



**Самарский национальный исследовательский университет**

**имени академика С.П. Королёва**

**социально-гуманитарный институт**

**факультет филологии и журналистики**

**кафедра английской филологии**

**кафедра немецкой филологии**

**IV-я научная конференция с международным участием, посвященная 40-  
летию кафедры английской филологии и кафедры немецкой филологии**

**«Эволюция и трансформация дискурсов»**

**Программа конференции**

**Самара, 2018**

**22.11.2018 г. (четверг.)**

**ул. Академика Павлова, 1, к. 22 в, ауд. Л-13: зал заседаний**

**Регистрация– 13.30**

**Открытие. Пленарное заседание – 14.00**

**Приветствия:**

**Леонов Михаил Михайлович (и. о. директора социально-гуманитарного института)**

**Безрукова Анна Андреевна (декан факультета филологии и журналистики).**

- 1. Голубков Сергей Алексеевич (д.ф.н., профессор Самарского университета). Событийная природа комического дискурса.**
- 2. Шевченко Вячеслав Дмитриевич (д.ф.н., заведующий кафедрой английской филологии Самарского университета). Художественная форма в социальной коммуникации.**
- 3. Абрамова Ирина Евгеньевна (д.ф.н., профессор Петрозаводского государственного университета). Эволюция методики обучения английскому языку студентов-нелингвистов.**
- 4. Радермахер Марио (лектор DAAD, доцент Ульяновского государственного университета). Проекты и стипендиальные научные программы ДААД для России.**

*Выставка изданий кафедр английской и немецкой филологии.*

**23.11.2018 г. (пятница) с 14.00**

**Секционные заседания 1 - 4  
аудитории в корп. 27, ул. Потапова 63/164  
факультет филологии и журналистики**

**Секция 1. Дискурсивная типология, ее эволюция в различных  
социокультурных контекстах (а. 405)**

*Модератор: профессор Дубинин С.И.*

1. **Бутылов Николай Васильевич.** К вопросу об особенностях рекламного дискурса.
2. **Галиуллина Олеся Равильевна.** Синтаксические особенности интернет-рецензий.
3. **Гончарова Мария Анатольевна, Никитин Василий Николаевич.** Пробный урок: трансформация учебного дискурса в рамках рекламного.
4. **Драчук Инга Валентиновна.** Лингвистические особенности англоязычных интернет-форумов.
5. **Дубинин Сергей Иванович.** Между миром и войной: двуязычный разговорник в милитарном дискурсе.
6. **Нестерюк Юлия Владимировна.** Конфронтативная кооперация в дискурсе персонального немецкоязычного интервью.
7. **Сунгатуллина Зульфия Фирдавиевна.** Выделение частотных слов и фразеологизмов в американских сериалах (*стендовый доклад*).
8. **Черезова Мария Александровна.** Нарушение точности речи в политическом медиа-дискурсе ФРГ: ошибка или языковой прием?
9. **Шайхутдинова Халида Абдрахмановна.** Особенности функционирования лексических инноваций в медийном дискурсе.

**Секция 2. Эволюция и трансформация языковых и социокультурных  
компонентов дискурсов**

**(а. 402)**

*Модератор: профессор Шевченко В.Д.*

1. **Беспалова Екатерина Викторовна.** Концепт «NATUR» в современном охотничьем дискурсе Германии.
2. **Кривченко Ирина Борисовна, Мустафаева Лейла Панах кызы.** Эволюция гендерных аспектов англоязычного политического дискурса.

3. **Кухарева Марина Юрьевна.** Лексико-семантические средства номинации концепта «терроризм» в новостных порталах ФРГ.
4. **Пашкова Елена Александровна.** Способы имплицитного выражения концепта “ЛЮБОВЬ” в американском песенном дискурсе.
5. **Писарева Анастасия Григорьевна.** Лингвистические особенности веб-дискурса сайтов спортивных команд.
6. **Пичкур Анна Ивановна.** Псевдособытие и его роль в современном медийном дискурсе (на материале немецкоязычных СМИ).
7. **Требух Ольга Сергеевна.** Особенности изучения терминов при обучении переводу студентов естественнонаучных направлений;
8. **Шукман Виктория Эдуардовна, Тинис Эльвира.** Когнитивные доминанты образовательного дискурса (на материале учебников немецкого языка для иностранцев).

**Секция 3. Взаимодействие дискурса и социума: языковые и  
социокультурные аспекты (а. Л 6)**

*Модератор: профессор Харьковская А.А.*

1. **Голубых Анастасия Александровна.** Структурно-семантические характеристики названий масс-медийных публикаций по медицинской проблематике.
2. **Гуральник Татьяна Андреевна.** Об эволюции неографического дискурса (на материале словарной статьи в словарях новой лексики).
3. **Данилова Нина Константиновна.** Интенциональная структура научного дискурса.
4. **Леонович Лариса Михайловна.** Взаимодействие ядерных и периферийных концептов речевого поведения персонажей современного англоязычного драматургического дискурса
5. **Панина Наталья Валерьевна.** Функциональная дистрибуция междометий английского языка.
6. **Самборук Людмила Александровна.** Экономия языковых средств в контексте бытового общения (на материале английского языка).
7. **Старостина Юлия Сергеевна, Черкунова Марина Владимировна.** Аксиологический аспект англоязычного фан-сайта: лингвистические средства моделирования оценки.
8. **Харьковская Антонина Александровна.** ‘FEMINISM’ в эпоху глобализации: языковые и социокультурные аспекты.

## Секция 4. Дискурсивные практики в литературно-художественном пространстве (а. 404)

*Модератор: профессор Г.В. Кучумова*

1. **Блинова Юлия Анатольевна.** Прецедентные имена и названия как средства экспликации ценностных ориентаций в художественном дискурсе (на материале романа Ю. Шалански «Шея жирафа»).
2. **Васильева Эльвира Петровна.** «Метафорические конститuentы концепта «ВРЕМЯ» в сонетах Шекспира».
3. **Гриднева Наталья Александровна.** Дискурс как предмет художественной рефлексии в творчестве И. Бахман.
4. **Ейкалис Юлия Аркадьевна.** WEB-комиксы в дискурсе современной массовой культуры ФРГ.
5. **Коган Ирина Исаковна.** Куда движется методический дискурс, или Что делать с преподаванием литературы в школе?
6. **Кучумова Галина Васильевна, Барабанова Наталья Витальевна.** Эволюция спортивного дискурса в немецкоязычной прозе XX века.
7. **Макарычев Алексей Вячеславович.** Рецепция и трансформация судебного и театрального дискурсов в «каторжной» и «лагерной» прозе (на материале "Записок из Мертвого дома" Ф.М. Достоевского и "Зоны" С.Д. Довлатова).
8. **Шевченко Екатерина Сергеевна.** Интермедиаальные практики в литературе русского авангарда (Хлебников и Введенский).

### Подведение итогов.

*В читальном зале научной библиотеки (ул. Потапова, 64/163, 2-й этаж, а. Л 3 ) в дни конференции работает выставка «Новые публикации по дискурсведению»*



<https://ssau.ru/info/struct/op/deps/af>

<https://ssau.ru/info/struct/op/deps/nf>

<http://germanistik.ssau.ru/>

<https://ssau.ru/info/studcity>