республики объявляет конкурс грантов для студентов из России, стран СНГ и Восточной Европы на обучение в Центре иностранных студентов Харбинского политехнического университета.

От СГАУ в этом центре готовы принять двух студентов для обучения в магистратуре или аспирантуре по гранту правительства КНР. Начало обучения – **сентябрь 2014 года.**

Международный отдел СГАУ **до 30 ноября** формирует список претендентов. Сами студенты должны пройти регистрацию на сайте www.laihua.csc.edu.cn и прислать организаторам все необходимые документы **до 30 декабря**. Подробности о процедуре регистрации, список специальностей и требования к пакету документов уточняйте в международном отделе СГАУ.

www.laihua.csc.edu.cn



ЛАБОРАТОРНЫЙ МОДУЛЬ

телеметрия

Факел Олимпиады побывал в космосе



начало 1

Ю.А. Гагарина и С.П. Королёва, музей «Буран».

7 ноября они стали свидетелями старта пилотируемого корабля «Союз», который отправился по маршруту Земля – МКС. Его экипаж доставил Олимпийский огонь на орбиту. Рассказывает **Сергей Ивошин**:

«... И снится нам не рокот космодрома./ Не эта ледяная синева, /А снится нам трава, трава у дома, /Зелёная, зелёная трава...»

Дружно напевая эту знаменитую песню, мы возвращались с космодрома Байконур. Эмоции переполняли всех: ещё бы, ведь буквально несколько часов назад мы провожали экипаж космонавтов космического пилотируемого корабля «Союз-ТМА» на старт. А затем, стоя на смотровой площадке в каких-то 500-700 метрах от стартового комплекса, смотрели на запуск «Союза-ТМА», чувствовали рокот двигателей, ощущали дрожь земли. И в этот момент как никогда остро я ощущал гордость и за страну, и за самарское предприятие «ЦСКБ-Прогресс», и за СГАУ.

У нас была насыщенная программа: экскурсии, встречи, переезды на площадки космодрома. Поражает масштабность Байконура: это огромная территория в пустыне, заточенная под ракетно-космический кластер.

Удалось пообщаться с А.Н. Кирилинным, генеральным директором «ЦСКБ-Прогресс». Он рассказал, чем сейчас занимается предприятие, какие готовятся запуски (в апреле планируется запуск «Фотона»), что ещё выпускает «Прогресс», а это и катера, и самолёт, и техника для инвалидов, и даже одноразовые шприцы.

Я получил море эмоций, новые знания и познакомился с прекрасными людьми. Это путешествие особенно важно для меня, во-первых, как студента СГАУ, а во-вторых, как одного из создателей проекта «Самара: всё включено!», победившего на форуме ПФО «Волга-2013».

К 12 апреля мы выпустим серию «Самара космическая». ■

Ракета уходит в небо

20 студентов прошли практику на космодроме Байконур. Их сопровождали преподаватель кафедры летательных аппаратов А.И. Шулепов и представитель «ЦСКБ-Прогресс» С.В. Белов.



практика

Елена Панова, гр.1506С230

Мы прибыли на космодром накануне старта корабля «Союз ТМА-10М», который назначен на 26 сентября 2013 года на 00.59.00 (по московскому времени). Он отправит на орбиту экипаж в составе Олега Котова, Сергея Рязанских и Майкла Хопкинса. В это время на космодроме вовсю кипит работа: проверка работоспособности, взаимодействия всех частей космического корабля, фактически проходит генеральная репетиция пуска (пока что без самого пуска). Какой сон! С нетерпением ждём поездки на стартовую позицию.

Выезжаем на полигон в 00.00. Оторвать взгляд от ракеты, которая вот-вот должна отправиться в космос, просто невозможно. Космонавты уже находятся на борту корабля, и осознание, что в этой огромной ракете-носителе находятся люди, вызывает необъяснимый страх за них и лёгкое чувство зависти.

Время пуска неотвратимо приближается: отходит кабель-мачта, и ферма стартового комплекса начинает опускаться. Включаются двигатели, поднимается гул, появляется огонь из сопел, дым окутывает всю ракету. Становится светло как днём. Ракета начинает медленно отрываться от земли, её несёт в небо столб огня. Через несколько секунд над нами летит аппарат, который уже больше походит на большую звезду. Отходит кольцо дыма и маленькие звёздочки – отделяется первая ступень, ракета почти за пределами атмосферы. Ещё одно кольцо дыма – вторая ступень, ракета выведена на низкую орбиту. Третье кольцо – и ракета скрывается из виду, значит, двигатели уже молчат, а космический аппарат движется по своей орбите. Какие эмоции мы сейчас испытываем? В первую очередь облегчение: всё прошло по плану. И вдруг осознаёшь, что всё время старта ты сдерживал дыхание.

Но, оказывается, длинный день, который начался 25 сентября, ещё не окончен: в 7.00 (по местному времени – есть такая традиция) выезд «Протона-М». До четырёх утра мы бродим по гостинице туда-сюда: ну как тут уснёшь!

7 утра. Глаза слезятся (не спим уже сутки), мы смотрим, как из монтажно-испытательного комплекса тепловоз со скоростью 5 км/ч вывозит «Протон-М». В 10 метрах от нас медленно проплывает огромная конструкция невероятной красоты. И всё это на фоне восхода солнца. Незабываемо!

Виновицу торжества встречаем на стартовом комплексе РН «Протон». Первое, что бросается в глаза, – огромная ферма обслуживания. Мы наблюдаем ещё одно действие: установку РН на стартовый стол. Ракету с помощью «стрелы» начинают медленно-медленно поднимать в вертикальное положение, затем стыкуют с фермой обслуживания. Всё это время вокруг РН обслуживающий персонал обменивается командами, проводит бесконечные проверки работы всех систем.

Возвращаемся в МИК ФГУП ГКНПЦ им. М.В. Хруничева. Внутри видим ещё один не до конца собранный «Протон-М». Узнаём его основные характеристики, модификации, особенности компоновки, отдельные узлы и агрегаты.

27 сентября нам предстоит ещё один насыщенный день на космодроме. О деятельности филиала и космодрома рассказывает директор байконурского филиала «ЦСКБ-Прогресс» Владимир Васильевич Сердюков.

Но мы в предвкушении посещения МИКа «ЦСКБ-Прогресса». Нас поражает то, что за одной из стен цеха буквально погребены под обрушившейся крышей РН «Энергия» с «Бураном». Обидно, что под завалом лежит, на мой взгляд, одна из самых совершенных технологий, разработанных в прошлом веке. Но есть и чем гордиться: мы видим сборку ракеты «Союз», той самой, что спустя месяц отправит на орбиту экипаж и олимпийский факел! РН будет покрыта наклейкой в виде синего вологодского одеяла.

Нас ждёт МИК РКК «Энергия». Здесь проходит проверка работы космического корабля «Союз», в частности системы аварийного спасения. Нам устраивают экскурсию по помещениям, где проводятся интервью с космонавтами: комната, одна стена которой сделана из стекла, за ней располагается другая комната, где космонавтов изолируют, к ним допускают только врачей.

Завершается день в музее космодрома Байконур. Экскурсовод настолько захватывающе рассказывает о коллекции музея, что многое буквально впечатывается в память. А ещё мы обследуем полноразмерный макет планера «Буран», который располагается на территории музея.

30 сентября, ровно полночь, и мы мчимся к месту, откуда будем смотреть на запуск «Протона». Правда, на этот раз из соображений безопасности находимся несколько даль-

ше от стартового стола, чем при пуске «Союза». Пуск переносится на 1.38 (то есть на полчаса). Напряжение возрастает. И вот под «Протоном», на борту которого находится КА «Астра-2Е», появляется пламя, на этот раз всю ракету окутало бурным дымом, на несколько секунд нам кажется, что что-то идёт не так, но, к счастью, мы ошибаемся. Ракета поднимается всё выше и выше. Она уже довольно высоко, когда нашу смотровую площадку настигает оглушительный резкий звук, как гром, только резче, и он гудит до тех пор пока ракета не скрывается из виду.

Возвращаться в гостиницу нет смысла: мы отправляемся в ЦЭНКИ КЦ «Южное». Там сейчас находится РН «Зенит». Странно, но вокруг практически нет людей. Подготовка ракеты заморожена? На стартовом комплексе РН «Зенит» людей ещё меньше: всего два человека из обслуживающего персонала. Нам рассказывают про установку и обслуживание РН, и оказывается, мы ошибаемся: народу мало потому, что всё автоматизировано настолько, что во время установки «Зенита» работает всего человек пять.

Спасибо за свободу на стартовом комплексе РН «Союз». Мы самостоятельно осматриваем стартовый стол и газоотводящие каналы. Часа два расспрашиваем представителя байконурского филиала «ЦСКБ-Прогресс» о работе обслуживающей фермы, системах аварийного спасения...

В Самару возвращаемся на поезде. Он увозит нас из места, которое навсегда останется в наших сердцах. С собой везём не только сувениры и впечатления, но и реальные знания о нашей профессии, о работе в условиях реальной подготовки и пуска ракетной техники. И мечту – мечту о космосе.

За эту уникальную возможность, неповторимый опыт, который нам дан, особую благодарность выражаем кафедре летательных аппаратов, генеральному директору ФГУП ГНПРКЦ «ЦСКБ-Прогресс» Александру Николаевичу Кирилину, принявшему непосредственное участие в подготовке практики. Также большое спасибо нашему университету в лице ректора Евгения Владимировича Шахматова, не давшему упразднить из учебного процесса такую формы обучения, как практика на полигоне Байконур.

И пусть нам завидуют студенты других факультетов, которые, возможно, никогда не увидят то, что увидели мы! ■



юбилей
факультета
экономики
и управления
настоящее →

Экономисты прогнозируют будущее

Жизнь факультета экономики и управления, его становление и развитие неизбежно связаны с жизнью и судьбами людей, которые здесь работают. В преддверии 20-летия факультета мы встретились с доктором технических наук, профессором кафедр экономики и математических методов в экономике, заслуженным деятелем науки и техники РФ **Вячеславом Митрофановичем Дуплякиным**.

Н.А. Развейкина, зав. кафедрой социальных систем и права

— Расскажите, как вы оказались на 7-м факультете?

— Я окончил 1-й факультет. Мои научные интересы были связаны с обработкой экспериментов методами математической статистики. И когда декан Виктор Гаврилович Засканов пригласил меня на факультет экономики преподавать математическую статистику, я согласился сразу: математическая статистика в приложении к конкретике оказалась, что называется, моей стихией.

Декан факультета поддержал массу моих инициатив по организации учебного процесса: методички, особенности с расписанием и рабочими программами. Я нашёл родственную душу в заместителе декана Валерии Михайловне Климове. Вот эти два человека настолько поменяли мой стереотип о педагогической деятельности, что я решительно перешел на 7-й факультет как штатный сотрудник. Это случилось 10 лет назад.

— В то время, да и сейчас, о факультете ходило немало мифов...

— Хотя я и был молодым профессором, но воиспечённым доктором наук, но не таким уж наивным. Понимал, что верить надо не слухам, а людям. Когда пришёл к декану, понял, что передо мной дальновидный и пророчливый руководитель с солидной научной базой. Я понял, насколько велико здесь желание вывести учебный процесс на передовые позиции. Вот, скажем, на технических факультетах очень много устоявшегося, канонического, трудно продвинуть даже одну новую лекцию. А 7-й факультет предоставил мне богатые возможности для творчества. По моей инициативе в учебном процессе появились такие курсы, как теория риска, теория игр, эконометрика. И сейчас я ощущаю свою полезность и чувство морального удовлетворения.

— Студенты 7-го факультета — это...

— Я вижу способных, одарённых людей — а как иначе, если в конкурсе участвуют чуть ли не все отличники! Набор получается однородный, что создаёт здоровый студенческий коллектив. И они приходят к нам не «тусоваться»: на лекциях они пытаются понять и многое понимают. И каждый раз, когда они уходят, закончив обучение, мне жаль с ними расставаться. Но приходят другие. Заметно, что из года в год конкурс на факультет экономики и управления растёт.

— Означает ли это, что за 20 лет факультет стал для абитуриентов брендом?

— Думаю, что их всё же привлекает бренд «Аэрокосмический университет». Но факультет развивается настолько динамично и стремительно, что вскоре можно будет действительно говорить о бренде 7-го факультета.



→ Вячеслав Митрофанович Дуплякин

— Почему вы в своё время выбрали куйбышевский авиационный?

— Никогда не помышлял учиться в МГУ или МИФИ. Жил в Сызрани рядом с крупнейшей авиационной базой Советского Союза. За этой базой была свалка, где лежали распиленные самолёты. Мы с ребятами туда часто забирались. И мне казалось тогда, что нет выше призвания, чем разбираться с такими железками. Когда заводились разговоры о дальнейшей учёбе, я видел единственную цель — только КуАИ, только 1-й факультет.

Мой отец — подполковник инженерных войск, сапёр, доблестно прошёл всю войну, а мама — учитель русского языка. После войны отец работал в Сызрани на авиационной базе.

— А кто-то из ваших детей пошёл по вашим стопам?

— Да, пошёл, но несколько иначе. У меня на передний план вышла научная деятельность, связанная с моделированием, со статистическим анализом, а мой сын учится по программе PhD в США, занимается прикладной математикой и компьютерными науками. Сын читает лекции, проводит практические занятия, даёт мне возможность понаблюдать за этим процессом в режиме on-line. Отрадно слышать от него, что я вовсе не отстаю от передового педагогического опыта. Это касается и организации лекций, и подбора материала, и форм общения со студентами, и использования специальных педагогических приёмов.

— Вы, как разносторонняя личность, наверняка занимаетесь не только педагогикой и наукой. Какие у вас увлечения?

— Зачастую мои увлечения перерастают в мою профессию, и становится трудно отделить одно от другого. Поступил я на кафедру прочности летательных аппаратов. У

них под лестницей стояла небольшая вычислительная машина «ПРОМИНЬ», чуть сложнее арифмометра. Но на меня она произвела потрясающее впечатление. Так она мне понравилась, что, не дожидаясь официального курса, быстренько изучил, как она работает. И потом, когда к нам стала приходиться различная вычислительная техника, одна мощнее другой, иногда ночью проникал в наш вычислительный центр и осваивал эти машины, мог даже выполнять обязанности дежурного, что-то включить, выключить. Мне это было страшно интересно. В то же время давало инструмент решения моих научных и инженерных задач. Когда на кафедре заметили мой интерес к технике, меня отправили на курсы в бывший Ленинград. Туда прибыла американская машина IBM360. Вот так хобби переросло в часть инструмента моей профессии.

Ещё у меня любовь к музыке. Рахманинов, Чайковский, Пуччини — их искусство проникает прямо в душу. Если я слышу классику по радио даже при плохом качестве звука, я «каменею», не могу оторваться, не дослушав до конца. Бывал в Большом театре в Москве, в Мариинском театре в Санкт-Петербурге.

С удовольствием общаюсь со студентами во внеучебное время, они интересны мне как личности. Они по-другому смотрят на жизнь. И общение с ними даёт мне внутренний заряд. Рядом с молодыми хочется, несмотря на возраст, чувствовать себя молодым.

— Факультет лет через 20 — каким он будет по-вашему?

— Думаю, что мы решим все задачи, которые сейчас стоят перед педагогическим коллективом факультета. В первую очередь речь идёт о прикладной науке, постоянно действующей лаборатории или научном центре, которые будут выдавать научный результат на запросы заинтересованных лиц. У нас уже сейчас есть множество научных разработок, колоссальные заделы. Например, заведующий кафедрой экономики Геннадий Михайлович Гришанов — целый научно-исследовательский институт в одном лице. У него множество наработанных и перспективных идей, но организации, которая на практике использовала бы эти достижения, нет. Вот когда задуманное воплотится в жизнь, можно будет говорить, что факультет состоялся.

Как-то после встречи с очередными выпускниками нашего факультета мне вспомнилась притча: «Молодое вино надо наливать в молодые меха. А если молодое вино налить в старые меха — лопнут меха. Пропадет и вино, и меха. И будет убыток». Смысл в том, что молодых нельзя приспосабливать к старым меркам, к старым шаблонам и судить по ним. Молодёжи надо идти вперёд, дерзать, ставить задачи, которые не стояли до этого. Молодым нужны другие перспективы и нужны новые горизонты. Чего я и желаю всем студентам факультета экономики и управления. ■

Нам 20 лет!

7-й факультет вот уже 20 лет открывает свои двери перед тысячами абитуриентов со всех уголков нашей необъятной Родины. За время своей работы он выпустил много талантливых специалистов по таким направлениям, как менеджмент, экономика, бизнес-информатика, финансы и кредит. Ведущих специалистов готовят одни из лучших преподавателей университета. В преддверии 20-летия мы решили задать пару вопросов студентам, выпускникам и преподавателям нашего факультета.

1. Что для вас 7-й факультет?
2. Ваши пожелания юбиляру.

Полина БЕНГИНА, 2-й курс:

— Желаю факультету расти и процветать. Пусть всегда будут чернила для написания новых историй и побед.

Иван ТИХОНОВ, 5-й курс:

1. 7-й факультет — это интересный коллектив преподавателей: смешные шутки В.М. Дуплякина, интересные методы преподавания О.А. Кузнецовой и В.В. Егоровой, графики В.Н. Краусовской. Это — лавочки на 5-м этаже.
2. Я рад и горжусь тем, что учусь здесь. Желать можно только таких же добрых, весёлых, умных и талантливых студентов и преподавателей. Как можно больше кубков и дипломов на доске достижений.

Анастасия Юрьевна СИТНИКОВА, выпускница, доцент кафедры экономики:

— Процветания, целеустремленных студентов, успешных выпускников, долгих лет жизни, чтобы мои дети и внуки ещё смогли получить здесь качественное образование.

Александр СКОКОВ, 3-й курс:

1. Это сотни тысяч событий, подкреплённые качественным драйвом и огромным количеством позитива.
2. Не сидите на месте, учитесь, влюбляйтесь, живите, добивайтесь и конечно же слушайте правильную музыку.

Александра ГРИГОРЕВСКАЯ, выпускница магистратуры:

— Желаю факультету активных, целеустремленных и благодарных студентов, больше преподавателей-практиков и побед СТЭМА «Бар Duck» им С. А. Никитина.

Роман Сергеевич ОЗЕРНОВ, выпускник, доцент кафедры организации производства:

1. Это место, где я получил высшее образование, обрёл множество новых знаний, встретил новых друзей и просто интересных людей. Здесь я встретил умных преподавателей и мудрых наставников, определивших многие мои взгляды и сформировавших некоторые жизненные принципы. Наконец, здесь я сделал первые шаги во взрослую жизнь.

Как и всему СГАУ, нашему факультету повезло в том, что у сотрудников и студентов имеется возможность разрабатывать как теоретические, так и прикладные направления.

2. Ну что пожелать 20-летнему «юноше»? Конечно, расти, набираться опыта, прирастать новыми курсами и специальностями, молодеть в плане привлечения молодых специалистов из числа своих выпускников (и не только) методов и технологий. Никогда не переставать с благодарностью опираться на опыт и поддержку преподавателей и сотрудников, которых можно отнести к старшему поколению. И, конечно, укреплять внутренние и внешние связи.

Яна Сергеевна МЯЗОВА, выпускница, доцент кафедры финансов и кредита:

— Хочу пожелать своему родному факультету стабильности и поступательного развития.

Мария Геннадьевна РЕЗНИЧЕНКО, профессор кафедры социальных систем и права:

1. Это старт и опыт: старт административной карьеры и опыт организации внеучебной воспитательной работы в вузе. Благодаря работе на факультете определилась тема моего научного исследования.

2. Желаю факультету динамичного развития, стабильности и непоколебимой уверенности в том, что рано или поздно факультет войдет в сотню мировых лидеров по подготовке экономистов. ■

ВАЖЕННЫЙ ЖУРНАЛ

юбилей

**Моя бабушка
рассказала о проекте
«Энергия-Буран»**



Все вы знаете, что 15.11.88 – 25 лет назад полетел «Буран». Я хотела бы рассказать о воспоминаниях моей бабушки, которая работала над космической системой «Энергия-Буран» в Куйбышеве.

После неудачи лунной программы в 1974 году в Куйбышеве был создан Волжский филиал научно-производственного объединения «Энергия», где и стала работать моя бабушка Надежда Семеновна Шифрина.

В то время в США уже вовсю работали с программой «Space Shuttle». Она заключалась в том, что ракета выходила на орбиту с 30 т нагрузки. Валентин Петрович Глушко, главный конструктор НПО «Энергия», командовал: «Делаем свой шаттл, способный вынести 100 т груза».

Такие нагрузки требовали новых технологий, прежде всего пришлось изменить топливо. Это стало огромным шагом вперед в технике.

В ракетах раньше использовали в качестве горючего керосин, а окислителем была азотная кислота. И то и другое было очень токсично. В новой ракете, которая получила название «Энергия», горючим выбрали водород, окислителем – кислород. То есть получилось экологически чистое топливо. В ёмкости с горючим должна была поддерживаться температура -253°C, а в ёмкости с окислителем -180°C.

По рассказу бабушки, работали очень тяжело: ненормированный график включал выходные, важно было сделать как можно быстрее, не взирая на рабочие часы.

На макетах – габаритных и весовых – смотрели, как новая космическая система будет работать. Далее шёл выбор материалов: из чего делать саму ракету, ёмкости для горючего и окислителя и т.д. Использовали сталь, титан и алюминий. Нужен был очень точный баланс между прочностью и весом. Ёмкость горючего была 30 м в длину и 7 м в диаметре. Когда вывозили на испытания в поле на специальном самолёте, люди считали, что летит НЛО. Представьте: большая труба с крыльями.

Сам «Буран» делали в Москве, в Куйбышеве – ракету-носитель. Самолёт крепился на ёмкость с горючим.

15.05.87 состоялся пуск стендовой модели. На стендовой модели проверяют тягу: полетит – не полетит. Выполнена она абсолютно так же, как и лётная модель, но не предназначена для полётов. Пуск превзошёл все ожидания. Оказалось, что и стендовая модель может улететь. На неё прикрепили 100 тонн болванок и выпустили в космос. И ракета вынесла на орбиту этот груз. Помните, «Буран» крепился на ракету-носитель, и его двигатель во время старта «Энергии» не работал.

15.11.88 прошёл успешный пуск и, главное, успешная посадка «Бурана».

Всего в рамках программы сделали семь экземпляров «Энергии» и два «Бурана». Но оказалось, что в ближайшее время нет задач, которые бы требовали вывода в космос 100 тонн грузов. Особенно после развала СССР. Полетевший «Буран» разобрали на запчасти, а второй сейчас стоит в Парке Горького в Москве на радость туристам. ■

По материалам публика «Подслушано в СГАУ»

Создатель семейства Ту

125-летие



▶ Андрей Николаевич Туполев

Андрей Николаевич Туполев разработал свыше сотни типов самолётов, 70 из которых выпускались серийно. На самолётах Туполева завоёвано 78 мировых рекордов, выполнено 28 уникальных перелётов, в том числе спасение экипажа парохода «Челюскин» на АНТ-4, беспосадочные перелёты в США через Северный полюс экипажей В.П. Чкалова и М.М. Громова на АНТ-25, высадка научных экспедиций «Северный полюс» во главе с И.Д. Папаниным.

Андрей Николаевич родился 10 ноября 1888 г. в селе Пустомазово, Тверской губернии, в многодетной семье Николая Ивановича и Анны Васильевны Туполевых.

Получив начальное образование дома, Андрей Николаевич в 1901 г. поступил в тверскую гимназию. Осенью 1908 года он стал студентом механического факультета Московского технического училища.

В октябре 1909 г. Н.Е. Жуковский начал читать курс лекций по воздухоплаванию. Он же стал почётным председателем воздухоплавательного кружка, образованного по инициативе студентов. В этом кружке Андрей Туполев появился в декабре 1909 г.

Уже на втором курсе Туполев разработал аэродинамическую трубу и построил планер-биплан из дерева и полотна, на котором с товарищами из кружка летал через Яузу.

В 1911 году А.Н.Туполева арестовали за участие в сходках и распространение листовок. Студента вскоре выпустили, но исключили из МТУ. Вернулся к учёбе только в 1914 году.

В 1915 году его пригласили заведовать гидропланым отделом самолётостроительного завода компании «Дукс», а в 1917 году – начальником расчётного отдела бюро управления Военно-воздушного флота. Он продолжает сотрудничать с Н.Е.Жуковским и становится ближайшим его учеником и помощником.

11 июня 1918 г. Андрей Николаевич получил звание инженера-механика (с отличием). С 1918 г. работает в ЦАГИ под руководством Н.Е.Жуковского. В 1919 г. Андрей Николаевич работает и в комиссии по постройке аэросаней.

С начала 20-х годов А. Н. Туполев ведёт борьбу за внедрение в отечественное самолётостроение лёгкого металла – дюрала, с тем чтобы в ближайшие годы перейти к строительству цельнометаллических самолётов.

После аэросаней ЦАГИ получил задание построить глиссер – быстроходное судно, способное вести разведку на мелководных реках. Так как в кораблестроении такого опыта не было, пришлось обратиться к опытам Д.П. Григоровича над летающей лодкой. В середине 1921 года первый «ГАНТ-1» был готов.

В апреле 1922 г. под руководством А.Н.Туполева начато проектирование одноместного самолёта АНТ-1. Это был маленький спортивный свободносущий моноплан с размахом крыла 7,2 м, смешанной конструкции – как первые аэросани, как первый глиссер. В процессе проектирования были проведены исследования в аэродинамической трубе МВТУ. В октябре 1923 г. строительство было завершено и проведено испытание первого самолёта конструкции Туполева.

В мае 1923 г. Андрей Николаевич со своим коллективом приступает к проектированию самолёта АНТ-2. По сравнению с аналогичной машиной тех лет фирмы «Бристоль» АНТ-2 при той же мощности мотора и одинаковом числе пассажиров имел боль-

шую скорость полёта и меньший вес конструкции.

Созданы два лёгких одномоторных цельнометаллических самолёта, накоплен опыт, и Андрей Николаевич приступает к осуществлению своей главной цели – созданию тяжёлой авиации.

В ноябре 1924 г. Особое техническое бюро по военным изобретениям (Остехбюро) на базе этих проработок даёт ЦАГИ задание на проектирование тяжёлого двухмоторного бомбардировщика. 26 ноября 1925 г. АНТ-4 – в воздухе.

Начиная с этого времени, особенно после появления АНТ-4 в США, за границей начали копировать схему, предложенную А. Н. Туполевым. Конструктивное решение разгрузки крыла, предложенное Андреем Николаевичем, оказалось настолько эффективным, что было принято во всём мире и осталось практически единственным до настоящего времени.

В декабре 1930 г. первый в мире четырёхмоторный цельнометаллический свободносущий моноплан АНТ-6 (ТБ-3), построенный под руководством А.Н.Туполева, начал проходить лётные испытания.

К середине 30-х годов СССР оказался единственной в мире страной, наладившей массовое производство таких огромных машин, как ТБ-3. Эти самолёты стали основой, на которой родились новые направления ВВС – воздушные десантные войска, военнотранспортная авиация.

В 1933 г. начинается проектирование крупного гидросамолёта АНТ-22 (МК-1, морской крейсер) для разведки отдалённых морских районов. Самолёт выполнили по схеме катамаран с шестью двигателями в трёх тандемных установках на центроплане.

В 1937 г. авиаконструктора отстранили от работы и арестовали. Обвинили в продаже чертежей самолёта за границу. В конце 1938 – начале 1939 г. арестованных специалистов собрали в Болшево. Среди них оказался и А.Н.Туполев, вокруг которого сгруппировались несколько человек, ставшие ядром будущего КБ. Туполев и его соратники сформулировали предложение по АНТ-58 (ТУ-2). Осенью 1940 г. самолёт начали испытывать. Была достигнута скорость 643 км/ч – больше, чем у современных истребителей. Сталин принял решение строить самолёт массовой серийно.

Почти год находился Андрей Николаевич Туполев в московских тюрьмах, а затем около трёх лет в другой тюрьме – Центральном конструкторском бюро №29 Народного комиссариата внутренних дел, где ему было поручено создать фронтальной пикирующий бомбардировщик.

За разработку Ту-2 Андрею Николаевичу в 1943 г. была присуждена Государственная премия первой степени. В августе 1944 г. ему было присвоено звание генерал-майора.

Возникшие в конце второй мировой войны агрессивные планы новых претендентов на мировое господство, владевших атомной бомбой, потребовали от руководства нашей страны особых мер по обеспечению обороноспособности. В числе других было принято решение создать тяжёлый стратегический бомбардировщик, способный нести атомную бомбу. Решением стал самолёт «64» (АНТ-64) по своим предполагаемым лётным характеристикам превосходящий американскую «сверхкрепость» В-29. Собранные в Казани самолёты испытывали под Москвой, затем в дальних полётах в Средней Азии. Сталин подписал акт о приёме самолёта, изменив название на «Ту-4». А в январе 1951 г. был испытан четырёхмоторный стратегический бомбардировщик Ту-85 с массой более 100 т. Боевая дальность полёта – 12000 км.

27 июня 1947 г. самолёт Ту-12 поднялся в воздух. На Ту-12 изучали проблемы, которые ставила новая техника: герметизация топливных проводов для керосина, защита фюзеляжа от струи пламени. На базе этого опыта решили строить фронтальной бомбардировщик Ту-14, который стал прототипом для последующих машин.

После работы над Ту-14 Туполев предложил внести в план работы ОКБ скоростной бомбардировщик со стреловидным крылом. Предложение одобрили, работу начали над средним бомбардировщиком Ту-82 с крылом стреловидности 30-40 градусов. Летом 1949 года машина была на аэродроме. Испытания завершились быстро и дали хорошие результаты. За Ту-82 последовал бомбардировщик непосредственной поддержки пехоты Ту-91.

Зимой 1952 года начали испытания многотонной реактивной машины Ту-16. Сталин предложил Туполеву добавить ещё два двигателя и создать межконтинентальный бомбардировщик, способный долететь до Америки и обратно. Авиаконструктор отказался решить проблему при существующих двигателях, но дальность действия Ту-16 увеличили применением самолётов заправщиков.

По своей инициативе Туполев стал перерабатывать конструкцию в пассажирский вариант. Андрей Николаевич первым уловил потребность времени в создании тяжёлого реактивного пассажирского самолёта. Ту-104 стал первым в мире реактивным самолётом, выполнявшим регулярные пассажирские перевозки.

КБ Туполева разработало и первый советский аэробус Ту-154. Осенью 1968 года отмечали 80-летие Андрея Николаевича. А 31 декабря в газетах появилось сообщение о первом полёте первого в мире сверхзвукового пассажирского лайнера Ту-144.

Идеи Туполева способствовали созданию новых и расширению старых научно-исследовательских и проектных институтов.

Скончался Андрей Николаевич 23 декабря 1972 года. ■

По материалам сети Интернет



СОЛНЕЧНЫЕ БАТАРЕИ

Собрать мозаику разных культур

Елена Памурзина,
фото Степана Цатуряна

Дни национальных культур студентов СГАУ, или Второй этнический фестиваль — результат студенческого социального проектирования: его автор Денис Орлов выиграл конкурс студенческих проектов, который проводит управление внеучебной работы в рамках программы развития студенческих объединений.

Второй год манеж университета превращается в яркую, шумную и разношерстную копию карты мира: японские мечи и богатырские поединки, целовальные игры и неприжудённый хастл, плавные движения капойры и куда более чёткие — традиционных индийских танцев, барабаны бразильские и этнические... А вдоль стен — лавки богатого арт-базара. Ловишь себя на мысли: как же тут всё успеть! Ведь хочется и выступления посмотреть, и вазу вылепить, и сплести пояс, и застыть в позе лотоса на мастер-классе по йоге — и пусть весь мир подождёт!

Татьяна Блюм, выпускница КуАИ, побывала однажды на Тибете и теперь демонстрирует посетителям загадочно-пронзительное действо поющих чаш.

Екатерина Рожкова, довольно суровая девушка, обучает желающих искусству плетения ловцов снов: «Североамериканский амулет предназначался для того, чтобы оберегать детей от злых духов, которые приходят во снах, от злых мыслей людей. У ловцов снов нет никакой цветовой символики или элементов узоров, поэтому испортить оберег, напугав символы, как это возмож-

но, например, в русском ткачестве, нельзя. Но какие-то правила есть: используются ветви, нити, в центре отверстие, заплетены бусины, внизу подвешены перья и ракушки. Расположение элементов — на усмотрение мастера. И, конечно, надо понимать, что здесь представлена лайт-версия: при изготовлении настоящего оберега мастер вкладывает очень много своей энергии».

Рыбалкин Владислав, заместитель руководителя культурного центра «Светлица», объяснил, почему его собраты занимаются реконструкцией русских народных игр и культуры: «Народные игры — это уникальный инструмент социализации, хотя вроде бы просты донельзя. Мы сегодня далеки от душевного общения с ближним, зажатые, нам сложно раскрепоститься: слишком много условностей и страхов. В играх, преодолев психологические барьеры, вступаешь в контакт, раскрываешься другому и получаешь истинное наслаждение».

Очень экзотично смотрелись мужчины в кимоно и с мечами. Дмитрий Икомасов, вице-президент межрегиональной организации айкидо, представляет также зарегистрированную в Токио организацию Дзикадэн Эйсин Рю. «Здесь показываем возможности самурайского меча. Основная демонстрация заключается в разрезании вымоченных в воде снопов из рисовой соломы. Мы ждём в наших залах студентов. Конечно же прежде чем они получают в руки меч, им нужно будет изучить культуру Японии: восточные боевые искусства без традиций мертвы. Кстати, знание традиций этой страны необходимо и тем будущим бизнесменам, которые хотят вести дела с Японией:



не страшно, что ты не знаешь японского языка, страшнее, когда ты не умеешь себя вести в этой стране».

Своими впечатлениями от происходящего поделился и аспирант СГАУ, участник сего действия Зафар Гимранов: «Здесь очень комфортно и по-доброму. Удивительно то, что здесь собрались многие мои знакомые. Не ожидал увидеть Егора, кожевника дел мастера, ведь он из Тольятти. А это Ульва. Он делает отличные луки. Знакомых, выпускников СГАУ, увидел даже среди тех, кто танцует ирландские танцы. Думаю, что такие мероприятия стоит проводить в два раза чаще. Чтобы было больше точек соприкосновения, чтобы максимальное количество народа узнало о разных культурах, традициях, интересных вещах».

Представитель наших иностранных студентов — камерунец Пилла Кловис также заглянул на огонёк:



Вверху: бой на мечах от культурного центра «Светлица»

Слева: барабаны «Самбатукада»

Внизу: классический индийский танец



«Не ожидал, что будет столь масштабное мероприятие. В следующий раз мы обязательно представим на этом празднике наши культуры — нам есть что показать».

Праздник завершился, но впечатлениями его участники обмениваются в соцсетях до сих пор. ■

Каким должен быть настоящий староста

Анна Сафронова, гр. 82016309

С 25 по 27 октября на базе отдыха «Надежда» прошёл традиционный выездной семинар «Школа старост», организованный для первокурсников СГАУ. В течение трёх дней старосты групп и потоков учились взаимодействовать друг с другом, познакомились с нормативными документами университета, для них проводились семинары и тренинги по личностному росту и различные, в том числе и развлекательные, мероприятия.

В прошлом году мне посчастливилось принять участие в старостате, а уже в этом, на правах старосты факультета, я стала одним из организаторов смены и куратором отряда. Было страшно — у меня совсем нет кураторского опыта — а вдруг ребята не заинтересуются в семинаре? Но всё обошлось, мы подружались,



нашли общий язык и превосходно провели время.

Надо сказать, что старосты всех факультетов, познакомившись, образовали единый коллектив. Думаю, это произошло благодаря не только общительности ребят, но и замечательному организаторскому со-

ставу. Директор психологического центра Анжелика Петровна Кашкурцева, программный директор смены Мария Советкина, технический директор Сергей Андреев, культурный организатор Дмитрий Прасолов, а также старосты факультетов и их помощники сделали всё, чтобы первокурсники получили ценную информацию и сплотились. Благодаря нам смена прошла на 5+!

Тренинги и обучающие семинары проходили не просто интересно, но и живо, с обратной связью. На самопрезентации учились представлять себя, на конфликтологии — находить решения в сложных ситуациях, а на тренинге по коммуникации — правильно воспринимать информацию и доносить её до группы. Получили будущие опекуны групп теорию о работе старосты с коллективом и администрацией, а также они теперь знают всё о различных видах стипендий и грантов, военно-па-

триотическом направлении в СГАУ. Я представляла СМИ университета и волонтерский центр «Помощь». И до чего же приятно отвечать на вопросы, а потом узнавать, что ряды волонтеров и журналистов аэрокосмического университета пополняются новыми лицами!

Итак «Школа старост» — отличная возможность для ребят прочувствовать все тяготы и прелести жизни старост. Впереди нас всех ждёт работа!

Александр Мироненко, 6-й факультет: «Мероприятие очень интересное и необычное. Думаю, что всем понравилась атмосфера, которая сложилась внутри коллективов как отрядов, так и самого семинара. Смогли подружиться и стать командой, которой и планируем продолжить дальнейшую работу. Кажется, эти дни были какой-то абсолютно другой жизнью, которой нам позволил пожить наш университет. Жаль,

что всё так быстро закончилось. Надеюсь вернуться в следующем году в качестве куратора».

Павел Рябов, 1-й факультет: «Незабываемое путешествие, в котором я приобрёл опыт, новых друзей, море позитива и энергии на последующие учебные дни! Мне понравились все семинары. Они были очень ёмкими, яркими. Самый главный плюс в том, что семинары предполагали живую форму общения. Что касается минусов, то их нет! Всё сделано на «ура». Так что спасибо всем организаторам и тем, кто вёл семинары, — вы создали для нас неповторимую атмосферу, вложили в нас уйму знаний. Эта поездка мне запомнится на всю жизнь!»

Виктория Садикова, 4-й факультет: «Попасть на «Школу старост» оказалось для меня огромной удачей! Казалось бы известную информацию мы увидели немного с другой стороны». ■

ВЫХОД В КОСМОС

Будь в курсе >



Улыбнитесь! Вас снимают!

15 октября литературный клуб СГАУ открыл осеннюю сессию.

30 октября СГАУ собрал режиссёров студенческих видеороликов самарских вузов. Конкурс «Золотой Буран» вышел на межвузовский уровень. О своих притязаниях заявили студенты СГАУ, СамГУ, СГЭУ, СамГУПС и ПГСГА.

Видеоролики были представлены в трёх номинациях: «Реклама», «Репортаж» и «Художественное произведение». Организаторам конкурса – профсоюзу студентов СГАУ – удалось собрать в жюри различных представителей видеоиндустрии: видеорежиссёров студии «35 мм» Дмитрия Одерусова и Вадима Френкина, главного редактора самарского интернет-телеканала «Молоко-ТВ» Анастасию Резникову, председателя комиссии по информационной политике и поддержке молодёжных инициатив общественного молодёжного парламента при Самарской губдуме Романа Харрасова. Пригласили даже столичного режиссёра Елену Галянину, которая представила зрителям и участникам свой короткометражный фильм «Одна минута».

Пока жюри совещалось, зрители и участники фестиваля боролись за билеты в кино, отвечая на вопросы ведущих.

Итоговая таблица «Золотого Бурана»-2013 выглядит следующим образом:

Номинация «Реклама»:

I место – «Самара летом», Вадим Горолатов и Зульфия Мухамедиева (СГАУ).

II место – «Реклама Госа», М. Епифанова, И. Авдеева, А. Айвазян, Т. Краснощечкова, К. Савенкова, В. Рябова (СамГУ).

III место – «Реклама Госа», Сергей Овсянников (СамГУ).

Номинация «Репортаж»:

I место – «Верёвочный курс», Сергей Звягин и Михаил Гусев (СГЭУ).

II место – «СГАУ в космосе», Елизавета Рудницкая, Владимир Сухов (СГАУ).

III место – «Российская студенческая весна», Сергей Звягин и Михаил Гусев (СГЭУ).

Номинация «Художественное произведение»:

I место – «Красный закат», СТЭМ «Аппендикс» (СГАУ).

II место – «Funny Frames», Максим Громов (СГАУ).

III место – «Победа над собой», Екатерина Колчина (СГАУ).

В номинации «Приз зрительских симпатий» выделена работа «Самара летом».

Жюри, поздравляя победителей, особо отметило, что высокий уровень мастерства тем более удивителен, что среди участников конкурса не было даже будущих профессиональных журналистов и режиссёров.

Фестиваль проходил при поддержке Ассоциации профсоюзных организаций студентов Самарской области, а партнёром фестиваля являлся кибермаркет «Юлмарт», любезно предоставивший часть призов. ■

Ольга Павкина, гр. 3505С235

Фото Дениса Романова, гр. 3104Б335

Армейский флэшмоб



Дмитрий Фрыгин, гр. 5404С237
фото **Анны Линник**, гр. 6313Б300

7 ноября был, есть и будет не просто датой в российском календаре. А поскольку в этом году ещё и 70-летие создания кадетских и суворовских училищ, отмечали праздник традиционным армейским флэшмобом – парадом на главной площади города. «Парад на знамя Победы равняйся, смирно!!! Первая рота прямо, остальные НАПРА...ВО!» Барабанчики – воспитанники Казанского военного суворовского училища, две по праву лучшие военные кафедры – СГАУ и СамГТУ, суровые ребята из ФСИ-На, реконструкторы с оружием, в форме тех лет, военно-патриотические клубы, спасатели МЧС, а также гражданские – в том числе ветераны и студенты СГАУ – все мы, придя на парад, показали свою готовность к самоотверженному труду и обороне. Всего около 90 подразделений, около 4300 человек! Конечно, немного разношёрстно на фоне курсантов и офицеров военных кафедр политеха, аэрокоса, ФСИН и МЧС смотрелись ребята из военно-спортивных секций, но прошли они ничуть не хуже, даже, наверное, ещё более сурово и решительно. Они же фактически народное ополчение, которое всегда выручало эту необъятную и не покорённую никем страну во всех тяжелейших войнах и смутах.

В прохождении парадных «коробок» (примерно по 50 человек, чуть меньше, в 7-8 шеренг) есть что-то, простому гражданскому человеку кажущееся невероятно крутым и непонятым – больше тысячи человек под военный марш, разом, с левой ноги чеканят шаг... Хотя, признаться, самое сложное – это дожидаться, пока командующий парадом начнёт. Стояли мы не меньше часа. А стоять надо по стойке смирно – иначе даже один «зелёный человечек» испортит всю картину. Когда одинаковые люди стоят прямыми линиями, под прямыми углами... видно каждого, коробка – единый организм, передвигающийся чётко по прямым линиям.



По самой большой площади Европы проехали «виллисы», «додж», знаменитые «Зилы», полторки тех лет. С фанерными кабинами, пережившие все мыслимые и немыслимые сроки эксплуатации, машины, чудом воскрешённые энтузиастами, вышли на площадь Куйбышева. Пётр Степанович Липатников – участник парада 1941 года в Куйбышеве, служивший на легендарных «катушках БМ-13», в отдельном 44-м гвардейском миномётном полку реактивной артиллерии, – не мог не заметить, что машинки настоящие: «Приблизительно подходит, из новых деталей правда... Молодцы, что сделали!».

После прохода долгожданный отдых – реконструкция с холостыми выстрелами, дымом, пиротехникой... Немцы, наши... Очень правдоподобно, хотя... конечно, кто-то из трёхсот ветеранов, сидящих на трибунах, мог заметить какие-то неточности, не доступные нам, простым зрителям. Но не скажут! Реконструкция всем понравилась: очень хорошо отыграли артисты-реконструкторы! И вот где-то высоко безобидно тарыхтит на виражах движок старенького маленького бипланчика, работяги-кукурузника, По-2... Хех,

сейчас уже нет войны, и восстановленный По-2 уже никто не думает использовать как ночной бомбардировщик, и он мирно нарежет круги над площадью... А когда-то немцы называли его экипажи «ночными ведьмами». Погода отличная, лётная, дым и пламень постановочной батальи уже рассеялся, повсюду на площади шныряют дети, мирно пристают к небываемой советской технике, при этом успешно фотографируясь, стараясь избавиться от опеки своих мам и бабушек; я в очереди за кашей, люди толкаются; мужчины в гимнастёрках шинелях и фуражках тех лет рассказывают что-то с довольным видом, разрешая зевакам фотографироваться со своим стареньким ППШ (пистолет-пулемёт Шпагина). И тут – раз!.. С диким рёвом, низко, чуть ли не задевая флаги, вылетает пара Як-52... Первая желанная: «Пригнись!». Прошли... тут не веришь, что это учебное звено: первый – «бочку», второй у него на хвосте. Вираз, мёртвая петля – движок уже не рычит, он дико ревет, но тащит машину вверх... сбросил газ... на секунду завис как бы на горке, заскочив на верхний пяточок по инерции... беззвучно сваливается вбок, носом вниз, пикирование, набирая свободное ускорение, – снова потихоньку врубая газ, приближается к земле... Что ж он так мечется... У земли – резко в сторону, снова вверх, снова вираз, петля, рёв мотора... а второй не отстаёт... и не даёт спокойно прицелиться первому, спикировать над площадью... ну, ещё чуток, – раз!.. У первого – дым... Конечно понимаешь, что и бой учебный, и шашка на фюзеляже дымовая, и заход с хвоста – всего лишь имитация атаки... Но... Какой красивый бой! А затем люди, освобождённые от работы и занятий, участвовавшие в мирной демонстрации под мирным небом, не торопясь поели каши... и пошли кто куда по-своим делам.

Закончить статью хочется добродушным пожеланием Петра Липатникова: «Успехов вам в учёбе, дерзайте! И дай вам Бог здоровья! Скоро нас не станет – смотрите, запомните, пока мы есть». Отдельный привет и спасибо Пётр Степанович передавал клубу УАЗ-патриот, реконструкторам и ребята-курсантам с военной кафедры СГАУ. ■



БЕГОВАЯ ДОРОЖКА

спортхроника >

Прошёл шахматный турнир СГАУ



▶ **Партия Ерлана Хуснутдинова и Дмитрия Кочеткова**

9 ноября в медиацентре СГАУ собрались самые стойкие шахматисты.

Всего в турнире приняли участие команды 1, 2, 3, 5 и 6-го факультетов. Студенты Махмуд Хасан (гр.1201) из Бангладеш и Икромжон Холматов (гр.3103) из Таджикистана придали турниру международный статус. Играли по круговой системе в семь туров.

Представитель 4-го факультета Ерлан Хуснутдинов выиграл турнир с абсолютным результатом – 7 побед из 7 возможных.

Второе место завоевал Евгений Руденко с результатом 4,5 очка из 7. Допустив ошибки в третьем и четвертом турах, Евгений собрался и одержал необходимые для призового места победы.

Третье место досталось Махмуду Хасану. Следует отметить, что студент из Бангладеш дал фору участникам, проспав первый тур и получив за него баранку в таблицу, но зато выспался! Проиграл он только чемпиону.

Тройке призёров были вручены медали, а за четвёртое, пятое и шестое место тоже полагался приз – книги Юрия Жаркова, нашего замечательного земляка, именитого творца в жанре шахматной композиции. Четвёртое место занял Александр Ерастов, пятое место у Икромжона Холматова, шестые Мамикон Костанян, Дмитрий Кочетков и Алексей Ковалёв.

Готовимся к командному кубку СГАУ! Следите за новостями на сайте шахматного клуба: chess.ssau.ru, а также в группе: vk.com/ssauchess. ■

Николай Портнов, руководитель шахматного клуба СГАУ

Сеть: chess.ssau.ru
vk.com/ssauchess

Gold Space вторые среди вузовских команд



В Туле завершился чемпионат Российского студенческого спортивного союза по фитнес-аэробике. В нем приняла участие команда СГАУ «Gold Space». Результат – второе место в номинации «степ-аэробика». ■

ЭКСПЕДИЦИЯ

ты в курсе! ▶

Выходи из зоны комфорта

15 СТУДЕНТОВ-СПЕЛЕОЛОГОВ СГАУ ИССЛЕДОВАЛИ ПЕЩЕРЫ УРАЛЬСКИХ ГОР

Екатерина Альдебенева,
гр. 5206Б350

...Сейчас я сижу, пью «американо» в кофейне какого-то делового центра на Московском шоссе. Белая чашка, приятная музыка, запах корицы. В общем, городской комфорт. А совсем недавно, даже не верится, был поезд, сырокопченая колбаса, сухофрукты и тёплое общение...

...В вагоне уже тихо, ты смотришь то в окно, где даже в темноте различаешь непривычные пейзажи, то в глаза собеседника, также уставшего и счастливого, как и ты. «За что ты любишь спелеологию?». Отвечаю, почти не задумываясь: «За атмосферу, чувство единства».

Сказать, что я услышала «зов бездны» будет наглой ложью. Просто хотелось чего-то нового. Выбраться из зоны своего комфорта. Было совершенно не важно, что это выведет мою жизнь из привычного ритма. Только что-то часто в последнее время попадался на глаза плакат между 3 и 3а корпусами. Пришла и осталась. В первую очередь из-за людей. Простых и добрых. Совершенно не знающих слова «устал» и «боюсь», зато свободно оперирующих такими, как «комбез», «кроль», «жумар».

Это была моя первая поездка в пещеры за пределами Самарской области. Восьмидесятилитровый рюкзак, который, кажется, весит тонну, и плюс центнер предвкушений путешествия на плечах. После вечно не спящей Самары, в которой и ты за компанию с ней не можешь уснуть, ритм поезда действует лучше любого снотворного.

Приехали. Город Аша, Челябинская область, начало Уральских гор. И как говорится, с корабля на бал. Первая цель – пещера Киселёвская. Идти недалеко. У подножия горы разбили лагерь. Переодеваемся и вперёд, вверх. Сила притяжения и скольжения неумолимо тянут скатиться вниз по склону. Цепляешься за ветки. И вот он, вход в пещеру. Каменная арка, покрытая кружевным мхом. Да, именно таким. Не ровный покров, а как будто множество маленьких кувшинок. В Самаре такого точно не увидишь. И ветка рябины в дополнение к этой на удивление яркой картине ведь на улице серый ноябрьский день.

Но какая нам разница какая погода? В пещерах всегда около +4°C. Мы внутри. Залы сменяются узкими проходами, где передвигаешься ползком. Спелеология – словно дань детству. Только теперь можно официально ползать и пачкаться. И тебя никто не поругает за грязный комбинезон. Движемся к Чёрной речке. Точнее, скользим. Глинопарк. Сырые, грязные и счастливые. Главное – вовремя остановиться и не угодить в водоём. Слышится шум воды. Пришли. Вода прозрачная, кажется волшебной. Но пора обратно. По скользкой поверхности вверх. Случайно наступила на инструктора. Он шутит, все смеются. И я в том числе. А на что здесь ещё можно опереться, кроме как на любимого руководителя? Обратно ползти всегда легче. Комбез весь в глине, хотя старшие говорят, что это ещё ничего: «А вот в Сухой Ате действительно



будет глина». Теперь главная задача снять его так, чтобы чистая одежда не испачкалась. Естественно, ничего не вышло.

Очень холодно. Чай никогда в жизни не был таким вкусным, таким оживляющим, как в тот момент. Но всё равно трясёт. Другая группа отправилась в пещеру, и руководитель предложил пойти на смотровую площадку. О нет, опять вверх. Но хочется согреться и соглашаться. За что я ещё люблю туризм? За вечное преодоление себя. А точнее – городской ленивой твари, так крепко засевшей в каждом из нас. И лезешь вверх. Гораздо труднее, чем в первый раз. Безумно хочется спуститься обратно, но как-то неловко признаваться себе в проигрыше. Случайно сломала березу, ещё следующие два дня шутили про это. А какой вид! Уральские горы и вечно живая железная дорога. Артерия, соединяющая запад и восток нашей необъятной Родины. Глубоко вдыхаешь. Такая свобода внутри!

День второй. Подъём в шесть утра. Съедаешь всю порцию чечевицы: силы понадобятся. Сегодня событие, которое новобранцы ждут давно. Использование техники SRT (техника одной верёвки, применяется в спелеологии для преодоления вертикальных участков пещер) в настоящей пещере. Восемь километров пешком по грунтовой дороге пролетели незаметно. Ещё бы! Такой пейзаж! Горы, на которых деревья растут как-то иначе: непреклонно тянутся вверх по стойке «смирно», небольшая речка брильянтового цвета, и небо, сильно и властно, ни намека на лучи солнца. Набрали воды, теперь путь лежит прямо в гору. Сказка! Хвойные деревья, мхи, папоротниковые и другое многообразие красоты нашей планеты...

Пещера Олимпийская. Нас встречает не-

большой высокий зал. Но самое интересное открывается при спуске вниз. Немного страшно. Пройдя «перилы»,щёлкнула «короткий ус» в карабин. Такое ощущение, что висишь над пропастью, хотя глубина не больше 20 метров. Но времени на раздумья нет. Тебя ждут другие члены группы. Спуск, проходишь «карем», и перед тобой открывается ещё один зал. Высокий, напоминающий чем-то католический храм...

На поверхности приготовили суп с консервами. Что-то напутали с количеством продуктов на человека. Но разве это важно, ведь он получился таким вкусным! Двадцать человек сидят вокруг костра, весело говорят о чём-то. Уютно. В такие моменты понимаешь, насколько же хорошо жить.

День третий. Сегодня мы попрощаемся с Челябинской областью, так гостеприимно встретившей нас, и поедем в родную Самару. Но это вечером. А сейчас вперёд и с песней в третью пещеру – Сухая Атя. До сих пор не могу понять, в каком месте она сухая. Кальцитовый лаз, где ползти нужно около 20 метров, далее грот, Глиняные горы, длиной метров 40, Резонансный зал, напоминающий огромный шатёр цирка, украшенный сталактитами, сталагмитами, другими натёками, образующими причудливые узоры. Дальше вход для нас закрыт сифоном...

Прощавшись с летучими мышами, покидаем это волшебное пространство пещеры. В них всё другое: воздух, пейзажи, время теряет свои привычный ритм, линия горизонта отсутствует, и даже мысли текут как-то иначе. Полюбить сырость, темноту и грязь невозможно. Невозможно, когда находишься в сухой квартире. Вылези из зоны своего комфорта – и тебе откроются новые пространства нашего мира. ■