

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Самарский национальный исследовательский
университет имени академика С.П. Королева»



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

УТВЕРЖДЕН

24 сентября 2021 года, протокол ученого совета
университета №2
Сертификат №: 1a 73 60 dc 00 01 00 00 03 34
Срок действия: с 26.02.2021г. по 26.02.2022г.
Владелец: проректор по учебной работе
А. В. Гаврилов

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ
Преддипломная практика

Код плана	<u>420304-2021-О-ПП-4г00м-00</u>
Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)	<u>42.03.04 Телевидение</u>
Профиль (программа)	<u>Телевидение</u>
Квалификация (степень)	<u>Бакалавр</u>
Блок, в рамках которого происходит освоение практики	<u>Б2</u>
Шифр практики	<u>Б2.О.03(Пд)</u>
Институт (факультет)	<u>Факультет филологии и журналистики</u>
Кафедра	<u>теории и истории журналистики</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Курс, семестр	<u>4 курс, 8 семестр</u>
Форма промежуточной аттестации	<u>дифференцированный зачет (зачет с оценкой)</u>

Самара, 2021

Настоящая программа практики является составной частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования Телевидение по направлению подготовки 42.03.04 Телевидение, обеспечивающей реализацию Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.04 Телевидение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №526 от 08.06.2017. Зарегистрировано в Минюсте России 29.06.2017 № 47241

Составители:

Доцент кафедры теории и истории журналистики, кандидат филологических наук

Л. А. Горшкова

Ст.преподаватель кафедры теории и истории журналистики,

Т. В. Карелова

Заведующий кафедрой теории и истории журналистики, кандидат филологических наук,
доцент

Н. А. Захарченко

«__» _____ 20__ г.

Программа практики обсуждена на заседании кафедры теории и истории журналистики.
Протокол №2 от 16.09.2021.

Руководитель основной профессиональной образовательной программы высшего образования: Телевидение по направлению подготовки 42.03.04 Телевидение

Н. А. Захарченко

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРАКТИКЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1 Вид практики и форма (формы) ее проведения

Вид (в том числе тип) настоящей практики установлены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.04 Телевидение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №526 от 08.06.2017. Зарегистрировано в Минюсте России 29.06.2017 № 47241 с учетом примерной основной образовательной программы (далее – ПООП) (при наличии) и приведены в таблице 1.

Форма проведения настоящей практики определена в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 27 ноября 2015 г. № 1383 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2015 г. №40168), отражена в календарном учебном графике основной профессиональной образовательной программы высшего образования и представлена в таблице 1.

Таблица 1. Вид практики и форма (формы) ее проведения

Наименования параметров, характеризующих практику	Характеристика практики
Вид практики	Производственная практика
Тип практики	Преддипломная практика
Форма(ы) проведения практики	дискретно: по периодам проведения практик - путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий

1.2 Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Результаты обучения при прохождении настоящей практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы приведены в таблице 2 в соответствии с установленными в основной профессиональной образовательной программе высшего образования:

- планируемыми результатами освоения образовательной программы – компетенциями выпускников, установленными образовательным стандартом, и компетенциями выпускников, установленными Самарским университетом (в соответствии с ПООП (при наличии), профессиональными стандартами, соответствующими профессиональной деятельности выпускников (при наличии), или на основе анализа иных требований, предъявляемых к выпускникам);
- планируемыми результатами обучения по каждой дисциплине (модулю) и практике(формируемые в соответствии с индикаторами достижения компетенций), обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

Таблица 2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения при прохождении практики
ОПК-7 Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	ОПК-7.1 Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности ;	Знать: цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности Уметь: использовать в профессиональной деятельности принципы социальной ответственности, типовые эффекты и работать с последствиями профессиональной деятельности. Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности принципов социальной ответственности, типовых эффектов и навыками работы с последствиями профессиональной деятельности.;

<p>ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа и практики современной экранной культуры</p>	<p>ПК-1.1 Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере телевидения и других экранных масс-медиа; ПК-1.2 Разрабатывает режиссерский сценарий и на его основе осуществляет предэфирную подготовку; ПК-1.3 Реализует проект в сфере телевидения и других экранных масс-медиа и несет ответственность за результат;</p>	<p>Знать: специфику телевидения и других экранных масс-медиа и специфику практики современной экранной культуры. Уметь: осуществлять поиск актуальных тем и выявлять проблемы. Владеть: навыками создания авторского и режиссерского замысла аудиовизуальными средствами; Знать: специфику телевидения и специфику подготовки режиссерского сценария Уметь: создавать сценарную основу теле- и мультимедийного продукта с учетом требований конкретного СМИ Владеть: навыками создания предэфирной подготовки аудиовизуальными средствами; Знать: новейшее законодательство, регламентирующее информационное предпринимательство (в том числе смежные сферы деятельности - рекламу, связи с общественностью) Уметь: учитывать экономическую составляющую в своей профессиональной деятельности Владеть: навыками продвижения медиапродукта на информационный рынок;</p>
<p>ПК-2 Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа</p>	<p>ПК-2.1 Готовит материал для выпуска программы в эфир; ПК-2.2 Обеспечивает производственный процесс создания телевизионного и мультимедийного продукта необходимыми ресурсами; ПК-2.3 Контролирует изготовление исходных материалов телевизионного и мультимедийного продукта;</p>	<p>Знать суть редакторской работы со звуком; правила редактирования аудиоматериалов Уметь редактировать журналистский аудиоматериал в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами и стилями Владеть навыками изменения и редактирования аудиоматериалов на основании технических стандартов, форматов; Знать методы создания телевизионного и мультимедийного продукта необходимыми ресурсами Уметь обеспечивать производственный процесс необходимыми ресурсами в соответствии с технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа Владеть навыками создания телевизионного и мультимедийного продукта необходимыми ресурсами; Знать языковые нормы, стандарты, форматы, жанрово-стилевые и технологические особенности создания мультимедийного продукта Уметь контролировать изготовление мультимедийного продукта Владеть навыками изготовления исходных материалов телевизионного и мультимедийного продукта;</p>
<p>ПК-3 Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта</p>	<p>ПК-3.1 Создает и трансформирует текстовый, аудио- и видеоматериал, предназначенный для телевещания с учётом современного телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий ; ПК-3.2 Обеспечивает высокий художественный уровень телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий;</p>	<p>Знать: этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта, технику и технологии современных СМИ Уметь: отслеживать этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта Владеть: навыками производства процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта; Знать: технику и технологию современных СМИ, в том числе фото-, видео и мультимедиа, особенности и основные этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта Уметь: отслеживать тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ Владеть: навыками использования современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта в условиях медиаконвергенции и универсализации журналистской деятельности;</p>

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Анализирует поставленную задачу и осуществляет поиск информации для ее решения; УК-1.2 Применяет методы критического анализа и синтеза при работе с информацией; УК-1.3 Рассматривает и предлагает системные варианты решения поставленной задачи;	Знать: поставленную задачу и осуществлять поиск информации для ее решения. Уметь: анализировать поставленную задачу и осуществлять поиск информации для ее решения. Владеть: навыками анализа поставленной задачи и поиска информации для ее решения.; Знать: методы критического анализа и синтеза при работе с информацией. Уметь: применять методы критического анализа и синтеза при работе с информацией. Владеть: навыками метода критического анализа и синтеза при работе с информацией.; Знать: системные варианты решения поставленной задачи. Уметь: рассматривать и предлагать системные варианты решения поставленной задачи. Владеть: навыками системных вариантов решения поставленной задачи.;
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Настоящая программа практики относится к блоку Б2.

Для достижения планируемых результатов обучения при прохождении настоящей практики и обеспечения достижения планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы необходимо освоение дисциплин (модулей) и практик, приведенных в таблице 3.

Перечень предшествующих и последующих дисциплин, (модулей) и практик, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с настоящей программой практики (таблица 3).

Таблица 3. Предшествующие и последующие дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с настоящей программой практики

№	Код и наименование компетенции	Предшествующие дисциплины (модули), практики	Последующие дисциплины (модули), практики
1	ОПК-7 Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	Специфика телевизионного общения, Основы визуальной журналистики, Теория и практика гипертекстовой коммуникации, Техника и технология аудиовизуальных медиа	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
2	ОПК-7.1	Основы визуальной журналистики, Теория и практика гипертекстовой коммуникации	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
3	ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа и практики современной экранной культуры	Профессионально-творческая практика, Коммуникативные стратегии телеведущего, Основы телевизионной критики, Политический медиадискурс, Процесс создания телепрограммы, Творческая телелaborатория, Творческий практикум по операторскому мастерству, Теория и практика гипертекстовой коммуникации, Теория и практика новых медиа, Углубленный курс иностранного языка, Эволюция репортажа на российском телевидении, Эволюция ток-шоу на российском телевидении, Профессионально-ознакомительная практика, История зарубежной журналистики, История отечественного телевидения, История отечественной журналистики, Основы сценарного дела	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

4	ПК-1.1	Профессионально-творческая практика, Коммуникативные стратегии телеведущего, Основы телевизионной критики, Теория и практика гипертекстовой коммуникации, Профессионально-ознакомительная практика, История зарубежной журналистики, История отечественного телевидения, История отечественной журналистики	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
5	ПК-1.2	Профессионально-творческая практика, Политический медиадискурс, Процесс создания телепрограммы, Творческая телелaborатория, Углубленный курс иностранного языка, Эволюция репортажа на российском телевидении, Эволюция ток-шоу на российском телевидении, Профессионально-ознакомительная практика	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
6	ПК-1.3	Профессионально-творческая практика, Творческий практикум по операторскому мастерству, Теория и практика новых медиа, Профессионально-ознакомительная практика, Основы сценарного дела	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

7	<p>ПК-2 Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа</p>	<p>Профессионально-творческая практика, Дизайн современной телевизионной программы, Информационно-аналитическая программа на современном телевидении, Медиастилистика, Творческая телелaborатория, Творческий практикум по режиссуре монтажа, Профессионально-ознакомительная практика, Методы прогнозирования, Инновационный менеджмент наукоёмких технологий, Аналитическая программа на современном телевидении, Мультимедийные технологии, Основы сценарного дела, Реклама на телевидении, Социальные сети как средство массовой коммуникации, Теория и практика публичных выступлений, Теория и практика современной телевизионной журналистики, Языковая компетенция современного тележурналиста, Английский язык для карьерного роста, Английский язык: подготовка к международному экзамену IELTS, Биржевые финансовые инструменты для частного инвестора, Веб-райтинг на английском языке, Вербальные и визуальные коды в современной коммуникации, Глобализация и логистика: тренды и перспективы, Зелёная экономика, Инвестиционное проектирование (вводный курс), Инструменты бережливого производства, Интенсивный профессиональный иноязычный практикум, Интерактивный маркетинг, Искусственный интеллект как инструмент бизнес-информатики, Использование статистических данных в профессиональной деятельности, Когнитивные основы изучения иностранного языка, Конфликт-менеджмент в организации, Креативный контент-менеджмент социальных сетей, Культурная среда современной организации, Лингвистическая культура в профессиональной англоязычной коммуникации, Медиаинформационная грамотность, Медиа-сопровождение профессиональной деятельности на английском языке, Международные торговые отношения, Межкультурные аспекты профессиональной коммуникации на английском языке, Менеджмент в сфере культуры: управление социокультурными проектами, Мультиграмотность в современной информационной среде, Навыки XXI века: критическое</p>	<p>Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы</p>
---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

8	ПК-2.1	Профессионально-творческая практика, Медиастилистика, Профессионально-ознакомительная практика, Социальные сети как средство массовой коммуникации, Теория и практика публичных выступлений, Теория и практика современной телевизионной журналистики, Языковая компетенция современного тележурналиста	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
9	ПК-2.2	Профессионально-творческая практика, Дизайн современной телевизионной программы, Информационно-аналитическая программа на современном телевидении, Творческая телелaborатория, Профессионально-ознакомительная практика, Аналитическая программа на современном телевидении, Мультимедийные технологии, Основы сценарного дела	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
10	ПК-2.3	Профессионально-творческая практика, Творческий практикум по режиссуре монтажа, Профессионально-ознакомительная практика, Реклама на телевидении	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

11	<p>ПК-3 Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта</p>	<p>Интерактивные технологии в современных масс-медиа, Драматургия и сценарное мастерство. Практикум, Звукорежиссура, Инфотейнмент на российском телевидении, История документального кино, Коммуникационный тренинг, Основы визуальной журналистики, Основы телепрограммирования, Продюсирование, Процесс создания телепрограммы, Теория и практика кино- и телережиссуры, Теория и практика медиаисследований, Техника и технология аудиовизуальных медиа, Мультимедийный проект в современном информационном пространстве, Влияние массовой культуры на коммуникативную стратегию телевидения, Основы сценарного дела, Традиции и новаторство на российском телевидении, Менеджмент в сфере средств массовой информации, Колористика в современном дизайне, HR-digital, Project Leadership and Team Building Skills (Проектное лидерство и навыки формирования команды), Python для решения научных задач, Technological change management (Управление технологическими изменениями), Анализ больших данных, Анализ информационных потоков, Антропология и аксиология труда, Арт-педагогика и арт-терапевтические технологии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, Базовые приёмы программирования на языках высокого уровня, Безопасность жизненного цикла сложных социотехнических систем в условиях цифровой экономики, Биосоциология, Введение в моделирование и синергетику, Введение в социальную урбанистику, Визуализация данных в научных исследованиях, Визуализация данных и визуальные исследования, Деловые навыки и проектная культура, Дизайнер жизни: стратегии и техники планирования учебной, научно-исследовательской, профессиональной и личной жизнедеятельности, Дипломатия цифровой эпохи, Документационное обеспечение трудовой деятельности, Имидж коммуникативного лидера, Инжиниринг в креативных цифровых технологиях, Инструменты моделирования текста, Интеллектуальный анализ видеоданных, Интеллектуальный анализ данных социальных сетей.</p>	<p>Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы</p>
----	---------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

12	ПК-3.1	<p>Драматургия и сценарное мастерство. Практикум, История документального кино, Основы визуальной журналистики, Процесс создания телепрограммы, Теория и практика кино- и телережиссуры, Теория и практика медиаисследований, Техника и технология аудиовизуальных медиа</p>	<p>Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы</p>
13	ПК-3.2	<p>Интерактивные технологии в современных масс-медиа, Звукорежиссура, Инфотейнмент на российском телевидении, Коммуникационный тренинг, Основы телепрограммирования, Продюсирование, Мультимедийный проект в современном информационном пространстве, Влияние массовой культуры на коммуникативную стратегию телевидения, Основы сценарного дела, Традиции и новаторство на российском телевидении, Менеджмент в сфере средств массовой информации, Колористика в современном дизайне</p>	<p>Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы</p>

14	<p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>Социология журналистики и массовых коммуникаций, История документального кино, Медиаэкономика, История (история России, всеобщая история), Философия, HR-digital, Python для решения научных задач, Анализ больших данных, Анализ информационных потоков, Базовые приёмы программирования на языках высокого уровня, Визуализация данных в научных исследованиях, Инжиниринг в креативных цифровых технологиях, Интеллектуальный анализ видеоданных, Интеллектуальный анализ данных социальных сетей, Информационные технологии в профессиональной деятельности, Искусственный интеллект в научных исследованиях, Основы защиты информации и цифровая гигиена, Основы формирования инклюзивного взаимодействия, От видеоигр до аниме: введение в современные исследования медиа, Поиск, обработка и защита научной информации, Разработка баз данных для прикладных задач, Системное проектирование (АД и ЭУ) с использованием инструментов виртуальной и дополненной реальности, Современные вычислительные технологии, Стартап в профессиональной деятельности: тренды и инновационные стратегии цифровой трансформации, Философские проблемы информационных технологий, Философские проблемы искусственного интеллекта, Цифровая революция и научно-технический прогресс, Цифровизация креативных индустрий, Цифровое право (правовое регулирование цифровых информационных технологий), Цифровой медиадизайн</p>	<p>Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы</p>
----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

15	УК-1.1	<p>Медиаэкономика, История (история России, всеобщая история), Философия, HR-digital, Python для решения научных задач, Анализ больших данных, Анализ информационных потоков, Базовые приёмы программирования на языках высокого уровня, Визуализация данных в научных исследованиях, Инжиниринг в креативных цифровых технологиях, Интеллектуальный анализ видеоданных, Интеллектуальный анализ данных социальных сетей, Информационные технологии в профессиональной деятельности, Искусственный интеллект в научных исследованиях, Основы защиты информации и цифровая гигиена, От видеоигр до аниме: введение в современные исследования медиа, Поиск, обработка и защита научной информации, Разработка баз данных для прикладных задач, Системное проектирование (АД и ЭУ) с использованием инструментов виртуальной и дополненной реальности, Современные вычислительные технологии, Стартап в профессиональной деятельности: тренды и инновационные стратегии цифровой трансформации, Философские проблемы информационных технологий, Философские проблемы искусственного интеллекта, Цифровая революция и научно-технический прогресс, Цифровизация креативных индустрий, Цифровое право (правовое регулирование цифровых информационных технологий), Цифровой медиадизайн</p>	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
16	УК-1.2	<p>Социология журналистики и массовых коммуникаций, История документального кино, История (история России, всеобщая история), Философия</p>	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
17	УК-1.3	<p>Социология журналистики и массовых коммуникаций, История (история России, всеобщая история), Философия</p>	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
18			-

3. УКАЗАНИЕ ОБЪЕМА ПРАКТИКИ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И ЕЕ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ В НЕДЕЛЯХ И В АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ

Объем практики и ее продолжительность ее проведения приведены в таблице 4.

Таблица 4. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность

Наименования показателей, характеризующих объем и продолжительность практики	Значение показателей объема и продолжительности практики
Семестр(ы)	8
Количество зачетных единиц	3
Количество недель	2
Количество академических часов в том числе:	108
контролируемая самостоятельная работа (составление и выдача обучающемуся индивидуального задания и рабочего графика (плана) проведения практики, текущий контроль прохождения практики обучающимся), академических часов	2
самостоятельная работа (сбор и анализ данных и материалов; проведение работ и исследований в соответствии с индивидуальным заданием обучающегося и рабочим графиком (планом) проведения практики; формулирование выводов по итогам практики; написание, оформление и сдача на проверку руководителю практики от университета письменного отчета о прохождении практики; получение отзыва от руководителя практики от профильной организации; и подготовка устного доклада о прохождении практики), академических часов	104
контроль (промежуточная аттестация прохождения практики), академических часов	2

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ И ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

4.1 Содержание практики

Организация проведения практики, предусмотренной основной профессиональной образовательной программой высшего образования, осуществляется Самарским университетом (далее – университет) на основе договоров с организациями, деятельность которых соответствует профессиональным компетенциям, осваиваемым в рамках основной профессиональной образовательной программы высшего образования (далее – профильная организация).

Практика может быть проведена непосредственно в структурном подразделении университета.

Для руководства практикой, проводимой в подразделении Самарского университета, назначается руководитель (руководители) практики от Самарского университета (далее – руководитель практики от университета) из числа лиц, относящихся к профессорско-преподавательскому составу (ППС) университета.

Для руководства практикой, проводимой в профильной организации, назначаются руководитель (руководители) практики из числа лиц, относящихся к ППС Самарского университета (далее – руководитель практики от университета), и руководитель (руководители) практики из числа работников профильной организации (далее – руководитель практики от профильной организации).

Направление на практику оформляется приказом ректора или иного уполномоченного им должностного лица с указанием закрепления каждого обучающегося за организацией (структурным подразделением университета или профильной организацией), а также с указанием вида (типа) и срока прохождения практики.

Типовые формы договоров на практику и приказов о направлении на практику в зависимости от видов практики, обязанности должностных лиц, ответственных за организацию практики, и обучающихся, направленных на практику, установлены локальными нормативно-правовыми актами университета и размещаются в подразделе «Документы» раздела «Основные сведения об образовательной организации».

Содержание практики по этапам ее прохождения приведены в таблице 5.

Таблица 5. Содержание практики по этапам

Наименование этапа практики	Содержание практики по этапам
Начальный	Прохождение инструктажа обучающимися по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка организации. Распределение обучающихся по рабочим местам и видам работ в организации. Составление и выдача обучающемуся индивидуального задания и рабочего графика (плана) проведения практики. Согласование индивидуального задания обучающегося и рабочего графика (плана) проведения практики с руководителем практики от профильной организации (при прохождении практики в профильной организации).

Основной	<p>Сбор и анализ данных, материалов; проведение работ и исследований в соответствии с индивидуальным заданием обучающегося и рабочим графиком (планом) проведения практики.</p> <p>В ходе прохождения преддипломной практики обучающийся может:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать специфику работы в условиях мультимедийной среды; методы и технологии подготовки медиапродуктов в разных знаковых системах; - понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды; - владеть методами и технологиями подготовки медиапродуктов в разных знаковых системах; - знать требования к разработке локальных авторских медиапроектов; - разрабатывать локальный авторский медиапроект; - участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции; - разрабатывать локальные авторские медиапроекты. <p>Формулирование выводов по итогам практики.</p>
Заключительный	<p>Написание, оформление и сдача на проверку руководителю практики от университета письменного отчета о прохождении практики.</p> <p>Получение отзыва от руководителя практики от профильной организации.</p> <p>Подготовка устного доклада о прохождении практики.</p>

4.2 Формы отчетности по практике

Текущий контроль прохождения практики обучающихся производится в дискретные временные интервалы руководителем практики от университета в форме собеседования по результатам выполнения заданий на практику. Промежуточная аттестация по практике проводится в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой) (Приложение 2).

Формами отчетности по настоящей практике являются:

- письменный отчет по практике, отражающий результаты выполнения индивидуального задания на практику в соответствии с рабочим графиком (планом) проведения практики;
- устный доклад о практике.

Форма письменного отчета, его титульный лист и содержание установлены локальными нормативно-правовыми актами университета, регулирующими организацию практик.

По итогам прохождения практики обучающийся предоставляет руководителю практики от университета письменный отчет, содержащий следующие элементы:

1. Титульный лист.
2. Индивидуальное задание на практику.
3. Рабочий график (план) проведения практики.
4. Описательная часть.
5. Список использованных источников.
6. Приложения (при наличии).

Письменный отчет по практике в рамках описательной части включает разделы:

- Характеристика профессиональной деятельности предприятия.
- Основные нормативные правовые акты предприятия.
- Формулировка практического задания в рамках исследования ВКР.
- Формулировка актуальности проводимого в рамках ВКР исследования, описание теоретической и практической значимости.
- Результаты проведенного исследования: сбора, систематизации и анализа материала в рамках практического задания.

Рекомендуемый объем составляет 30 страниц машинописного текста.

Оформление письменного отчета по практике осуществляется в соответствии с общими требованиями к учебным текстовым документам, установленными в Самарском университете.

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ(В ТОМ ЧИСЛЕ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА), НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРАКТИКЕ

5.1 Описание материально-технического обеспечения

Таблица 6. Описание материально-технического обеспечения

Тип помещения	Состав оборудования и технических средств
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук), учебная мебель: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя

Учебные аудитории для текущего контроля и промежуточной аттестации	Презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук), учебная мебель: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя.
Помещения для самостоятельной работы	Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Самарского университета; учебная мебель: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя

Для выполнения практики обучающийся должен быть обеспечен рабочим местом в подразделении организации, где он проходит практику.

Организовано асинхронное взаимодействие обучающегося и руководителя практики от университета с использованием электронной информационной образовательной среды университета через систему личных кабинетов обучающихся и преподавателей. Обучающийся размещает в личном кабинете письменный отчет по практике и отзыв руководителя практики от профильной организации в случае, если практика проводилась в профильной организации.

Руководитель практики от университета проверяет и верифицирует размещенные отчетные документы, отзыв руководителя практики от профильной организации и проставляет оценку по результатам промежуточной аттестации в ведомость. После этого отчет обучающегося, отзыв, оценка по результатам промежуточной аттестации и результаты освоения ОПОП ВО сохраняются в электронном портфолио обучающегося.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Обучающиеся обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

5.2 Перечень лицензионного программного обеспечения

Таблица 7

№ п/п	Наименование	Тип и реквизиты ресурса
1	MS Office 2010 (Microsoft)	Договор №УИТ-РЗ-003/12 от 03.12.2012

в том числе перечень лицензионного программного обеспечения отечественного производства:

Таблица 8

№ п/п	Наименование	Тип и реквизиты ресурса
1	1С:Лицензия (ЗАО "1С")	ГК №ЭА 17/11-1 от 30.06.11
2	Kaspersky Endpoint Security (Kaspersky Lab)	Договор №ЭК-74/18 от 30.11.2018

5.3 Перечень свободно распространяемого программного обеспечения

в том числе перечень свободно распространяемого программного обеспечения отечественного производства:

1. 1С:Предприятие 8.2. (<http://online.1c.ru/catalog/free/>)
2. Яндекс.Браузер

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

6.1. Основная литература

1. Лабутина, В. В. Языковая компетенция современного тележурналиста: курс лекций [Электронный ресурс] : [учеб. пособие]. - Самара.: Изд-во Самар. ун-та, 2019. - on-line

6.2. Дополнительная литература. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по практике

1. Хатунцев, А.В. Монтаж как одно из средств художественной выразительности ТВ : монография / А.В. Хатунцев. – Москва : Лаборатория книги, 2012. – 100 с. – Режим доступа: по подписке – Режим доступа:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141236>

2. Захарченко, Н. А. Инфотейнмент в современных массмедиа : учеб. пособие. - Текст : электронный. - Самара.: Изд-во Самар. ун-та, 2020. - 1 файл (824 Кб)

6.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения практики

Таблица 9

№ п/п	Наименование ресурса	Адрес	Тип доступа
1	Открытая электронная библиотека «Киберленинка»	http://cyberleninka.ru	Открытый ресурс
2	Национальная электронная библиотека российского индекса научного цитирования НЭБ «E-library»	http://e-library.ru	Открытый ресурс
3	Русская виртуальная библиотека	http://www.rvb.ru/	Открытый ресурс
4	Архив научных журналов на платформе НЭИКОН	https://archive.neicon.ru/xmlui/	Открытый ресурс

6.4 Перечень информационных справочных систем и профессиональных баз данных, необходимых для освоения практики

6.4.1 Перечень информационных справочных систем, необходимых для освоения практики

Таблица 10

№ п/п	Наименование информационного ресурса	Тип и реквизиты ресурса
1	СПС КонсультантПлюс	Информационная справочная система, 2020_12_29_д_ЭК-112-20

6.4.2 Перечень современных профессиональных баз данных, необходимых для освоения практики

Таблица 11

№ п/п	Наименование информационного ресурса	Тип и реквизиты ресурса
1	Полнотекстовая электронная библиотека	Профессиональная база данных, ГК № ЭА14-12 от 10.05.2012, ПЭБ Акт ввода в эксплуатацию, ПЭБ Акт приема-передачи
2	Электронно-библиотечная система eLibrary (журналы)	Профессиональная база данных, Договор № 1410/22 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронной библиотечной системе от 03.11.2020, Лицензионное соглашение № 953 от 26.01.2004

6.5 ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОЙ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ, ЭЛЕКТРОННЫХ БИБЛИОТЕЧНЫХ СИСТЕМ, ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ И ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

В процессе освоения практики обучающиеся обеспечены доступом к электронной информационно-образовательной среде и электронно-библиотечным системам (<http://lib.ssau.ru/els>). В процессе освоения практики могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

**ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ
к программе практики
Преддипломная практика**

«УТВЕРЖДАЮ»

подразделение	
должность	
подпись	ФИО
«__» _____ 20__ г.	

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)

42.03.04 Телевидение

Профиль (программа, специализация)

Телевидение

Форма обучения, год набора

очная, набор 2 021 года

В связи с утверждением Положения о практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования – программы бакалавриата, программы специалитета и программы магистратуры в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева» (Самарский университет) приказом университета от 21.09.2020 № 837-О

В программу практики вносятся следующие изменения:

1. Наименование «Программа практики» заменить на «Рабочая программа практики»
2. Пункт 1.1. читать в следующей редакции: 1.1 Вид и тип практики
3. Исключить абзац пункта 1.1. Форма проведения настоящей практики определена в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 27 ноября 2015 г. № 1383 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2015 г. № 40168), отражена в календарном учебном графике настоящей основной профессиональной образовательной программы высшего образования (далее – ОПОП ВО) и представлена в таблице 1.
4. Таблицу 1. Вид практики и форма(формы) ее проведения читать в следующей редакции:

Таблица 1. Вид и тип практики

Наименования параметров, характеризующих практику	Характеристика практики
Вид практики	Производственная практика
Тип практики	Преддипломная практика

5. Наименование «индивидуальное задание на практику» заменить на «задание(я) для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, сбора и анализа данных и материалов, проведения исследований» (при наличии)
6. Исключить наименование «рабочий график (план) проведения практики» (при наличии).
7. Таблицу 4. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность читать в следующей редакции:

Наименования показателей, характеризующих объем и продолжительность практики	Значение показателей объема и продолжительности практики
Семестр(ы)	8
Количество зачетных единиц	3
Количество недель	2
Количество академических часов в том числе:	108

контролируемая самостоятельная работа (составление и выдача обучающемуся задания(й) для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, для сбора и анализа данных и материалов, проведения исследований; ознакомление с правилами внутреннего трудового распорядка места практики, с требованиями охраны труда и техники безопасности, методическая помощь обучающимся, текущий контроль прохождения практики обучающимся), академических часов	2
самостоятельная работа (выполнение определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью-практическая подготовка обучающихся), академических часов	10,4
самостоятельная работа (сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований, формулирование выводов по итогам практики; написание, оформление и сдача на проверку руководителю практики от университета письменного отчета о прохождении практики; получение отзыва от работника профильной организации; подготовка устного доклада о прохождении практики), академических часов	93,6
контроль (анализ выполненных определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, данных и материалов по результатам исследований, собеседование по содержанию письменного отчета, устного доклада и результатам практики, оценивание промежуточных и окончательных результатов прохождения практики), академических часов	2

8. Наименование «руководитель практики от Профильной организации» заменить на «работника от профильной организации» (при наличии).

9. Наименование «договор о проведении практики» заменить на «договор о практической подготовке обучающихся» (при наличии).

10. Пункт 4 читать в следующей редакции: 4. СОДЕРЖАНИЕ (ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ) И ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

11. Пункт 4.1 читать в следующей редакции:

Практическая подготовка при проведении практики может быть организована:

- непосредственно в Университете, в том числе в структурном подразделении Университета, предназначенном для проведения практической подготовки при проведении практики;

- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей ОПОП ВО (далее – профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки при проведении практики, на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между Университетом и профильной организацией.

Направление на практику оформляется приказом ректора или иного уполномоченного им должностного лица с указанием закрепления каждого обучающегося за организацией (структурным подразделением Университета или профильной организацией), а также с указанием вида (типа) и срока прохождения практики.

Типовые формы договоров о практической подготовке обучающихся и приказов о направлении на практику, размещены на официальном сайте Университета в подразделе «Документы» раздела «Основные сведения об организации».

Порядок организации и проведения практики по этапам ее прохождения приведены в таблице 5.

12. Таблицу 5. Порядок и организации и проведения практики по этапам читать в следующей редакции:

Таблица 5. Порядок организации и проведения практики по этапам

Наименование этапа практики	Порядок организации и проведения практики по этапам
Начальный	Ознакомление с правилами внутреннего трудового распорядка, противопожарной безопасности, санитарно-эпидемиологических и гигиенических нормативов, охраны труда и техники безопасности Профильной организации и (или) Университета (структурного подразделения в котором организуется практика) Ознакомление с режимом конфиденциальности. Составление и выдача обучающемуся задания(й) для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, сбора и анализа данных и материалов, проведения исследований), методическая помощь.

Основной	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований. Выполнение определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью(практическая подготовка):</p> <p>В ходе прохождения преддипломной практики обучающийся может:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать специфику работы в условиях мультимедийной среды; методы и технологии подготовки медиапродуктов в разных знаковых системах; - понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды; - владеть методами и технологиями подготовки медиапродуктов в разных знаковых системах; - знать требования к разработке локальных авторских медиапроектов; - разрабатывать локальный авторский медиапроект; - участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции; - разрабатывать локальные авторские медиапроекты. <p>Формулирование выводов по итогам практики.</p>
Заключительный	<p>Написание, оформление и сдача на проверку руководителю практики от университета письменного отчета о прохождении практики.</p> <p>Получение отзыва от работника от профильной организации.</p> <p>Подготовка устного доклада о прохождении практики.</p>

13. Абзац пункта 4.2 читать в следующей редакции:

Формами отчетности по настоящей практике являются:

– письменный отчет по практике, отражающий результаты выполнения обучающимся определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, сбора и анализа данных и материалов, проведения исследований);

– устный доклад о практике.

14. Абзац пункта 5.1 читать в следующей редакции: Практическая подготовка при проведении практики обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и инвалидов организуется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

15. В фонде оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике наименования:

- «индивидуальное задание на практику» заменить на «задание(я) для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, сбора и анализа данных и материалов, проведения исследований)»(при наличии)

- «руководитель практики от Профильной организации» заменить на «работника от профильной организации» (при наличии)

- «договор о проведении практики» заменить на «договор о практической подготовке обучающихся» (при наличии)

12. Исключить наименование «рабочий график (план) проведения практики» (при наличии).

федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева»
(Самарский университет)



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКЕ

Код плана	<u>420304-2021-О-ПП-4г00м-00</u>
Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)	<u>42.03.04 Телевидение</u>
Профиль (программа)	общий
Квалификация (степень)	<u>бакалавр</u>
Блок, в рамках которого происходит освоение практики	<u>Б2.</u>
Шифр практики	<u>Б2. О (Пд)</u>
Институт (факультет)	<u>социально-гуманитарный (факультет филологии и журналистики)</u>
Кафедра	<u>теории и истории журналистики</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Курс, семестр	<u>4 курс, 8 семестр</u>
Форма промежуточной аттестации	<u>зачет с оценкой</u>

Самара, 2021

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
Паспорт фонда оценочных средств

Планируемые образовательные результаты	Этапы формирования компетенции	Оценочное средство
ОПК-7 Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности		
<i>ОПК-7.1. Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности</i>		
<p><i>Знать:</i> цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности</p> <p><i>Уметь:</i> использовать в профессиональной деятельности принципы социальной ответственности, типовые эффекты и работать с последствиями профессиональной деятельности.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками использования в профессиональной деятельности принципов социальной ответственности, типовых эффектов и навыками работы с последствиями профессиональной деятельности.</p>	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований.</p> <p>Требования к разработке локальных авторских медиапроектов.</p> <p>Разработка, анализ и коррекция концепции авторского медиапроекта.</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>
ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа и практики современной экранной культуры		
<i>ПК-1.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере телевидения и других экранных масс-медиа</i>		
<p><i>Знать:</i> специфику телевидения и других экранных масс-медиа и специфику практики современной экранной культуры</p> <p><i>Уметь:</i> осуществлять поиск актуальных тем и выявлять проблемы</p> <p><i>Владеть:</i> навыками создания авторского и режиссерского замысла аудиовизуальными средствами</p>	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований.</p> <p>Разработка аудиовизуального решения телевизионного и мультимедийного продукта, подготовка телевизионного и мультимедийного продукта к выпуску в эфир</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>
<i>ПК-1.2. Разрабатывает режиссерский сценарий и на его основе осуществляет предэфирную подготовку</i>		
<p><i>Знать:</i> специфику телевидения и специфику подготовки режиссерского сценария</p> <p><i>Уметь:</i> создавать сценарную основу теле- и мультимедийного продукта с учетом требований конкретного СМИ</p> <p><i>Владеть:</i> навыками создания предэфирной подготовки аудиовизуальными средствами</p>	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований.</p> <p>Разработка аудиовизуального решения телевизионного и мультимедийного продукта, подготовка телевизионного и мультимедийного продукта к выпуску в эфир</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>
<i>ПК-1.3. Реализует проект в сфере телевидения и других экранных масс-медиа и несет ответственность за результат</i>		
<p><i>Знать:</i> новейшее законодательство, ре-</p>	<p>Сбор и анализ данных и материала-</p>	<p>Письменный отчет,</p>

<p>гламентирующее информационное предприятие (в том числе смежные сферы деятельности - рекламу, связи с общественностью)</p> <p><i>Уметь:</i> учитывать экономическую составляющую в своей профессиональной деятельности</p> <p><i>Владеть:</i> навыками продвижения медиапродукта на информационный рынок</p>	<p>лов, проведение исследований</p> <p>Работа в условиях мультимедийной среды с применением методов и технологий подготовки медиапродуктов разных знаковых систем.</p>	<p>устный доклад, собеседование</p>
<p>ПК-2 Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа</p>		
<p><i>ПК-2.1. Готовит материал для выпуска программы в эфир</i></p>		
<p><i>Знать:</i> суть редакторской работы со звуком; правила редактирования аудиоматериалов</p> <p><i>Уметь:</i> редактировать журналистский аудиоматериал в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами и стилями</p> <p><i>Владеть:</i> навыками изменения и редактирования аудиоматериалов на основании технических стандартов, форматов</p>	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований.</p> <p>Осуществление сбора необходимой информации, ее проверки, селекции и анализа.</p> <p>Реализация проекта.</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>
<p><i>ПК-2.2. Обеспечивает производственный процесс создания телевизионного и мультимедийного продукта необходимыми ресурсами</i></p>		
<p><i>Знать:</i> методы создания телевизионного и мультимедийного продукта необходимыми ресурсами</p> <p><i>Уметь:</i> обеспечивать производственный процесс необходимыми ресурсами в соответствии с технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа</p> <p><i>Владеть:</i> навыками создания телевизионного и мультимедийного продукта необходимыми ресурсами</p>	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований.</p> <p>Проведение анализа соответствия журналистского текста и (или) продукта языковым нормам, редакционным стандартам, форматам, жанрам и стилям, принятым в различных типах СМИ.</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>
<p><i>ПК-2.3. Контролирует изготовление исходных материалов телевизионного и мультимедийного продукта</i></p>		
<p><i>Знать:</i> языковые нормы, стандарты, форматы, жанрово-стилевые и технологические особенности создания мультимедийного продукта</p> <p><i>Уметь:</i> контролировать изготовление мультимедийного продукта</p> <p><i>Владеть:</i> навыками изготовления исходных материалов телевизионного и мультимедийного продукта</p>	<p>Проведение анализа соответствия журналистского текста и (или) продукта языковым нормам, редакционным стандартам, форматам, жанрам и стилям, принятым в различных типах СМИ.</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>
<p>ПК-3 Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта</p>		
<p><i>ПК-3.1. Создает и трансформирует текстовый, аудио- и видеоматериал, предназначенный для телевидения с учётом современного телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий</i></p>		
<p><i>Знать:</i> этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и</p>	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, со-</p>

<p>(или) продукта, технику и технологии современных СМИ</p> <p><i>Уметь:</i> отслеживать этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта</p> <p><i>Владеть:</i> навыками производства процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта</p>	<p>Проведение контроля соблюдения редакционных стандартов, стилей в мультимедийном продукте.</p>	<p>беседование</p>
<p><i>ПК-3.2. Обеспечивает высокий художественный уровень телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий</i></p>		
<p><i>Знать:</i> технику и технологию современных СМИ, в том числе фото, видео и мультимедиа, особенности и основные этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта</p> <p><i>Уметь:</i> отслеживать тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ</p> <p><i>Владеть:</i> навыками использования современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта в условиях медиаконвергенции и универсализации журналистской деятельности</p>	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований</p> <p>Проведение контроля соблюдения редакционных стандартов, стилей в мультимедийном продукте.</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>
<p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>		
<p><i>УК-1.1. Анализирует поставленную задачу и осуществляет поиск информации для ее решения</i></p>		
<p><i>Знать:</i> поставленную задачу и осуществлять поиск информации для ее решения</p> <p><i>Уметь:</i> анализировать поставленную задачу и осуществлять поиск информации для ее решения</p> <p><i>Владеть:</i> навыками анализа поставленной задачи и поиска информации для ее решения</p>	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований</p> <p>Осуществление поиска актуальных тем в рамках выявления существующей проблематики в процессе работы над созданием мультимедийного продукта.</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>
<p><i>УК-1.2. Применяет методы критического анализа и синтеза при работе с информацией</i></p>		
<p><i>Знать:</i> методы критического анализа и синтеза при работе с информацией</p> <p><i>Уметь:</i> применять методы критического анализа и синтеза при работе с информацией</p> <p><i>Владеть:</i> навыками метода критического анализа и синтеза при работе с информацией</p>	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований</p> <p>Создание авторского и режиссерского замысла аудиовизуальными средствами.</p> <p>Применение метода критического анализа</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>
<p><i>УК-1.3. Рассматривает и предлагает системные варианты решения поставленной задачи</i></p>		
<p><i>Знать:</i> системные варианты решения поставленной задачи.</p> <p><i>Уметь:</i> рассматривать и предлагать системные варианты решения поставленной задачи.</p>	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований</p> <p>Осуществление поиска актуальных тем в рамках выявления существующей проблематики в процессе работы над созданием</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>

<p><i>Владеть:</i> навыками системных вариантов решения поставленной задачи.</p>	<p>мультимедийного продукта. Создание авторского и режиссерского замысла аудиовизуальными средствами. Применение метода критического анализа</p>	
----------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1 Письменный отчет

2.1.1 Содержание и оформление письменного отчета

По итогам прохождения практики обучающийся предоставляет руководителю практики от университета письменный отчет, содержащий следующие элементы:

1. Титульный лист.
2. Задание(я) для выполнения отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью (сбор и анализ данных материалов, проведение исследований).
3. Описательная часть.
4. Список использованных источников.
5. Приложения (при наличии).

Письменный отчет по практике в рамках описательной части включает разделы:

- Характеристика профессиональной деятельности предприятия (Основные нормативные правовые акты предприятия).
- Формулировка практического задания в рамках исследования ВКР.
- Формулировка актуальности проводимого в рамках ВКР исследования, описание теоретической и практической значимости.
- Результаты проведенного исследования: сбора, систематизации и анализа материала в рамках практического задания.

Рекомендуемый объем отчета составляет около 30 страниц машинописного текста. Страницы текста и приложений должны соответствовать формату А4. Выполнение работ обязательно осуществлять в печатном виде, через 1,5 интервал, шрифт TimesNewRoman, кегль 14.

Оформление письменного отчета по практике осуществляется в соответствии общими требованиями к учебным текстовым документам, установленными в Самарском университете.

2.1.2 Критерии оценки письменного отчета

Оценка 5 («отлично») – выставляется, если отчет носит исследовательский характер, имеет грамотно изложенную постановку задач практики, содержит глубокий анализ, логичное, последовательное изложение материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями, технические требования к оформлению отчета выполнены полностью.

Оценка 4 («хорошо») – выставляется, если отчет имеет грамотно изложенную постановку задачи практики, содержит анализ, логичное, последовательное изложение материала с соответствующими выводами и предложениями, технические требования к оформлению отчета выполнены полностью.

Оценка 3 («удовлетворительно») – выставляется, если отчет содержит анализ поставленных задач, имеет непоследовательное изложение материала с выводами и предложениями, технические требования к оформлению отчета выполнены с незначительными нарушениями.

Оценка 2 («неудовлетворительно») – выставляется, если в отчете не изложен в полном

объеме анализ поставленных задач, отсутствует последовательное изложение материала с выводами и предложениями, имеются грубые нарушения технических требований к оформлению отчета.

2.2 Устный доклад к письменному отчету

2.2.1 Содержание и сопровождение устного доклада к письменному отчету

Доклад по отчету по практике проводится в форме презентации в учебной аудитории с применением презентационного оборудования (проектор, экран, ноутбук/ компьютер). Презентация должна содержать не менее 12-15 слайдов с использованием возможностей анимации и различного оформления. Приветствуется наличие в презентации звукового сопровождения (комментариев) и наглядных примеров (видеозаписей и фотоизображений).

В докладе озвучиваются поставленные цель и задачи практики, а также способы и методы применяемые для их решения. Приводятся основные результаты проведенного исследования. Анализ данных представляется в виде таблиц, графиков, рисунков, диаграмм. В заключении демонстрируются выводы и предложения.

2.2.2 Критерии оценки устного доклада к письменному отчету

Оценка 5 («отлично») – обучающийся демонстрирует высокий уровень умения анализировать и использовать различные источники информации, уверенно транслирует результаты исследования и отстаивает свою точку зрения.

Оценка 4 («хорошо») - обучающийся демонстрирует высокий уровень умения анализировать и использовать различные источники информации, не уверенно транслирует результаты исследования, не отстаивая свою точку зрения;

Оценка 3 («удовлетворительно») - обучающийся использует современные методы и методики анализа и использования различных источников информации, не уверенно транслирует результаты исследования, не отстаивая свою точку зрения;

Оценка 2 («неудовлетворительно») - обучающийся не умеет анализировать и использовать различные источники информации, не способен транслировать результаты исследования.

2.3 Собеседование по содержанию письменного отчета, устного доклада и результатам практики

2.3.1 Контрольные вопросы к собеседованию по содержанию письменного отчета, устного доклада и результатам практики:

1. Этапы выполнения выпускной квалификационной работы. Выбор методов и проведение исследований.
2. Обработка результатов экспериментальных исследований.
3. Методы статистического анализа эксперимента.
4. Организация работы с научно-технической документацией.
5. Анализ научной информации. Составление аналитического обзора литературы.
6. Содержание и форма устного и письменного представления результатов научных исследований.
7. Выполнение требований к оформлению статьи.
8. Соблюдение правил цитирования и правомерности заимствования
9. Количественный анализ источников. Их классификация.
10. Формулировка собственной концепции исследования

2.3.2 Критерии оценки собеседования по содержанию письменного отчета, устного доклада по результатам практики

Оценка 5 («отлично») – обучающийся смог показать прочные знания основных положений фактического материала, умение самостоятельно решать профессиональные задачи,

свободно использовать справочную и научную литературу, делать обоснованные выводы по результатам практики;

Оценка 4 («хорошо») – обучающийся смог показать прочные знания основных положений фактического материала, умение самостоятельно решать практические задачи, ориентироваться в рекомендованной справочной и научной литературе, умеет правильно оценить полученные результаты анализа конкретных проблемных ситуаций;

Оценка 3 («удовлетворительно») – обучающийся смог показать знания основных положений фактического материала, умение получить с помощью преподавателя правильное решение практической задачи, обучающийся знаком с рекомендованной справочной и научной литературой;

Оценка 2 («неудовлетворительно») – при ответе обучающегося выявились существенные пробелы в знаниях основных положений фактического материала, неумение находить решение поставленной перед ним задачи, обучающийся не знаком с рекомендованной литературой.

3. ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1 Шкала и критерии оценивания сформированности компетенций

Планируемые образовательные результаты	Критерии оценивания результатов обучения, баллы			
	2	3	4	5
ОПК-7 Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности				
<i>ОПК-7.1. Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности</i>				
знать: цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности	Фрагментарные знания о цеховых принципах социальной ответственности, типовых эффектах и последствиях профессиональной деятельности	Общие, но не структурированные знания о цеховых принципах социальной ответственности, типовых эффектах и последствиях профессиональной деятельности	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о цеховых принципах социальной ответственности, типовых эффектах и последствиях профессиональной деятельности	Сформированные систематические знания о цеховых принципах социальной ответственности, типовых эффектах и последствиях профессиональной деятельности
уметь: использовать в профессиональной деятельности принципы социальной ответственности, типовые эффекты и работать с последствиями профессиональной деятельности.	Частично освоенное умение использовать в профессиональной деятельности принципы социальной ответственности, типовые эффекты и умение работать с последствиями профессиональной деятельности.	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение использовать в профессиональной деятельности принципы социальной ответственности, типовые эффекты и умение работать с последствиями профессиональной деятельности.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать в профессиональной деятельности принципы социальной ответственности, типовые эффекты и умение работать с последствиями профессиональной деятельности.	Сформированное умение использовать в профессиональной деятельности принципы социальной ответственности, типовые эффекты и умение работать с последствиями профессиональной деятельности.

		ной деятельно-сти.	тельности.	
владеть: навыками использования в профессиональной деятельности принципов социальной ответственности, типовых эффектов и навыками работы с последствиями профессиональной деятельности.	Фрагментарные навыки использования в профессиональной деятельности принципов социальной ответственности, типовых эффектов и навыками работы с последствиями профессиональной деятельности.	В целом успешное, но не систематическое владение навыками использования в профессиональной деятельности принципов социальной ответственности, типовых эффектов и навыками работы с последствиями профессиональной деятельности	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками использования в профессиональной деятельности принципов социальной ответственности, типовых эффектов и навыками работы с последствиями профессиональной деятельности	Успешное и систематическое применение навыков использования в профессиональной деятельности принципов социальной ответственности, типовых эффектов и навыками работы с последствиями профессиональной деятельности
ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа и практики современной экранной культуры				
<i>ПК-1.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере телевидения и других экранных масс-медиа</i>				
знать: специфику телевидения и других экранных масс-медиа и специфику практики современной экранной культуры	Фрагментарные знания о специфике телевидения и других экранных масс-медиа и специфике практики современной экранной культуры	Общие, но не структурированные знания о специфике телевидения и других экранных масс-медиа и специфике практики современной экранной культуры	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о специфике телевидения и других экранных масс-медиа и специфике практики современной экранной культуры	Сформированные систематические знания о специфике телевидения и других экранных масс-медиа и специфике практики современной экранной культуры
уметь: осуществлять поиск актуальных тем и выявлять проблемы	Частично освоенное умение осуществлять поиск актуальных тем и выявлять проблемы	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение осуществлять поиск актуальных тем и выявлять проблемы	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение осуществлять поиск актуальных тем и выявлять проблемы	Сформированное умение осуществлять поиск актуальных тем и выявлять проблемы
владеть: навыками создания авторского и режиссерского замысла аудиовизуальными средствами	Фрагментарные навыки создания авторского и режиссерского замысла аудиовизуальными средствами	В целом успешное, но не систематическое владение навыками создания авторского и режиссерского замысла аудиовизуальными средствами	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками создания авторского и режиссерского замысла аудиовизуальными средствами	Успешное и систематическое применение навыков создания авторского и режиссерского замысла аудиовизуальными средствами

<i>ПК-1.2. Разрабатывает режиссерский сценарий и на его основе осуществляет предэфирную подготовку</i>				
знать: специфику телевидения и специфику подготовки режиссерского сценария	Фрагментарные знания о специфике телевидения и специфике подготовки режиссерского сценария	Общие, но не структурированные знания о специфике телевидения и специфике подготовки режиссерского сценария	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о специфике телевидения и специфике подготовки режиссерского сценария	Сформированные систематические знания о специфике телевидения и специфике подготовки режиссерского сценария
уметь: создавать сценарную основу теле- и мультимедийного продукта с учетом требований конкретного СМИ	Частично освоенное умение создавать сценарную основу теле- и мультимедийного продукта с учетом требований конкретного СМИ	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение создавать сценарную основу теле- и мультимедийного продукта с учетом требований конкретного СМИ	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение создавать сценарную основу теле- и мультимедийного продукта с учетом требований конкретного СМИ	Сформированное умение создавать сценарную основу теле- и мультимедийного продукта с учетом требований конкретного СМИ
владеть: навыками создания предэфирной подготовки аудиовизуальными средствами	Фрагментарные навыки создания предэфирной подготовки аудиовизуальными средствами	В целом успешное, но не систематическое владение навыками создания предэфирной подготовки аудиовизуальными средствами	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками создания предэфирной подготовки аудиовизуальными средствами	Успешное и систематическое применение навыков создания предэфирной подготовки аудиовизуальными средствами
<i>ПК-1.3. Реализует проект в сфере телевидения и других экранных масс-медиа и несет ответственность за результат</i>				
знать: новейшее законодательство, регламентирующее информационное предпринимательство (в том числе смежные сферы деятельности - рекламу, связи с общественностью)	Фрагментарные знания о новейшем законодательстве, регламентирующем информационное предпринимательство (в том числе смежные сферы деятельности - рекламу, связи с общественностью)	Общие, но не структурированные знания о новейшем законодательстве, регламентирующем информационное предпринимательство (в том числе смежные сферы деятельности - рекламу, связи с общественностью)	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о новейшем законодательстве, регламентирующем информационное предпринимательство (в том числе смежные сферы деятельности - рекламу, связи с общественностью)	Сформированные систематические знания о новейшем законодательстве, регламентирующем информационное предпринимательство (в том числе смежные сферы деятельности - рекламу, связи с общественностью)
уметь: учитывать экономическую составля-	Частично освоенное умение учитывать экономи-	В целом успешное, но не систематически осу-	В целом успешное, но содержащее отдельные	Сформированное умение учиты-

ющую в своей профессиональной деятельности	ческую составляющую в своей профессиональной деятельности	ществуемое умение учитывать экономическую составляющую в своей профессиональной деятельности	пробелы умение учитывать экономическую составляющую в своей профессиональной деятельности	скую составляющую в своей профессиональной деятельности
владеть: навыками продвижения медиапродукта на информационный рынок	Фрагментарные навыки продвижения медиапродукта на информационный рынок	В целом успешное, но не систематическое владение навыками продвижения медиапродукта на информационный рынок	В целом успешное, но содержащие отдельные пробелы владение навыками продвижения медиапродукта на информационный рынок	Успешное и систематическое применение навыков продвижения медиапродукта на информационный рынок

ПК-2 Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа

ПК-2.1. Готовит материал для выпуска программы в эфир

Знать: суть редакторской работы со звуком; правила редактирования аудиоматериалов	Фрагментарные знания о сути редакторской работы со звуком; правила редактирования аудиоматериалов	Общие, но не структурированные знания о сути редакторской работы со звуком; правила редактирования аудиоматериалов	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о сути редакторской работы со звуком; правила редактирования аудиоматериалов	Сформированные систематические знания о сути редакторской работы со звуком; правила редактирования аудиоматериалов
Уметь: редактировать журналистский аудиоматериал в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами и стилями	Частично освоенное умение редактировать журналистский аудиоматериал в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами и стилями	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение редактировать журналистский аудиоматериал в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами и стилями	В целом успешное, но содержащие отдельные пробелы редактировать журналистский аудиоматериал в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами и стилями	Сформированное умение редактировать журналистский аудиоматериал в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами и стилями
Владеть: навыками изменения и редактирования аудиоматериалов на основании технических стандартов, форматов	Фрагментарные навыки изменения и редактирования аудиоматериалов на основании технических стандартов, форматов	В целом успешное, но не систематическое владение навыками изменения и редактирования аудиоматериалов на основании технических стандартов,	В целом успешное, но содержащие отдельные пробелы владение навыками изменения и редактирования аудиоматериалов на основании технических стан-	Успешное и систематическое применение навыков изменения и редактирования аудиоматериалов на основании технических стандартов, форматов

		форматов	дартов, форматов	
<i>ПК-2.2. Обеспечивает производственный процесс создания телевизионного и мультимедийного продукта необходимыми ресурсами</i>				
Знать: методы создания телевизионного и мультимедийного продукта необходимыми ресурсами	Фрагментарные знания о методах создания телевизионного и мультимедийного продукта необходимыми ресурсами	Общие, но не структурированные знания о методах создания телевизионного и мультимедийного продукта необходимыми ресурсами	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о методах создания телевизионного и мультимедийного продукта необходимыми ресурсами	Сформированные систематические знания о методах создания телевизионного и мультимедийного продукта необходимыми ресурсами
Уметь: обеспечивать производственный процесс необходимыми ресурсами в соответствии с технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа	Частично освоенное умение обеспечивать производственный процесс необходимыми ресурсами в соответствии с технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение обеспечивать производственный процесс необходимыми ресурсами в соответствии с технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение обеспечивать производственный процесс необходимыми ресурсами в соответствии с технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа	Сформированное умение обеспечивать производственный процесс необходимыми ресурсами в соответствии с технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа
Владеть: навыками создания телевизионного и мультимедийного продукта необходимыми ресурсами	Фрагментарные навыки создания телевизионного и мультимедийного продукта необходимыми ресурсами	В целом успешное, но не систематическое владение навыками создания телевизионного и мультимедийного продукта необходимыми ресурсами	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками создания телевизионного и мультимедийного продукта необходимыми ресурсами	Успешное и систематическое применение навыков создания телевизионного и мультимедийного продукта необходимыми ресурсами
<i>ПК-2.3. Контролирует изготовление исходных материалов телевизионного и мультимедийного продукта</i>				
Знать: языковые нормы, стандарты, форматы, жанровые стили и технологические особенности создания мультимедийного продукта	Фрагментарные знания о языковых нормах, стандартах, форматах, жанрово-стилевых и технологических особенностях создания мультимедийного продукта	Общие, но не структурированные знания о языковых нормах, стандартах, форматах, жанрово-стилевых и технологических особенностях создания мультимедийного продукта	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о языковых нормах, стандартах, форматах, жанрово-стилевых и технологических особенностях создания мультимедийного продукта	Сформированные систематические знания о языковых нормах, стандартах, форматах, жанрово-стилевых и технологических особенностях создания мультимедийного продукта

Уметь: контролировать изготовление мультимедийного продукта	Частично освоенное умение контролировать изготовление мультимедийного продукта	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение контролировать изготовление мультимедийного продукта	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение контролировать изготовление мультимедийного продукта	Сформированное умение контролировать изготовление мультимедийного продукта
Владеть: навыками изготовления исходных материалов телевизионного и мультимедийного продукта	Фрагментарные навыки изготовления исходных материалов телевизионного и мультимедийного продукта	В целом успешное, но не систематическое владение навыками изготовления исходных материалов телевизионного и мультимедийного продукта	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками изготовления исходных материалов телевизионного и мультимедийного продукта	Успешное и систематическое применение навыков изготовления исходных материалов телевизионного и мультимедийного продукта
ПК-3 Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта				
<i>ПК-3.1. Создает и трансформирует текстовый, аудио- и видеоматериал, предназначенный для телевидения с учётом современного телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий</i>				
Знать: этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта, технику и технологии современных СМИ	Фрагментарные знания об этапах производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта, технике и технологии современных СМИ	Общие, но не структурированные знания об этапах производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта, технике и технологии современных СМИ	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания об этапах производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта, технике и технологии современных СМИ	Сформированные систематические знания об этапах производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта, технике и технологии современных СМИ
Уметь: отслеживать этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта	Частично освоенное умение отслеживать этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение отслеживать этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение отслеживать этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта	Сформированное умение отслеживать этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта
Владеть: навыками производства процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта	Фрагментарные навыки производства процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта	В целом успешное, но не систематическое владение навыками производства процесса выпуска	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками производства процесса	Успешное и систематическое применение навыков производства процесса выпуска журна-

		ка журналистского текста и (или) продукта	выпуска журналистского текста и (или) продукта	листочного текста и (или) продукта
<i>ПК-3.2. Обеспечивает высокий художественный уровень телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий</i>				
Знать: технику и технологию современных СМИ, в том числе фото, видео и мультимедиа, особенности и основные этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта	Фрагментарные знания о технике и технологии современных СМИ, в том числе фото, видео и мультимедиа, особенностях и основных этапах производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта	Общие, но не структурированные знания о технике и технологии современных СМИ, в том числе фото, видео и мультимедиа, особенностях и основных этапах производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о технике и технологии современных СМИ, в том числе фото, видео и мультимедиа, особенностях и основных этапах производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта	Сформированные систематические знания о технике и технологии современных СМИ, в том числе фото, видео и мультимедиа, особенностях и основных этапах производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта
Уметь: отслеживать тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ	Частично освоенное умение отслеживать тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение отслеживать тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение отслеживать тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ	Сформированное умение отслеживать тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ
Владеть: навыками использования современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта в условиях медиаконвергенции и универсализации журналистской деятельности	Фрагментарные навыки использования современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта в условиях медиаконвергенции и универсализации журналистской деятельности	В целом успешное, но не систематическое владение навыками использования современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта в условиях медиаконвергенции и универсализации журналистской деятельности	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками производства использования современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта в условиях медиаконвергенции и универсализации журналистской деятельности	Успешное и систематическое применение навыков использования современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта в условиях медиаконвергенции и универсализации журналистской деятельности
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, приме-				

нять системный подход для решения поставленных задач				
<i>УК-1.1. Анализирует поставленную задачу и осуществляет поиск информации для ее решения</i>				
Знать: поставленную задачу и осуществлять поиск информации для ее решения	Фрагментарные знания о поставленной задаче и особенностях осуществления поиска информации для ее решения.	Общие, но не структурированные знания о поставленной задаче и особенностях осуществления поиска информации для ее решения	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о поставленной задаче и особенностях осуществления поиска информации для ее решения	Сформированные систематические знания о поставленной задаче и особенностях осуществления поиска информации для ее решения
Уметь: анализировать поставленную задачу и осуществлять поиск информации для ее решения	Частично освоенное умение анализировать поставленную задачу и осуществлять поиск информации для ее решения	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение анализировать поставленную задачу и осуществлять поиск информации для ее решения	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение анализировать поставленную задачу и осуществлять поиск информации для ее решения	Сформированное умение анализировать поставленную задачу и осуществлять поиск информации для ее решения
Владеть: навыками анализа поставленной задачи и поиска информации для ее решения	Фрагментарные навыки анализа поставленной задачи и поиска информации для ее решения	В целом успешное, но не систематическое владение навыками анализа поставленной задачи и поиска информации для ее решения	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками анализа поставленной задачи и поиска информации для ее решения.	Успешное и систематическое применение навыков анализа поставленной задачи и поиска информации для ее решения
<i>УК-1.2. Применяет методы критического анализа и синтеза при работе с информацией</i>				
Знать: методы критического анализа и синтеза при работе с информацией	Фрагментарные знания о методах критического анализа и синтеза при работе с информацией	Общие, но не структурированные знания о методах критического анализа и синтеза при работе с информацией	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания методах критического анализа и синтеза при работе с информацией	Сформированные систематические знания о методах критического анализа и синтеза при работе с информацией
Уметь: применять методы критического анализа и синтеза при работе с информацией	Частично освоенное умение применять методы критического анализа и синтеза при работе с информацией	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение применять методы критического анализа и синтеза при работе с информацией	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение применять методы критического анализа и синтеза при работе с информацией	Сформированное умение применять методы критического анализа и синтеза при работе с информацией
Владеть: навыками метода	Фрагментарные навыки метода	В целом успешное, но не систематическое	В целом успешное, но содержащее	Успешное и систематическое

критического анализа и синтеза при работе с информацией	критического анализа и синтеза при работе с информацией	матическое владение навыками метода критического анализа и синтеза при работе с информацией	щие отдельные пробелы владение навыками метода критического анализа и синтеза при работе с информацией	применение навыков анализа метода критического анализа и синтеза при работе с информацией
<i>УК-1.3. Рассматривает и предлагает системные варианты решения поставленной задачи</i>				
Знать: системные варианты решения поставленной задачи.	Фрагментарные знания о поставленной системных варианты решения поставленной задачи.	Общие, но не структурированные знания о системных варианты решения поставленной задачи.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о системных варианты решения поставленной задачи.	Сформированные систематические знания о системных варианты решения поставленной задачи.
Уметь: рассматривать и предлагать системные варианты решения поставленной задачи.	Частично освоенное умение рассматривать и предлагать системные варианты решения поставленной задачи.	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение рассматривать и предлагать системные варианты решения поставленной задачи	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение рассматривать и предлагать системные варианты решения поставленной задачи	Сформированное умение рассматривать и предлагать системные варианты решения поставленной задачи
Владеть: навыками системных вариантов решения поставленной задачи.	Фрагментарные навыки системных вариантов решения поставленной задачи.	В целом успешное, но не систематическое владение навыками анализа системных вариантов решения поставленной задачи.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками системных вариантов решения поставленной задачи.	Успешное и систематическое применение навыков системных вариантов решения поставленной задачи.

3.2 Критерии оценки и процедура проведения промежуточной аттестации

Процедура промежуточной аттестации «Преддипломной практики» предполагает зачет с оценкой. При выставлении дифференцированного зачета оценивается работа обучающихся в течение практики: целостность системы знаний, глубина и прочность усвоения полученных теоретических знаний, развитие творческого мышления, навыки самостоятельной работы, умение применять полученные знания к решению практических задач.

Оценка по результатам прохождения практики включает в себя:

- 1) оценку, полученную в отзыве работника от профильной организации о прохождении практики (при прохождении практики в профильной организации);
- 2) оценка письменного отчета о прохождении практики, которая дается руководителем практики от кафедры (университета);
- 3) оценка устного доклада обучающегося;
- 4) оценка результатов собеседования.

Итоговая оценка рассчитывается по формуле:

$$O_u = \frac{O_1 + O_2 + O_3 + O_4}{4}$$

где

O_1 – оценка, полученная отзыве;

O_2 – оценка письменного отчета;

O_3 – оценка устного доклада;

O_4 – оценка по результатам собеседования.

O_u – итоговая отметка для зачета с оценкой по преддипломной практике

ФОС обсужден на заседании кафедры теории и истории журналистики.

Протокол №2 от 16 сентября 2021 г.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Самарский национальный исследовательский
университет имени академика С.П. Королева»



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

УТВЕРЖДЕН

24 сентября 2021 года, протокол ученого совета
университета №2
Сертификат №: 1a 73 60 dc 00 01 00 00 03 34
Срок действия: с 26.02.2021г. по 26.02.2022г.
Владелец: проректор по учебной работе
А. В. Гаврилов

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ
Профессионально-ознакомительная практика

Код плана	<u>420304-2021-О-ПП-4г00м-00</u>
Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)	<u>42.03.04 Телевидение</u>
Профиль (программа)	<u>Телевидение</u>
Квалификация (степень)	<u>Бакалавр</u>
Блок, в рамках которого происходит освоение практики	<u>Б2</u>
Шифр практики	<u>Б2.О.01(У)</u>
Институт (факультет)	<u>Факультет филологии и журналистики</u>
Кафедра	<u>теории и истории журналистики</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Курс, семестр	<u>1 курс, 2 семестр</u>
Форма промежуточной аттестации	<u>дифференцированный зачет (зачет с оценкой)</u>

Самара, 2021

Настоящая программа практики является составной частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования Телевидение по направлению подготовки 42.03.04 Телевидение, обеспечивающей реализацию Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.04 Телевидение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №526 от 08.06.2017. Зарегистрировано в Минюсте России 29.06.2017 № 47241

Составители:

Доцент кафедры теории и истории журналистики, кандидат филологических наук

Л. А. Горшкова

Заведующий кафедрой теории и истории журналистики, кандидат филологических наук,
доцент

Н. А. Захарченко

«__» _____ 20__ г.

Программа практики обсуждена на заседании кафедры теории и истории журналистики.
Протокол №2 от 16.09.2021.

Руководитель основной профессиональной образовательной программы высшего образования: Телевидение по направлению подготовки 42.03.04 Телевидение

Н. А. Захарченко

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРАКТИКЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1 Вид практики и форма (формы) ее проведения

Вид (в том числе тип) настоящей практики установлены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.04 Телевидение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №526 от 08.06.2017. Зарегистрировано в Минюсте России 29.06.2017 № 47241 с учетом примерной основной образовательной программы (далее – ПООП) (при наличии) и приведены в таблице 1.

Форма проведения настоящей практики определена в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 27 ноября 2015 г. № 1383 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2015 г. №40168), отражена в календарном учебном графике основной профессиональной образовательной программы высшего образования и представлена в таблице 1.

Таблица 1. Вид практики и форма (формы) ее проведения

Наименования параметров, характеризующих практику	Характеристика практики
Вид практики	Учебная практика
Тип практики	Профессионально-ознакомительная практика
Форма(ы) проведения практики	дискретно: по периодам проведения практик - путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий

1.2 Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Результаты обучения при прохождении настоящей практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы приведены в таблице 2 в соответствии с установленными в основной профессиональной образовательной программе высшего образования:

- планируемыми результатами освоения образовательной программы – компетенциями выпускников, установленными образовательным стандартом, и компетенциями выпускников, установленными Самарским университетом (в соответствии с ПООП (при наличии), профессиональными стандартами, соответствующими профессиональной деятельности выпускников (при наличии), или на основе анализа иных требований, предъявляемых к выпускникам);
- планируемыми результатами обучения по каждой дисциплине (модулю) и практике(формируемые в соответствии с индикаторами достижения компетенций), обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

Таблица 2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения при прохождении практики
ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	ОПК-1.1 Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ;	Знать: - основные медиаобразовательные технологии, способствующие саморазвитию и самореализации. Уметь: - использовать основные медиаобразовательные технологии, способствующие саморазвитию и самореализации. Владеть: - навыками применения медиаобразовательных технологий, способствующих саморазвитию и самореализации. ;

<p>ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа и практики современной экранной культуры</p>	<p>ПК-1.1 Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере телевидения и других экранных масс-медиа; ПК-1.2 Разрабатывает режиссерский сценарий и на его основе осуществляет предэфирную подготовку; ПК-1.3 Реализует проект в сфере телевидения и других экранных масс-медиа и несет ответственность за результат;</p>	<p>Знать специфику разных СМИ и других медиа; примеры применения мирового и отечественного опыта в области создания видеоматериалов. Уметь искать информационные поводы и темы, определять актуальную для общества проблему. Владеть мастерством различения фактов и мнения; инструментами создания видеоматериала в соответствии с последними тенденциями в медиа. ; Знать базовые этические нормы журналистики; требования к журналистскому материалу в зависимости от редакционной политики и формата издания. Уметь проверять достоверность информации и выявлять дезинформацию; разграничивать факты и мнения. Владеть навыками поиска актуальной информации, техникой определения достоверной и недостоверной информации. ; Знать способы поиска темы и выявления существующих проблем. Уметь собирать информацию для создания качественного контента. Владеть навыками и инструментами создания контента, редакционного плана и контент-плана. ;</p>
<p>ПК-2 Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа</p>	<p>ПК-2.1 Готовит материал для выпуска программы в эфир; ПК-2.2 Обеспечивает производственный процесс создания телевизионного и мультимедийного продукта необходимыми ресурсами; ПК-2.3 Контролирует изготовление исходных материалов телевизионного и мультимедийного продукта;</p>	<p>Знать жанрово-стилевые и технологические особенности создания видеопродукта. Уметь редактировать журналистский видеоматериал в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа. Владеть навыками изменения видеоматериалов (монтажа) на основании технических стандартов. ; Знать суть редакторской работы с видео; правила редактирования видеоматериалов; методы редакторской работы с видеоматериалами; языковые нормы, стандарты, форматы. Уметь осуществлять видеозапись и компьютерный монтаж видео в соответствии с требованиями формата и жанра. Владеть навыками редактирования видеоматериалов (монтажа) на основании форматов, жанров, языковых и этических норм. ; Знать современные технологические требования к производственному процессу выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала. Уметь находить необходимую информацию на традиционных носителях и в глобальных сетях, обрабатывать её для дальнейшей передачи и хранения; размещать в Интернете. Владеть навыками работы с различными источниками информации, приемами работы с базами данных; навыками работы в глобальных сетях. ;</p>

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Настоящая программа практики относится к блоку Б2.

Для достижения планируемых результатов обучения при прохождении настоящей практики и обеспечения достижения планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы необходимо освоение дисциплин (модулей) и практик, приведенных в таблице 3.

Перечень предшествующих и последующих дисциплин, (модулей) и практик, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с настоящей программой практики (таблица 3).

Таблица 3. Предшествующие и последующие дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с настоящей программой практики

№	Код и наименование компетенции	Предшествующие дисциплины (модули), практики	Последующие дисциплины (модули), практики
1	ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	Техника и технология аудиовизуальных медиа, Современный русский язык, Мультимедийные технологии	Современный русский язык, Мультимедийные технологии, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
2	ОПК-1.1	Техника и технология аудиовизуальных медиа, Мультимедийные технологии	Мультимедийные технологии, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
3	ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа и практики современной экранной культуры	Творческая телелaborатория, Творческий практикум по операторскому мастерству	Профессионально-творческая практика, Коммуникативные стратегии телеведущего, Основы телевизионной критики, Политический медиадискурс, Процесс создания телепрограммы, Творческая телелaborатория, Творческий практикум по операторскому мастерству, Теория и практика гипертекстовой коммуникации, Теория и практика новых медиа, Углубленный курс иностранного языка, Эволюция репортажа на российском телевидении, Эволюция ток-шоу на российском телевидении, История зарубежной журналистики, История отечественного телевидения, История отечественной журналистики, Основы сценарного дела, Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
4	ПК-1.2	Творческая телелaborатория	Профессионально-творческая практика, Политический медиадискурс, Процесс создания телепрограммы, Творческая телелaborатория, Углубленный курс иностранного языка, Эволюция репортажа на российском телевидении, Эволюция ток-шоу на российском телевидении, Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

5	ПК-1.3	Творческий практикум по операторскому мастерству	Профессионально-творческая практика, Творческий практикум по операторскому мастерству, Теория и практика новых медиа, Основы сценарного дела, Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
---	--------	--------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

6	<p>ПК-2 Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа</p>	<p>Информационно-аналитическая программа на современном телевидении, Творческая телелaborатория, Аналитическая программа на современном телевидении, Мультимедийные технологии, Теория и практика публичных выступлений, Теория и практика современной телевизионной журналистики</p>	<p>Профессионально-творческая практика, Дизайн современной телевизионной программы, Информационно-аналитическая программа на современном телевидении, Медиастилистика, Творческая телелaborатория, Творческий практикум по режиссуре монтажа, Методы прогнозирования, Инновационный менеджмент наукоёмких технологий, Аналитическая программа на современном телевидении, Мультимедийные технологии, Основы сценарного дела, Реклама на телевидении, Социальные сети как средство массовой коммуникации, Теория и практика публичных выступлений, Теория и практика современной телевизионной журналистики, Языковая компетенция современного тележурналиста, Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы, Английский язык для карьерного роста, Английский язык: подготовка к международному экзамену IELTS, Биржевые финансовые инструменты для частного инвестора, Веб-рейтинг на английском языке, Вербальные и визуальные коды в современной коммуникации, Глобализация и логистика: тренды и перспективы, Зелёная экономика, Инвестиционное проектирование (вводный курс), Инструменты бережливого производства, Интенсивный профессиональный иноязычный практикум, Интерактивный маркетинг, Искусственный интеллект как инструмент бизнес-информатики, Использование статистических данных в профессиональной деятельности, Когнитивные основы изучения иностранного языка, Конфликт-менеджмент в организации, Креативный контент-менеджмент социальных сетей, Культурная среда современной организации, Лингвистическая культура в профессиональной англоязычной коммуникации, Медиаинформационная грамотность, Медиа-сопровождение профессиональной деятельности на английском языке, Международные торговые отношения, Межкультурные аспекты профессиональной коммуникации на английском языке, Менеджмент в сфере культуры: управление социокультурными проектами.</p>
---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

7	ПК-2.1	Теория и практика публичных выступлений, Теория и практика современной телевизионной журналистики	Профессионально-творческая практика, Медиастилистика, Социальные сети как средство массовой коммуникации, Теория и практика публичных выступлений, Теория и практика современной телевизионной журналистики, Языковая компетенция современного тележурналиста, Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
8	ПК-2.2	Информационно-аналитическая программа на современном телевидении, Творческая телелaborатория, Аналитическая программа на современном телевидении, Мультимедийные технологии	Профессионально-творческая практика, Дизайн современной телевизионной программы, Информационно-аналитическая программа на современном телевидении, Творческая телелaborатория, Аналитическая программа на современном телевидении, Мультимедийные технологии, Основы сценарного дела, Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
9	ПК-1.1		Профессионально-творческая практика, Коммуникативные стратегии телеведущего, Основы телевизионной критики, Теория и практика гипертекстовой коммуникации, История зарубежной журналистики, История отечественного телевидения, История отечественной журналистики, Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
10	ПК-2.3		Профессионально-творческая практика, Творческий практикум по режиссуре монтажа, Реклама на телевидении, Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

3. УКАЗАНИЕ ОБЪЕМА ПРАКТИКИ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И ЕЕ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ В НЕДЕЛЯХ И В АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ

Объем практики и ее продолжительность ее проведения приведены в таблице 4.

Таблица 4. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность

Наименования показателей, характеризующих объем и продолжительность практики	Значение показателей объема и продолжительности практики
Семестр(ы)	2
Количество зачетных единиц	3
Количество недель	2
Количество академических часов в том числе:	108

контролируемая самостоятельная работа (составление и выдача обучающемуся индивидуального задания и рабочего графика (плана) проведения практики, текущий контроль прохождения практики обучающимся), академических часов	2
самостоятельная работа (сбор и анализ данных и материалов; проведение работ и исследований в соответствии с индивидуальным заданием обучающегося и рабочим графиком (планом) проведения практики; формулирование выводов по итогам практики; написание, оформление и сдача на проверку руководителю практики от университета письменного отчета о прохождении практики; получение отзыва от руководителя практики от профильной организации; и подготовка устного доклада о прохождении практики), академических часов	104
контроль (промежуточная аттестация прохождения практики), академических часов	2

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ И ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

4.1 Содержание практики

Организация проведения практики, предусмотренной основной профессиональной образовательной программой высшего образования, осуществляется Самарским университетом (далее – университет) на основе договоров с организациями, деятельность которых соответствует профессиональным компетенциям, осваиваемым в рамках основной профессиональной образовательной программы высшего образования (далее – профильная организация).

Практика может быть проведена непосредственно в структурном подразделении университета.

Для руководства практикой, проводимой в подразделении Самарского университета, назначается руководитель (руководители) практики от Самарского университета (далее – руководитель практики от университета) из числа лиц, относящихся к профессорско-преподавательскому составу (ППС) университета.

Для руководства практикой, проводимой в профильной организации, назначаются руководитель (руководители) практики из числа лиц, относящихся к ППС Самарского университета (далее – руководитель практики от университета), и руководитель (руководители) практики из числа работников профильной организации (далее – руководитель практики от профильной организации).

Направление на практику оформляется приказом ректора или иного уполномоченного им должностного лица с указанием закрепления каждого обучающегося за организацией (структурным подразделением университета или профильной организацией), а также с указанием вида (типа) и срока прохождения практики.

Типовые формы договоров на практику и приказов о направлении на практику в зависимости от видов практики, обязанности должностных лиц, ответственных за организацию практики, и обучающихся, направленных на практику, установлены локальными нормативно-правовыми актами университета и размещаются в подразделе «Документы» раздела «Основные сведения об образовательной организации».

Содержание практики по этапам ее прохождения приведены в таблице 5.

Таблица 5. Содержание практики по этапам

Наименование этапа практики	Содержание практики по этапам
Начальный	<p>Прохождение инструктажа обучающимися по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка организации.</p> <p>Распределение обучающихся по рабочим местам и видам работ в организации.</p> <p>Составление и выдача обучающемуся индивидуального задания и рабочего графика (плана) проведения практики.</p> <p>Согласование индивидуального задания обучающегося и рабочего графика (плана) проведения практики с руководителем практики от профильной организации (при прохождении практики в профильной организации).</p>

Основной	<p>Сбор и анализ данных, материалов; проведение работ и исследований в соответствии с индивидуальным заданием обучающегося и рабочим графиком (планом) проведения практики.</p> <p>В ходе прохождения практики в рамках индивидуального задания обучающийся может:</p> <ul style="list-style-type: none"> - В рамках поиска тем и выявления существующей проблематики в процессе работы над созданием журналистского текста и (или) продукта демонстрация умения анализировать материалы различных жанров и владения навыками учета специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта. - Демонстрация знания принципов и основных форматов подачи информации, специфики отбора сообщений для СМИ. - Осуществление проверки достоверности полученной информации, разграничение фактов и мнений. - Осуществление сбора необходимой информации, ее проверки, селекции и анализа. - Написание материалов различных жанров. - Проведение анализа соответствия журналистского текста и (или) продукта языковым нормам, редакционным стандартам, форматам, жанрам и стилям, принятым в различных типах СМИ. - Проведение контроля соблюдения редакционных стандартов, стилей в журналистском тексте и (или) продукте. - Проведение учета технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта. - Распределение своих трудовых ресурсов в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами. - Выполнение своих профессиональных обязанностей с учетом организационных и технологических требований редакции СМИ. - Соблюдение установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта. - Созданием журналистского текста и (или) продукта в рамках отведенного бюджета времени. <p>Формулирование выводов по итогам практики.</p>
Заключительный	<p>Написание, оформление и сдача на проверку руководителю практики от университета письменного отчета о прохождении практики.</p> <p>Получение отзыва от руководителя практики от профильной организации.</p> <p>Подготовка устного доклада о прохождении практики.</p>

4.2 Формы отчетности по практике

Текущий контроль прохождения практики обучающихся производится в дискретные временные интервалы руководителем практики от университета в форме собеседования по результатам выполнения заданий на практику. Промежуточная аттестация по практике проводится в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой) (Приложение 2).

Формами отчетности по настоящей практике являются:

- письменный отчет по практике, отражающий результаты выполнения индивидуального задания на практику в соответствии с рабочим графиком (планом) проведения практики;
- устный доклад о практике.

Форма письменного отчета, его титульный лист и содержание установлены локальными нормативно-правовыми актами университета, регулирующими организацию практик.

По итогам прохождения практики обучающийся предоставляет руководителю практики от университета письменный отчет, содержащий следующие элементы:

1. Титульный лист.
2. Индивидуальное задание на практику.
3. Рабочий график (план) проведения практики.
4. Описательная часть.
5. Список использованных источников.
6. Приложения (при наличии).

Письменный отчет по практике в рамках описательной части включает разделы:

- Характеристика деятельности предприятия.
- Основные нормативные правовые акты предприятия.
- Формулировка практического задания, его цели и задач, отбор методов исследования.
- Результаты проведенного практического задания: сбора, систематизации и анализа материала в процессе работы над созданием журналистского текста и (или) продукта в соответствие с практическим заданием, полученным от руководителя практики от профильной организации.
- Выводы по результатам практического задания.
- Журналистские тексты и (или) продукты с практическим заданием.

Рекомендуемый объем составляет 15 страниц машинописного текста.

Оформление письменного отчета по практике осуществляется в соответствии с общими требованиями к учебным текстовым документам, установленными в Самарском университете.

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ(В ТОМ ЧИСЛЕ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА), НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРАКТИКЕ

5.1 Описание материально-технического обеспечения

Таблица 6. Описание материально-технического обеспечения

Тип помещения	Состав оборудования и технических средств
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук), учебная мебель: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя
Учебные аудитории для текущего контроля и промежуточной аттестации	Презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук), учебная мебель: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя.
Помещения для самостоятельной работы	Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Самарского университета; учебная мебель: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя

Для выполнения практики обучающийся должен быть обеспечен рабочим местом в подразделении организации, где он проходит практику.

Организовано асинхронное взаимодействие обучающегося и руководителя практики от университета с использованием электронной информационной образовательной среды университета через систему личных кабинетов обучающихся и преподавателей. Обучающийся размещает в личном кабинете письменный отчет по практике и отзыв руководителя практики от профильной организации в случае, если практика проводилась в профильной организации.

Руководитель практики от университета проверяет и верифицирует размещенные отчетные документы, отзыв руководителя практики от профильной организации и представляет оценку по результатам промежуточной аттестации в ведомость. После этого отчет обучающегося, отзыв, оценка по результатам промежуточной аттестации и результаты освоения ОПОП ВО сохраняются в электронном портфолио обучающегося.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Обучающиеся обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

5.2 Перечень лицензионного программного обеспечения

Таблица 7

№ п/п	Наименование	Тип и реквизиты ресурса
1	MS Windows 8 (Microsoft)	Microsoft Open License №62061302 от 19.06.2013, ГК № ЭА-26/13 от 25.06.2013

в том числе перечень лицензионного программного обеспечения отечественного производства:

Таблица 8

№ п/п	Наименование	Тип и реквизиты ресурса
1	Kaspersky для виртуальных сред (Kaspersky Lab)	Договор №ЭК-117/20 от 21.12.2020

5.3 Перечень свободно распространяемого программного обеспечения

в том числе перечень свободно распространяемого программного обеспечения отечественного производства:

1. Яндекс.Браузер

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

6.1. Основная литература

1. Чемякин, Ю.В. Основы теории и истории журналистики : учебное пособие / Ю.В. Чемякин ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА : УрФУ, 2018. – 113 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482107> (дата обращения: 13.12.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-3481-0. – ISBN 978-5-7996-2204-6 (Изд-во Урал. ун-та). – Текст : электронный. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=482107&sr=1
2. Амиров, В.М. Деловая журналистика : учебное пособие / В.М. Амиров ; науч. ред. В.Ф. Олешко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА : УрФУ, 2018. – 101 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482093> (дата обращения: 13.12.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-3483-4 (ФЛИНТА). – ISBN 978-5-7996-2208-4 (Изд-во Урал. ун-та). – Текст : электронный. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=482093

6.2. Дополнительная литература. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по практике

1. Шпаковский, В.О. Интернет-журналистика и Интернет-реклама : учебное пособие / В.О. Шпаковский, Н.В. Розенберг, Е.С. Егорова. – Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2018. – 248 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493883> (дата обращения: 13.12.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9729-0202-6. – Текст : электронный. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=493883&sr=1

6.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения практики

Таблица 9

№ п/п	Наименование ресурса	Адрес	Тип доступа
1	Открытая электронная библиотека «Киберленинка»	http://cyberleninka.ru	Открытый ресурс
2	Национальная электронная библиотека российского индекса научного цитирования НЭБ «E-library»	http://e-library.ru	Открытый ресурс
3	Русская виртуальная библиотека	http://www.rvb.ru/	Открытый ресурс
4	Архив научных журналов на платформе НЭИКОН	https://archive.neicon.ru/xmlui/	Открытый ресурс

6.4 Перечень информационных справочных систем и профессиональных баз данных, необходимых для освоения практики

6.4.1 Перечень информационных справочных систем, необходимых для освоения практики

Таблица 10

№ п/п	Наименование информационного ресурса	Тип и реквизиты ресурса
1	СПС КонсультантПлюс	Информационная справочная система, 2020_12_29_д_ЭК-112-20

6.4.2 Перечень современных профессиональных баз данных, необходимых для освоения практики

Таблица 11

№ п/п	Наименование информационного ресурса	Тип и реквизиты ресурса
1	Электронно-библиотечная система eLibrary (журналы)	Профессиональная база данных, Договор № 1410/22 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронной библиотечной системе от 03.11.2020 , Лицензионное соглашение № 953 от 26.01.2004

6.5 ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОЙ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ, ЭЛЕКТРОННЫХ БИБЛИОТЕЧНЫХ СИСТЕМ, ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ И ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

В процессе освоения практики обучающиеся обеспечены доступом к электронной информационно-образовательной среде и электронно-библиотечным системам (<http://lib.ssau.ru/els>). В процессе освоения практики могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ
к программе практики
Профессионально-ознакомительная практика

«УТВЕРЖДАЮ»

подразделение	
должность	
подпись	ФИО
«__» _____ 20__ г.	

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)

42.03.04 Телевидение

Профиль (программа, специализация)

Телевидение

Форма обучения, год набора

очная, набор 2 021 года

В связи с утверждением Положения о практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования – программы бакалавриата, программы специалитета и программы магистратуры в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева» (Самарский университет) приказом университета от 21.09.2020 № 837-О

В программу практики вносятся следующие изменения:

1. Наименование «Программа практики» заменить на «Рабочая программа практики»
2. Пункт 1.1. читать в следующей редакции: 1.1 Вид и тип практики
3. Исключить абзац пункта 1.1. Форма проведения настоящей практики определена в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 27 ноября 2015 г. № 1383 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2015 г. № 40168), отражена в календарном учебном графике настоящей основной профессиональной образовательной программы высшего образования (далее – ОПОП ВО) и представлена в таблице 1.
4. Таблицу 1. Вид практики и форма(формы) ее проведения читать в следующей редакции:

Таблица 1. Вид и тип практики

Наименования параметров, характеризующих практику	Характеристика практики
Вид практики	Учебная практика
Тип практики	Профессионально-ознакомительная практика

5. Наименование «индивидуальное задание на практику» заменить на «задание(я) для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, сбора и анализа данных и материалов, проведения исследований» (при наличии)
6. Исключить наименование «рабочий график (план) проведения практики» (при наличии).
7. Таблицу 4. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность читать в следующей редакции:

Наименования показателей, характеризующих объем и продолжительность практики	Значение показателей объема и продолжительности практики
Семестр(ы)	2
Количество зачетных единиц	3
Количество недель	2
Количество академических часов в том числе:	108

контролируемая самостоятельная работа (составление и выдача обучающемуся задания(й) для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, для сбора и анализа данных и материалов, проведения исследований; ознакомление с правилами внутреннего трудового распорядка места практики, с требованиями охраны труда и техники безопасности, методическая помощь обучающимся, текущий контроль прохождения практики обучающимся), академических часов	2
самостоятельная работа (выполнение определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью-практическая подготовка обучающихся), академических часов	10,4
самостоятельная работа (сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований, формулирование выводов по итогам практики; написание, оформление и сдача на проверку руководителю практики от университета письменного отчета о прохождении практики; получение отзыва от работника профильной организации; подготовка устного доклада о прохождении практики), академических часов	93,6
контроль (анализ выполненных определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, данных и материалов по результатам исследований, собеседование по содержанию письменного отчета, устного доклада и результатам практики, оценивание промежуточных и окончательных результатов прохождения практики), академических часов	2

8. Наименование «руководитель практики от Профильной организации» заменить на «работника от профильной организации» (при наличии).

9. Наименование «договор о проведении практики» заменить на «договор о практической подготовке обучающихся» (при наличии).

10. Пункт 4 читать в следующей редакции: 4. СОДЕРЖАНИЕ (ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ) И ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

11. Пункт 4.1 читать в следующей редакции:

Практическая подготовка при проведении практики может быть организована:

- непосредственно в Университете, в том числе в структурном подразделении Университета, предназначенном для проведения практической подготовки при проведении практики;

- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей ОПОП ВО (далее – профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки при проведении практики, на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между Университетом и профильной организацией.

Направление на практику оформляется приказом ректора или иного уполномоченного им должностного лица с указанием закрепления каждого обучающегося за организацией (структурным подразделением Университета или профильной организацией), а также с указанием вида (типа) и срока прохождения практики.

Типовые формы договоров о практической подготовке обучающихся и приказов о направлении на практику, размещены на официальном сайте Университета в подразделе «Документы» раздела «Основные сведения об организации».

Порядок организации и проведения практики по этапам ее прохождения приведены в таблице 5.

12. Таблицу 5. Порядок и организации и проведения практики по этапам читать в следующей редакции:

Таблица 5. Порядок организации и проведения практики по этапам

Наименование этапа практики	Порядок организации и проведения практики по этапам
Начальный	Ознакомление с правилами внутреннего трудового распорядка, противопожарной безопасности, санитарно-эпидемиологических и гигиенических нормативов, охраны труда и техники безопасности Профильной организации и (или) Университета (структурного подразделения в котором организуется практика) Ознакомление с режимом конфиденциальности. Составление и выдача обучающемуся задания(й) для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, сбора и анализа данных и материалов, проведения исследований), методическая помощь.

Основной	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований. Выполнение определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью(практическая подготовка):</p> <p>В ходе прохождения практики в рамках индивидуального задания обучающийся может:</p> <ul style="list-style-type: none"> - В рамках поиска тем и выявления существующей проблематики в процессе работы над созданием журналистского текста и (или) продукта демонстрация умения анализировать материалы различных жанров и владения навыками учета специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта. - Демонстрация знания принципов и основных форматов подачи информации, специфики отбора сообщений для СМИ. - Осуществление проверки достоверности полученной информации, разграничение фактов и мнений. - Осуществление сбора необходимой информации, ее проверки, селекции и анализа. - Написание материалов различных жанров. - Проведение анализа соответствия журналистского текста и (или) продукта языковым нормам, редакционным стандартам, форматам, жанрам и стилям, принятым в различных типах СМИ. - Проведение контроля соблюдения редакционных стандартов, стилей в журналистском тексте и (или) продукте. - Проведение учета технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта. - Распределение своих трудовых ресурсов в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами. - Выполнение своих профессиональных обязанностей с учетом организационных и технологических требований редакции СМИ. - Соблюдение установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта. - Созданием журналистского текста и (или) продукта в рамках отведенного бюджета времени. <p>Формулирование выводов по итогам практики.</p>
Заключительный	<p>Написание, оформление и сдача на проверку руководителю практики от университета письменного отчета о прохождении практики.</p> <p>Получение отзыва от работника от профильной организации.</p> <p>Подготовка устного доклада о прохождении практики.</p>

13. Абзац пункта 4.2 читать в следующей редакции:

Формами отчетности по настоящей практике являются:

- письменный отчет по практике, отражающий результаты выполнения обучающимся определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, сбора и анализа данных и материалов, проведения исследований);
- устный доклад о практике.

14. Абзац пункта 5.1 читать в следующей редакции: Практическая подготовка при проведении практики обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и инвалидов организуется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

15. В фонде оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике наименования:

- «индивидуальное задание на практику» заменить на «задание(я) для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, сбора и анализа данных и материалов, проведения исследований)»(при наличии)
- «руководитель практики от Профильной организации» заменить на «работника от профильной организации» (при наличии)
- «договор о проведении практики» заменить на «договор о практической подготовке обучающихся» (при наличии)

12. Исключить наименование «рабочий график (план) проведения практики» (при наличии).

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Самарский национальный исследовательский
университет имени академика С.П. Королева»



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

УТВЕРЖДЕН

24 сентября 2021 года, протокол ученого совета
университета №2
Сертификат №: 1a 73 60 dc 00 01 00 00 03 34
Срок действия: с 26.02.2021г. по 26.02.2022г.
Владелец: проректор по учебной работе
А. В. Гаврилов

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ
Профессионально-творческая практика

Код плана	<u>420304-2021-О-ПП-4г00м-00</u>
Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)	<u>42.03.04 Телевидение</u>
Профиль (программа)	<u>Телевидение</u>
Квалификация (степень)	<u>Бакалавр</u>
Блок, в рамках которого происходит освоение практики	<u>Б2</u>
Шифр практики	<u>Б2.О.02(П)</u>
Институт (факультет)	<u>Факультет филологии и журналистики</u>
Кафедра	<u>теории и истории журналистики</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Курс, семестр	<u>2, 3 курсы, 4, 6 семестры</u>
Форма промежуточной аттестации	<u>дифференцированный зачет (зачет с оценкой), дифференцированный зачет (зачет с оценкой)</u>

Самара, 2021

Настоящая программа практики является составной частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования Телевидение по направлению подготовки 42.03.04 Телевидение, обеспечивающей реализацию Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.04 Телевидение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №526 от 08.06.2017. Зарегистрировано в Минюсте России 29.06.2017 № 47241

Составители:

Доцент кафедры теории и истории журналистики, кандидат филологических наук

Л. А. Горшкова

Заведующий кафедрой теории и истории журналистики, кандидат филологических наук,
доцент

Н. А. Захарченко

«__» _____ 20__ г.

Программа практики обсуждена на заседании кафедры теории и истории журналистики.
Протокол №2 от 16.09.2021.

Руководитель основной профессиональной образовательной программы высшего образования: Телевидение по направлению подготовки 42.03.04 Телевидение

Н. А. Захарченко

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРАКТИКЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1 Вид практики и форма (формы) ее проведения

Вид (в том числе тип) настоящей практики установлены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.04 Телевидение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №526 от 08.06.2017. Зарегистрировано в Минюсте России 29.06.2017 № 47241 с учетом примерной основной образовательной программы (далее – ПООП) (при наличии) и приведены в таблице 1.

Форма проведения настоящей практики определена в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 27 ноября 2015 г. № 1383 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2015 г. №40168), отражена в календарном учебном графике основной профессиональной образовательной программы высшего образования и представлена в таблице 1.

Таблица 1. Вид практики и форма (формы) ее проведения

Наименования параметров, характеризующих практику	Характеристика практики
Вид практики	Производственная практика
Тип практики	профессионально-творческая практика
Форма(ы) проведения практики	дискретно: по периодам проведения практик - путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий

1.2 Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Результаты обучения при прохождении настоящей практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы приведены в таблице 2 в соответствии с установленными в основной профессиональной образовательной программе высшего образования:

- планируемыми результатами освоения образовательной программы – компетенциями выпускников, установленными образовательным стандартом, и компетенциями выпускников, установленными Самарским университетом (в соответствии с ПООП (при наличии), профессиональными стандартами, соответствующими профессиональной деятельности выпускников (при наличии), или на основе анализа иных требований, предъявляемых к выпускникам);
- планируемыми результатами обучения по каждой дисциплине (модулю) и практике(формируемые в соответствии с индикаторами достижения компетенций), обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

Таблица 2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения при прохождении практики
ОПК-2 Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	ОПК-2.1 Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития ;	Знать систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития. Уметь устанавливать отношения между компонентами общественных и государственных институтов, механизмами их функционирования и тенденции развития. Владеть навыками работы с компонентами общественных и государственных институтов, механизмами их функционирования и тенденции развития. ;

<p>ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа и практики современной экранной культуры</p>	<p>ПК-1.1 Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере телевидения и других экранных масс-медиа; ПК-1.2 Разрабатывает режиссерский сценарий и на его основе осуществляет предэфирную подготовку; ПК-1.3 Реализует проект в сфере телевидения и других экранных масс-медиа и несет ответственность за результат;</p>	<p>Знать специфику разных СМИ и других медиа; примеры применения мирового и отечественного опыта в области создания видеоматериалов. Уметь искать информационные поводы и темы, определять актуальную для общества проблему. Владеть мастерством различения фактов и мнения; инструментами создания видеоматериала в соответствии с последними тенденциями в медиа. ; Знать базовые этические нормы журналистики; требования к журналистскому материалу в зависимости от редакционной политики и формата издания. Уметь проверять достоверность информации и выявлять дезинформацию; разграничивать факты и мнения. Владеть навыками поиска актуальной информации, техникой определения достоверной и недостоверной информации. ; Знать способы поиска темы и выявления существующих проблем. Уметь собирать информацию для создания качественного контента. Владеть навыками и инструментами создания контента, редакционного плана и контент-плана. ;</p>
<p>ПК-2 Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа</p>	<p>ПК-2.1 Готовит материал для выпуска программы в эфир; ПК-2.2 Обеспечивает производственный процесс создания телевизионного и мультимедийного продукта необходимыми ресурсами; ПК-2.3 Контролирует изготовление исходных материалов телевизионного и мультимедийного продукта;</p>	<p>Знать жанрово-стилевые и технологические особенности создания видеопродукта. Уметь редактировать журналистский видеоматериал в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа. Владеть навыками изменения видеоматериалов (монтажа) на основании технических стандартов. ; Знать суть редакторской работы с видео; правила редактирования видеоматериалов; методы редакторской работы с видеоматериалами; языковые нормы, стандарты, форматы. Уметь осуществлять видеозапись и компьютерный монтаж видео в соответствии с требованиями формата и жанра. Владеть навыками редактирования видеоматериалов (монтажа) на основании форматов, жанров, языковых и этических норм. ; Знать современные технологические требования к производственному процессу выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала. Уметь находить необходимую информацию на традиционных носителях и в глобальных сетях, обрабатывать её для дальнейшей передачи и хранения; размещать в Интернете. Владеть навыками работы с различными источниками информации, приемами работы с базами данных; навыками работы в глобальных сетях. ;</p>

УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1 Поддерживает безопасные условия в штатном режиме жизнедеятельности; УК-8.2 Осуществляет действия по обеспечению безопасности жизнедеятельности в условиях чрезвычайных ситуаций и минимизации их негативных последствий, в том числе с применением мер защиты;	Знать: теоретические основы жизнедеятельности в системе «человек – среда обитания»; правовые, нормативные и организационные основы безопасности жизнедеятельности; Уметь: эффективно применять средства защиты от негативных воздействий; Владеть: навыками оказания первой доврачебной помощи пострадавшим. ; Знать: средства и методы повышения безопасности; концепцию безопасности; Уметь планировать мероприятия по защите персонала и населения в чрезвычайных ситуациях Владеть навыками при необходимости принимать участие в проведении спасательных и других неотложных работ. ;
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Настоящая программа практики относится к блоку Б2.

Для достижения планируемых результатов обучения при прохождении настоящей практики и обеспечения достижения планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы необходимо освоение дисциплин (модулей) и практик, приведенных в таблице 3.

Перечень предшествующих и последующих дисциплин, (модулей) и практик, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с настоящей программой практики (таблица 3).

Таблица 3. Предшествующие и последующие дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с настоящей программой практики

№	Код и наименование компетенции	Предшествующие дисциплины (модули), практики	Последующие дисциплины (модули), практики
1	ОПК-2 Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	Аудиовизуальная культура XX-XXI веков: история, теория, современность, Теория и практика современной телевизионной журналистики	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
2	ОПК-2.1	Аудиовизуальная культура XX-XXI веков: история, теория, современность, Теория и практика современной телевизионной журналистики	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
3	ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа и практики современной экранной культуры	Политический медиадискурс, Творческая телелaborатория, Творческий практикум по операторскому мастерству, Теория и практика гипертекстовой коммуникации, Углубленный курс иностранного языка, Профессионально-ознакомительная практика, Основы сценарного дела	Коммуникативные стратегии телевидения, Основы телевизионной критики, Политический медиадискурс, Процесс создания телепрограммы, Творческая телелaborатория, Теория и практика гипертекстовой коммуникации, Теория и практика новых медиа, Углубленный курс иностранного языка, Эволюция репортажа на российском телевидении, Эволюция ток-шоу на российском телевидении, История зарубежной журналистики, История отечественного телевидения, История отечественной журналистики, Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

4	ПК-1.1	Теория и практика гипертекстовой коммуникации, Профессионально-ознакомительная практика	Коммуникативные стратегии телеведущего, Основы телевизионной критики, Теория и практика гипертекстовой коммуникации, История зарубежной журналистики, История отечественного телевидения, История отечественной журналистики, Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
5	ПК-1.2	Политический медиадискурс, Творческая телелaborатория, Углубленный курс иностранного языка, Профессионально-ознакомительная практика	Политический медиадискурс, Процесс создания телепрограммы, Творческая телелaborатория, Углубленный курс иностранного языка, Эволюция репортажа на российском телевидении, Эволюция ток-шоу на российском телевидении, Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
6	ПК-1.3	Творческий практикум по операторскому мастерству, Профессионально-ознакомительная практика, Основы сценарного дела	Теория и практика новых медиа, Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

7	<p>ПК-2 Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа</p>	<p>Дизайн современной телевизионной программы, Информационно-аналитическая программа на современном телевидении, Творческая телелaborатория, Профессионально-ознакомительная практика, Аналитическая программа на современном телевидении, Мультимедийные технологии, Основы сценарного дела, Теория и практика публичных выступлений, Теория и практика современной телевизионной журналистики, Английский язык для карьерного роста, Английский язык: подготовка к международному экзамену IELTS, Веб-райтинг на английском языке, Вербальные и визуальные коды в современной коммуникации, Интенсивный профессиональный иноязычный практикум, Когнитивные основы изучения иностранного языка, Лингвистическая культура в профессиональной англоязычной коммуникации, Медиаинформационная грамотность, Медиа-сопровождение профессиональной деятельности на английском языке, Межкультурные аспекты профессиональной коммуникации на английском языке, Мультиграмотность в современной информационной среде, Навыки XXI века: критическое мышление и коммуникация на иностранном языке, Научная и деловая коммуникация, Основы семиотики, Основы современного терминоведения в профессиональной коммуникации, Перевод в области международного права, Перформативные практики и геймификация в профессиональной деятельности, Правила оформления коммерческих документов на английском языке: переводческие аспекты, Практикум по техническому переводу с немецкого языка, Практикум публичного выступления на английском языке, Профессиональная коммуникация на английском языке в сфере информационных технологий, Развитие критического мышления в процессе межкультурного общения на иностранном языке, Разговорный английский язык в разных социальных контекстах, Риторика для эффективного общения, Современный английский язык в рекламе и соцсетях, Стартап в профессиональной деятельности: командообразование и система мотивации, Языковые ресурсы медиакоммуникации в коммерческой сфере, Языковые технологии эффективной</p>	<p>Дизайн современной телевизионной программы, Медиастилистика, Творческая телелaborатория, Творческий практикум по режиссуре монтажа, Методы прогнозирования, Инновационный менеджмент наукоёмких технологий, Реклама на телевидении, Социальные сети как средство массовой коммуникации, Языковая компетенция современного тележурналиста, Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы, Английский язык для карьерного роста, Английский язык: подготовка к международному экзамену IELTS, Биржевые финансовые инструменты для частного инвестора, Веб-райтинг на английском языке, Вербальные и визуальные коды в современной коммуникации, Глобализация и логистика: тренды и перспективы, Зелёная экономика, Инвестиционное проектирование (вводный курс), Инструменты бережливого производства, Интенсивный профессиональный иноязычный практикум, Интерактивный маркетинг, Искусственный интеллект как инструмент бизнес-информатики, Использование статистических данных в профессиональной деятельности, Когнитивные основы изучения иностранного языка, Конфликт-менеджмент в организации, Креативный контент-менеджмент социальных сетей, Культурная среда современной организации, Лингвистическая культура в профессиональной англоязычной коммуникации, Медиаинформационная грамотность, Медиа-сопровождение профессиональной деятельности на английском языке, Международные торговые отношения, Межкультурные аспекты профессиональной коммуникации на английском языке, Менеджмент в сфере культуры: управление социокультурными проектами, Мультиграмотность в современной информационной среде, Навыки XXI века: критическое мышление и коммуникация на иностранном языке, Научная и деловая коммуникация, Нейминг и копирайтинг: технологии создания продающего рекламного текста, Основы креативного менеджмента, Основы оценочной деятельности, Основы семиотики.</p>
---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

8	ПК-2.1	Профессионально-ознакомительная практика, Теория и практика публичных выступлений, Теория и практика современной телевизионной журналистики	Медиастилистика, Социальные сети как средство массовой коммуникации, Языковая компетенция современного тележурналиста, Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
9	ПК-2.2	Дизайн современной телевизионной программы, Информационно-аналитическая программа на современном телевидении, Творческая телелaborатория, Профессионально-ознакомительная практика, Аналитическая программа на современном телевидении, Мультимедийные технологии, Основы сценарного дела	Дизайн современной телевизионной программы, Творческая телелaborатория, Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
10	ПК-2.3	Профессионально-ознакомительная практика	Творческий практикум по режиссуре монтажа, Реклама на телевидении, Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
11	УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Безопасность жизнедеятельности	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
12	УК-8.1	Безопасность жизнедеятельности	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
13	УК-8.2	Безопасность жизнедеятельности	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

3. УКАЗАНИЕ ОБЪЕМА ПРАКТИКИ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И ЕЕ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ В НЕДЕЛЯХ И В АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ

Объем практики и ее продолжительность ее проведения приведены в таблице 4.

Таблица 4. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность

Наименования показателей, характеризующих объем и продолжительность практики	Значение показателей объема и продолжительности практики
Семестр(ы)	4, 6
Количество зачетных единиц	3, 3
Количество недель	2, 2
Количество академических часов в том числе:	108, 108
контролируемая самостоятельная работа (составление и выдача обучающемуся индивидуального задания и рабочего графика (плана) проведения практики, текущий контроль прохождения практики обучающимся), академических часов	2, 2

самостоятельная работа (сбор и анализ данных и материалов; проведение работ и исследований в соответствии с индивидуальным заданием обучающегося и рабочим графиком (планом) проведения практики; формулирование выводов по итогам практики; написание, оформление и сдача на проверку руководителю практики от университета письменного отчета о прохождении практики; получение отзыва от руководителя практики от профильной организации; и подготовка устного доклада о прохождении практики), академических часов	104, 104
контроль (промежуточная аттестация прохождения практики), академических часов	2, 2

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ И ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

4.1 Содержание практики

Организация проведения практики, предусмотренной основной профессиональной образовательной программой высшего образования, осуществляется Самарским университетом (далее – университет) на основе договоров с организациями, деятельность которых соответствует профессиональным компетенциям, осваиваемым в рамках основной профессиональной образовательной программы высшего образования (далее – профильная организация).

Практика может быть проведена непосредственно в структурном подразделении университета.

Для руководства практикой, проводимой в подразделении Самарского университета, назначается руководитель (руководители) практики от Самарского университета (далее – руководитель практики от университета) из числа лиц, относящихся к профессорско-преподавательскому составу (ППС) университета.

Для руководства практикой, проводимой в профильной организации, назначаются руководитель (руководители) практики из числа лиц, относящихся к ППС Самарского университета (далее – руководитель практики от университета), и руководитель (руководители) практики из числа работников профильной организации (далее – руководитель практики от профильной организации).

Направление на практику оформляется приказом ректора или иного уполномоченного им должностного лица с указанием закрепления каждого обучающегося за организацией (структурным подразделением университета или профильной организацией), а также с указанием вида (типа) и срока прохождения практики.

Типовые формы договоров на практику и приказов о направлении на практику в зависимости от видов практики, обязанности должностных лиц, ответственных за организацию практики, и обучающихся, направленных на практику, установлены локальными нормативно-правовыми актами университета и размещаются в подразделе «Документы» раздела «Основные сведения об образовательной организации».

Содержание практики по этапам ее прохождения приведены в таблице 5.

Таблица 5. Содержание практики по этапам

Наименование этапа практики	Содержание практики по этапам
Начальный	<p>Прохождение инструктажа обучающимися по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка организации.</p> <p>Распределение обучающихся по рабочим местам и видам работ в организации.</p> <p>Составление и выдача обучающемуся индивидуального задания и рабочего графика (плана) проведения практики.</p> <p>Согласование индивидуального задания обучающегося и рабочего графика (плана) проведения практики с руководителем практики от профильной организации (при прохождении практики в профильной организации).</p>

Основной	<p>Сбор и анализ данных, материалов; проведение работ и исследований в соответствии с индивидуальным заданием обучающегося и рабочим графиком (планом) проведения практики.</p> <p>Профессионально-творческая практика ведется 2 семестра, каждый из которых заканчивается промежуточной аттестацией в форме зачета с оценкой.</p> <p>В ходе прохождения практики обучающийся на 4 семестре может:</p> <ul style="list-style-type: none"> - В рамках поиска тем и выявления существующей проблематики в процессе работы над созданием журналистского текста и (или) продукта демонстрация умения анализировать материалы различных жанров. - Демонстрация знания принципов и основных форматов подачи информации. - Осуществление сбора необходимой информации. - Написание материалов различных жанров. - Проведение анализа соответствия журналистского текста и (или) продукта языковым нормам, редакционным стандартам, форматам, жанрам и стилям, принятым в различных типах СМИ. - Написание материалов с учетом технологических требований разных типов СМИ и других медиа. - Выполнение своих профессиональных обязанностей с учетом организационных и технологических требований редакции СМИ. - Созданием журналистского текста и (или) продукта в рамках отведенного бюджета времени. <p>В ходе прохождения практики обучающийся на 6 семестре может:</p> <ul style="list-style-type: none"> - В рамках поиска тем и выявления существующей проблематики в процессе работы над созданием журналистского текста и (или) продукта демонстрация владения навыками учета специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта. - Демонстрация знания специфики отбора сообщений для СМИ. - Осуществление проверки, селекции и анализа необходимой информации. - Осуществление проверки достоверности полученной информации, разграничение фактов и мнений. - Написание материалов различных жанров. - Проведение контроля соблюдения редакционных стандартов, стилей в журналистском тексте и (или) продукте. - Проведение учета технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта. - Распределение своих трудовых ресурсов в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами. - Соблюдение установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта. <p>Формулирование выводов по итогам практики.</p>
Заключительный	<p>Написание, оформление и сдача на проверку руководителю практики от университета письменного отчета о прохождении практики.</p> <p>Получение отзыва от руководителя практики от профильной организации.</p> <p>Подготовка устного доклада о прохождении практики.</p>

4.2 Формы отчетности по практике

Текущий контроль прохождения практики обучающихся производится в дискретные временные интервалы руководителем практики от университета в форме собеседования по результатам выполнения заданий на практику. Промежуточная аттестация по практике проводится в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой) (Приложение 2).

Формами отчетности по настоящей практике являются:

- письменный отчет по практике, отражающий результаты выполнения индивидуального задания на практику в соответствии с рабочим графиком (планом) проведения практики;
- устный доклад о практике.

Форма письменного отчета, его титульный лист и содержание установлены локальными нормативно-правовыми актами университета, регулирующими организацию практик.

По итогам прохождения практики обучающийся предоставляет руководителю практики от университета письменный отчет, содержащий следующие элементы:

1. Титульный лист.
2. Индивидуальное задание на практику.
3. Рабочий график (план) проведения практики.
4. Описательная часть.
5. Список использованных источников.
6. Приложения (при наличии).

Письменный отчет по практике в рамках описательной части включает разделы:

4 семестр

- Основные нормативные правовые акты предприятия.
- Формулировка практического задания (его цели и задач), включающего индивидуальную работу в рамках подготовки медиапродукта в разных знаковых системах;
- Результаты проведенного практического задания: сбора, систематизации и анализа материала в процессе работы над созданием мультимедийного продукта в соответствии с практическим заданием, полученным от руководителя практики от профильной организации.
- Самостоятельно подготовленные выводы по результатам практического задания.
- Медиапродукт в соответствии с практическим заданием

6 семестр:

- Основные нормативные правовые акты предприятия.
- Формулировка практического задания (его цели и задач), включающего индивидуальную работу в рамках подготовки медиапродукта в разных знаковых системах;
- Результаты проведенного практического задания: сбора, систематизации и анализа материала в процессе работы над созданием мультимедийного продукта в соответствии с практическим заданием, полученным от руководителя практики от профильной организации.
- Самостоятельно подготовленные выводы по результатам практического задания.
- Медиапродукт в соответствии с практическим заданием

Рекомендуемый объем составляет 15 страниц машинописного текста.

Оформление письменного отчета по практике осуществляется в соответствии с общими требованиями к учебным текстовым документам, установленными в Самарском университете.

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ(В ТОМ ЧИСЛЕ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА), НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРАКТИКЕ

5.1 Описание материально-технического обеспечения

Таблица 6. Описание материально-технического обеспечения

Тип помещения	Состав оборудования и технических средств
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук), учебная мебель: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя
Учебные аудитории для текущего контроля и промежуточной аттестации	Презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук), учебная мебель: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя.
Помещения для самостоятельной работы	Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Самарского университета; учебная мебель: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя

Для выполнения практики обучающийся должен быть обеспечен рабочим местом в подразделении организации, где он проходит практику.

Организовано асинхронное взаимодействие обучающегося и руководителя практики от университета с использованием электронной информационной образовательной среды университета через систему личных кабинетов обучающихся и преподавателей. Обучающийся размещает в личном кабинете письменный отчет по практике и отзыв руководителя практики от профильной организации в случае, если практика проводилась в профильной организации.

Руководитель практики от университета проверяет и верифицирует размещенные отчетные документы, отзыв руководителя практики от профильной организации и проставляет оценку по результатам промежуточной аттестации в ведомость. После этого отчет обучающегося, отзыв, оценка по результатам промежуточной аттестации и результаты освоения ОПОП ВО сохраняются в электронном портфолио обучающегося.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Обучающиеся обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

5.2 Перечень лицензионного программного обеспечения

Таблица 7

№ п/п	Наименование	Тип и реквизиты ресурса
-------	--------------	-------------------------

1	MS Windows XP (Microsoft)	Microsoft Open License №19219069 от 09.06.2005, Microsoft Open License №19357839 от 13.07.2005, Microsoft Open License №40732547 от 19.06.2006, Microsoft Open License №40796085 от 30.06.2006, Microsoft Open License №41430531 от 05.12.2006, Microsoft Open License №41449065 от 08.12.2006, Microsoft Open License №41567401 от 28.12.2006
---	---------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

в том числе перечень лицензионного программного обеспечения отечественного производства:

Таблица 8

№ п/п	Наименование	Тип и реквизиты ресурса
1	FineReader (ABBYY)	ГК № ЭА-25/13 от 17.06.2013, ГК №ЭА 16/12 от 10.05.2012, ГК №ЭА 17/11-1 от 30.06.11, Договор № ЭА-24/17 от 24.08.2017, Договор №18-12/18 от 18.12.2018, Договор №ЭК-74/18 от 30.11.2018
2	Kaspersky Endpoint Security (Kaspersky Lab)	Договор №ЭК-74/18 от 30.11.2018

5.3 Перечень свободно распространяемого программного обеспечения

1. Adobe Acrobat Reader
2. Adobe Flash Player
3. Google Chrome
4. Mozilla Firefox
5. Opera

в том числе перечень свободно распространяемого программного обеспечения отечественного производства:

1. Яндекс.Браузер

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

6.1. Основная литература

1. Чемякин, Ю.В. Основы теории и истории журналистики : учебное пособие / Ю.В. Чемякин ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА : УрФУ, 2018. – 113 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482107> (дата обращения: 27.02.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-3481-0. – ISBN 978-5-7996-2204-6 (Изд-во Урал. ун-та). – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=482107&sr=1
2. Амиров, В.М. Деловая журналистика : учебное пособие / В.М. Амиров ; науч. ред. В.Ф. Олешко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА : УрФУ, 2018. – 101 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482093> (дата обращения: 27.02.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-3483-4 (ФЛИНТА). – ISBN 978-5-7996-2208-4 (Изд-во Урал. ун-та). – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=482093&sr=1

6.2. Дополнительная литература. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по практике

1. Шпаковский, В.О. Интернет-журналистика и Интернет-реклама : учебное пособие / В.О. Шпаковский, Н.В. Розенберг, Е.С. Егорова. – Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2018. – 248 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493883> (дата обращения: 27.02.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9729-0202-6. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=493883&sr=1
2. Бакшин, В.В. Основы журналистики : учебное пособие : [16+] / В.В. Бакшин. – 2-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2016. – 56 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79332> (дата обращения: 27.02.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-0752-4. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=79332&sr=1

6.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения практики

Таблица 9

№ п/п	Наименование ресурса	Адрес	Тип доступа
1	Открытая электронная библиотека «Киберленинка»	http://cyberleninka.ru	Открытый ресурс
2	Национальная электронная библиотека российского индекса научного цитирования НЭБ «E-library»	http://e-library.ru	Открытый ресурс
3	Русская виртуальная библиотека	http://www.rvb.ru/	Открытый ресурс
4	Архив научных журналов на платформе НЭИКОН	https://archive.neicon.ru/xmlui/	Открытый ресурс

6.4 Перечень информационных справочных систем и профессиональных баз данных, необходимых для освоения практики

6.4.1 Перечень информационных справочных систем, необходимых для освоения практики

Таблица 10

№ п/п	Наименование информационного ресурса	Тип и реквизиты ресурса
1	СПС КонсультантПлюс	Информационная справочная система, 2020_12_29_д_ЭК-112-20

6.4.2 Перечень современных профессиональных баз данных, необходимых для освоения практики

Таблица 11

№ п/п	Наименование информационного ресурса	Тип и реквизиты ресурса
1	Электронно-библиотечная система eLibrary (журналы)	Профессиональная база данных, Договор № 1410/22 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронной библиотечной системе от 03.11.2020 , Лицензионное соглашение № 953 от 26.01.2004
2	Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX	Профессиональная база данных, Лицензионный договор Science Index №SIO-953/2021 от 30.08.2021, ЛС № 953 от 26.01.2004

6.5 ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОЙ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ, ЭЛЕКТРОННЫХ БИБЛИОТЕЧНЫХ СИСТЕМ, ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ И ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

В процессе освоения практики обучающиеся обеспечены доступом к электронной информационно-образовательной среде и электронно-библиотечным системам (<http://lib.ssau.ru/els>). В процессе освоения практики могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

**ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ
к программе практики
Профессионально-творческая практика**

«УТВЕРЖДАЮ»

подразделение	
должность	
подпись	ФИО
«__» _____ 20__ г.	

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)

42.03.04 Телевидение

Профиль (программа, специализация)

Телевидение

Форма обучения, год набора

очная, набор 2 021 года

В связи с утверждением Положения о практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования – программы бакалавриата, программы специалитета и программы магистратуры в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева» (Самарский университет) приказом университета от 21.09.2020 № 837-О

В программу практики вносятся следующие изменения:

1. Наименование «Программа практики» заменить на «Рабочая программа практики»
2. Пункт 1.1. читать в следующей редакции: 1.1 Вид и тип практики
3. Исключить абзац пункта 1.1. Форма проведения настоящей практики определена в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 27 ноября 2015 г. № 1383 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2015 г. № 40168), отражена в календарном учебном графике настоящей основной профессиональной образовательной программы высшего образования (далее – ОПОП ВО) и представлена в таблице 1.
4. Таблицу 1. Вид практики и форма(формы) ее проведения читать в следующей редакции:

Таблица 1. Вид и тип практики

Наименования параметров, характеризующих практику	Характеристика практики
Вид практики	Производственная практика
Тип практики	профессионально-творческая практика

5. Наименование «индивидуальное задание на практику» заменить на «задание(я) для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, сбора и анализа данных и материалов, проведения исследований» (при наличии)
6. Исключить наименование «рабочий график (план) проведения практики» (при наличии).
7. Таблицу 4. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность читать в следующей редакции:

Наименования показателей, характеризующих объем и продолжительность практики	Значение показателей объема и продолжительности практики
Семестр(ы)	4, 6
Количество зачетных единиц	3, 3
Количество недель	2, 2
Количество академических часов в том числе:	108, 108

контролируемая самостоятельная работа (составление и выдача обучающемуся задания(й) для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, для сбора и анализа данных и материалов, проведения исследований; ознакомление с правилами внутреннего трудового распорядка места практики, с требованиями охраны труда и техники безопасности, методическая помощь обучающимся, текущий контроль прохождения практики обучающимся), академических часов	2, 2
самостоятельная работа (выполнение определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью-практическая подготовка обучающихся), академических часов	10,4, 10,4
самостоятельная работа (сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований, формулирование выводов по итогам практики; написание, оформление и сдача на проверку руководителю практики от университета письменного отчета о прохождении практики; получение отзыва от работника профильной организации; подготовка устного доклада о прохождении практики), академических часов	93,6, 93,6
контроль (анализ выполненных определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, данных и материалов по результатам исследований, собеседование по содержанию письменного отчета, устного доклада и результатам практики, оценивание промежуточных и окончательных результатов прохождения практики), академических часов	2, 2

8. Наименование «руководитель практики от Профильной организации» заменить на «работника от профильной организации» (при наличии).

9. Наименование «договор о проведении практики» заменить на «договор о практической подготовке обучающихся» (при наличии).

10. Пункт 4 читать в следующей редакции: 4. СОДЕРЖАНИЕ (ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ) И ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

11. Пункт 4.1 читать в следующей редакции:

Практическая подготовка при проведении практики может быть организована:

- непосредственно в Университете, в том числе в структурном подразделении Университета, предназначенном для проведения практической подготовки при проведении практики;

- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей ОПОП ВО (далее – профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки при проведении практики, на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между Университетом и профильной организацией.

Направление на практику оформляется приказом ректора или иного уполномоченного им должностного лица с указанием закрепления каждого обучающегося за организацией (структурным подразделением Университета или профильной организацией), а также с указанием вида (типа) и срока прохождения практики.

Типовые формы договоров о практической подготовке обучающихся и приказов о направлении на практику, размещены на официальном сайте Университета в подразделе «Документы» раздела «Основные сведения об организации».

Порядок организации и проведения практики по этапам ее прохождения приведены в таблице 5.

12. Таблицу 5. Порядок и организации и проведения практики по этапам читать в следующей редакции:

Таблица 5. Порядок организации и проведения практики по этапам

Наименование этапа практики	Порядок организации и проведения практики по этапам
Начальный	Ознакомление с правилами внутреннего трудового распорядка, противопожарной безопасности, санитарно-эпидемиологических и гигиенических нормативов, охраны труда и техники безопасности Профильной организации и (или) Университета (структурного подразделения в котором организуется практика) Ознакомление с режимом конфиденциальности. Составление и выдача обучающемуся задания(й) для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, сбора и анализа данных и материалов, проведения исследований), методическая помощь.

Основной	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований. Выполнение определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью(практическая подготовка):</p> <p>Профессионально-творческая практика ведется 2 семестра, каждый из которых заканчивается промежуточной аттестацией в форме зачета с оценкой.</p> <p>В ходе прохождения практики обучающийся на 4 семестре может:</p> <ul style="list-style-type: none"> - В рамках поиска тем и выявления существующей проблематики в процессе работы над созданием журналистского текста и (или) продукта демонстрация умения анализировать материалы различных жанров. - Демонстрация знания принципов и основных форматов подачи информации. - Осуществление сбора необходимой информации. - Написание материалов различных жанров. - Проведение анализа соответствия журналистского текста и (или) продукта языковым нормам, редакционным стандартам, форматам, жанрам и стилям, принятым в различных типах СМИ. - Написание материалов с учетом технологических требований разных типов СМИ и других медиа. - Выполнение своих профессиональных обязанностей с учетом организационных и технологических требований редакции СМИ. - Созданием журналистского текста и (или) продукта в рамках отведенного бюджета времени. <p>В ходе прохождения практики обучающийся на 6 семестре может:</p> <ul style="list-style-type: none"> - В рамках поиска тем и выявления существующей проблематики в процессе работы над созданием журналистского текста и (или) продукта демонстрация владения навыками учета специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта. - Демонстрация знания специфики отбора сообщений для СМИ. - Осуществление проверки, селекции и анализа необходимой информации. - Осуществление проверки достоверности полученной информации, разграничение фактов и мнений. - Написание материалов различных жанров. - Проведение контроля соблюдения редакционных стандартов, стилей в журналистском тексте и (или) продукте. - Проведение учета технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта. - Распределение своих трудовых ресурсов в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами. - Соблюдение установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта. <p>Формулирование выводов по итогам практики.</p>
Заключительный	<p>Написание, оформление и сдача на проверку руководителю практики от университета письменного отчета о прохождении практики.</p> <p>Получение отзыва от работника от профильной организации.</p> <p>Подготовка устного доклада о прохождении практики.</p>

13. Абзац пункта 4.2 читать в следующей редакции:

Формами отчетности по настоящей практике являются:

– письменный отчет по практике, отражающий результаты выполнения обучающимся определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, сбора и анализа данных и материалов, проведения исследований);

– устный доклад о практике.

14. Абзац пункта 5.1 читать в следующей редакции: Практическая подготовка при проведении практики обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и инвалидов организуется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

15. В фонде оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике наименования:

- «индивидуальное задание на практику» заменить на «задание(я) для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, сбора и анализа данных и материалов, проведения исследований»(при наличии)

- «руководитель практики от Профильной организации» заменить на «работника от профильной организации» (при наличии)

- «договор о проведении практики» заменить на «договор о практической подготовке обучающихся» (при наличии)

12. Исключить наименование «рабочий график (план) проведения практики» (при наличии).