

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования «Самарский национальный исследовательский  
университет имени академика С.П. Королева»



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРАКТИКИ**  
**ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА**

Код плана 420302-2022-О-ПП-4г00м-00

Основная образовательная  
программа высшего  
образования по направлению  
подготовки (специальности)

42.03.02 Журналистика

Профиль (программа) Журналистика

Квалификация (степень) Бакалавр

Блок, в рамках которого происходит освоение модуля  
(дисциплины)

Б2

Шифр дисциплины (модуля) Б2.О.03(Пд)

Институт (факультет) Факультет филологии и журналистики

Кафедра теории и истории журналистики

Форма обучения очная

Курс, семестр 4 курс, 8 семестр

Форма промежуточной  
аттестации зачет с оценкой

Самара, 2022

**1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**Паспорт фонда оценочных средств**

Планируемые образовательные результаты	Этапы формирования компетенции	Оценочное средство
<b>ОПК-7 Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следя принципам социальной ответственности</b>		
<i>ОПК-7.1. Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности</i>		
<p><b>Знать:</b> цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности</p> <p><b>Уметь:</b> использовать в профессиональной деятельности принципы социальной ответственности, типовые эффекты и работать с последствиями профессиональной деятельности.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками использования в профессиональной деятельности принципов социальной ответственности, типовых эффектов и навыками работы с последствиями профессиональной деятельности.</p>	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований. Разработка требований к локальным авторским меда проектам.</p> <p>Разработка, анализ и коррекция концепции авторского медиа проекта.</p> <p>Разработка аудиовизуального решения телевизионного и мультимедийного продукта, подготовка телевизионного и мультимедийного продукта к выпуску в эфир</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>
<b>ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа и практики современной экранной культуры</b>		
<i>ПК-1.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере телевидения и других экранных масс-медиа</i>		
<p><b>Знать:</b> специфику телевидения и других экраных масс-медиа и специфику практики современной экранной культуры</p> <p><b>Уметь:</b> осуществлять поиск актуальных тем и выявлять проблемы</p> <p><b>Владеть:</b> навыками создания авторского и режиссерского замысла аудиовизуальными средствами</p>	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований. Разработка требований к локальным авторским меда проектам.</p> <p>Разработка аудиовизуального решения телевизионного и мультимедийного продукта, подготовка телевизионного и мультимедийного продукта к выпуску в эфир</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>
<b>ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики телевидения и других экраных масс-медиа и практики современной экранной культуры</b>		
<i>ПК-1.2. Разрабатывает режиссерский сценарий и на его основе осуществляет предэфирную подготовку</i>		
<p><b>Знать:</b> специфику телевидения и специфику подготовки режиссерского сценария</p> <p><b>Уметь:</b> создавать сценарную основу теле- и мультимедийного продукта с учетом требований конкретного СМИ</p> <p><b>Владеть:</b> навыками создания предэфирной подготовки аудиовизуальными сред</p>	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований. Разработка аудиовизуального решения телевизионного и мультимедийного продукта, подготовка телевизионного и мультимедийного продукта к выпуску в эфир</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>

ствами		
<b>ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа и практики современной экранной культуры</b>		
<i>ПК-1.3. Реализует проект в сфере телевидения и других экранных масс-медиа и несет ответственность за результат</i>		
<p><b>Знать:</b> новейшее законодательство, регламентирующее информационное предпринимательство (в том числе смежные сферы деятельности - рекламу, связи с общественностью)</p> <p><b>Уметь:</b> учитывать экономическую составляющую в своей профессиональной деятельности</p> <p><b>Владеть:</b> навыками продвижения медиапродукта на информационный рынок</p>	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований. Работа в условиях мультимедийной среды с применением методов и технологий подготовки медиапродуктов разных знаковых систем.</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>
<b>ПК-2 Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа</b>		
<i>ПК-2.1. Готовит материал для выпуска программы в эфир</i>		
<p><b>Знать:</b> суть редакторской работы со звуком; правила редактирования аудиоматериалов</p> <p><b>Уметь:</b> редактировать журналистский аудиоматериал в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами и стилями</p> <p><b>Владеть:</b> навыками изменения и редактирования аудиоматериалов на основании технических стандартов, форматов</p>	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение.</p> <p>Осуществление сбора необходимой информации, ее проверки, селекции и анализа.</p> <p>Реализация проекта.</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>
<b>ПК-2 Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа</b>		
<i>ПК-2.2. Обеспечивает производственный процесс создания телевизионного и мультимедийного продукта необходимыми ресурсами</i>		
<p><b>Знать:</b> методы создания телевизионного и мультимедийного продукта необходимыми ресурсами</p> <p><b>Уметь:</b> обеспечивать производственный процесс необходимыми ресурсами в соответствии с технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа</p> <p><b>Владеть:</b> навыками создания телевизионного и мультимедийного продукта необходимыми ресурсами</p>	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение.</p> <p>Проведение анализа соответствия журналистского текста и (или) продукта языковым нормам, редакционным стандартам, форматам, жанрам и стилям, принятым в различных типах СМИ.</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>
<b>ПК-3 Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта</b>		
<i>ПК-3.1. Создает и трансформирует текстовый, аудио- и видеоматериал, предназначенный для телевещания с учётом современного телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий</i>		
<p><b>Знать:</b> этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта, технику и технологии современных СМИ</p>	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований.</p> <p>Проведение контроля за функционированием медиaproекта с</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>

<p><b>Уметь:</b> отслеживать этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта  <b>Владеть:</b> навыками производства процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта</p>	<p>соблюдением редакционных стандартов, стилей в мультимедийном продукте.</p>	
<b>ПК-3 Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта</b>		
<b>ПК-3.2. Обеспечивает высокий художественный уровень телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий</b>		
<p><b>Знать:</b> технику и технологию современных СМИ, в том числе фото, видео и мультимедиа, особенности и основные этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта  <b>Уметь:</b> отслеживать тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ  <b>Владеть:</b> навыками использования современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта в условиях медиаконвергенции и универсализации журналистской деятельности</p>	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований. Проведение контроля соблюдения редакционных стандартов, стилей в мультимедийном продукте.</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>
<b>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>		
<b>УК-1.1. Анализирует поставленную задачу и осуществляет поиск информации для ее решения</b>		
<p><b>Знать:</b> поставленную задачу и осуществлять поиск информации для ее решения  <b>Уметь:</b> анализировать поставленную задачу и осуществлять поиск информации для ее решения  <b>Владеть:</b> навыками анализа поставленной задачи и поиска информации для ее решения</p>	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение. Осуществление поиска актуальных тем в рамках выявления существующей проблематики в процессе работы над созданием мультимедийного продукта.</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>
<b>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>		
<b>УК-1.2. Применяет методы критического анализа и синтеза при работе с информацией</b>		
<p><b>Знать:</b> методы критического анализа и синтеза при работе с информацией  <b>Уметь:</b> применять методы критического анализа и синтеза при работе с информацией  <b>Владеть:</b> навыками метода критического анализа и синтеза при работе с информацией</p>	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение. Создание авторского и режиссерского замысла аудиовизуальными средствами. Применение метода критического анализа</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>
<b>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>		
<b>УК-1.3. Рассматривает и предлагает системные варианты решения поставленной задачи</b>		
<p><b>Знать:</b> системные варианты решения поставленной задачи.</p>	<p>Сбор и анализ данных и материалов, проведение.</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, со-</p>

<p><b>Уметь:</b> рассматривать и предлагать системные варианты решения поставленной задачи.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками системных вариантов решения поставленной задачи.</p>	<p>Создание авторского и режиссерского замысла аудиовизуальными средствами.</p> <p>Применение метода критического анализа</p>	<p>беседование</p>
--	---	--------------------

## **2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **Письменный отчет**

#### **Содержание и оформление письменного отчета**

По итогам прохождения практики обучающийся предоставляет руководителю практики от университета письменный отчет, содержащий следующие элементы:

1. Титульный лист.
2. Задание(я) для выполнения отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью (сбор и анализ данных материалов, проведение исследований).
3. Описательная часть.
4. Список использованных источников.
5. Приложения (при наличии).

Письменный отчет по практике в рамках описательной части включает разделы:

- Характеристика профессиональной деятельности предприятия.
- Основные нормативные правовые акты предприятия.
- Формулировка практического задания в рамках исследования ВКР.
- Формулировка актуальности проводимого в рамках ВКР исследования, описание теоретической и практической значимости.
- Результаты проведенного исследования: сбора, систематизации и анализа материала в рамках практического задания.

Рекомендуемый объем отчета составляет около 30 страниц машинописного текста.

Страницы текста и приложений должны соответствовать формату А4. Выполнение работ обязательно осуществлять в печатном виде, через 1,5 интервал, шрифт TimesNewRoman, кегль 14.

Оформление письменного отчета по практике осуществляется в соответствии общими требованиями к учебным текстовым документам, установленными в Самарском университете.

#### **Критерии оценки письменного отчета**

Оценка 5 («отлично») – выставляется, если отчет носит исследовательский характер, имеет грамотно изложенную постановку задач практики, содержит глубокий анализ, логичное, последовательное изложение материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями, технические требования к оформлению отчета выполнены полностью.

Оценка 4 («хорошо») – выставляется, если отчет имеет грамотно изложенную постановку задач практики, содержит анализ, логичное, последовательное изложение материала с соответствующими выводами и предложениями, технические требования к оформлению отчета выполнены полностью.

Оценка 3 («удовлетворительно») – выставляется, если отчет содержит анализ поставленных задач, имеет непоследовательное изложение материала с выводами и предложениями, технические требования к оформлению отчета выполнены с незначительными нарушениями.

Оценка 2 («неудовлетворительно») – выставляется, если в отчете не изложен в полном объеме анализ поставленных задач, отсутствует последовательное изложение материала с выводами и предложениями, имеются грубые нарушения технических требований к оформлению отчета.

## **Устный доклад к письменному отчету**

### **Содержание и сопровождение устного доклада к письменному отчету**

Доклад по отчету по практике проводится в форме презентации в учебной аудитории с применением презентационного оборудования (проектор, экран, ноутбук/ компьютер). Презентация должна содержать не менее 12-15 слайдов с использованием возможностей анимации и различного оформления. Приветствуется наличие в презентации звукового сопровождения (комментариев) и наглядных примеров (видеозаписей и фотоизображений).

В докладе озвучиваются поставленные цель и задачи практики, а также способы и методы применяемые для их решения. Приводятся основные результаты проведенного исследования. Анализ данных представляется в виде таблиц, графиков, рисунков, диаграмм. В заключении демонстрируются выводы и предложения.

### **Критерии оценки устного доклада к письменному отчету**

Оценка 5 («отлично») – обучающийся демонстрирует высокий уровень умения анализировать и использовать различные источники информации, уверенно транслирует результаты исследования и отстаивает свою точку зрения.

Оценка 4 («хорошо») - обучающийся демонстрирует высокий уровень умения анализировать и использовать различные источники информации, не уверенно транслирует результаты исследования, не отстаивая свою точку зрения;

Оценка 3 («удовлетворительно») - обучающийся использует современные методы и методики анализа и использования различных источников информации, не уверенно транслирует результаты исследования, не отстаивая свою точку зрения;

Оценка 2 («неудовлетворительно») - обучающийся не умеет анализировать и использовать различные источники информации, не способен транслировать результаты исследования.

### **Собеседование по содержанию письменного отчета, устного доклада и результатам практики**

#### **Контрольные вопросы к собеседованию по содержанию письменного отчета, устного доклада и результатам практики:**

1. Этапы выполнения выпускной квалификационной работы. Выбор методов и проведение исследований.
2. Обработка результатов экспериментальных исследований.
3. Методы статистического анализа эксперимента.
4. Организация работы с научно-технической документацией.
5. Анализ научной информации. Составление аналитического обзора литературы.
6. Содержание и форма устного и письменного представления результатов научных исследований.
7. Выполнение требований к оформлению статьи.
8. Соблюдение правил цитирования и правомерности заимствования
9. Количественный анализ источников. Их классификация.
10. Формулировка собственной концепции исследования

#### **Критерии оценки собеседования по содержанию письменного отчета, устного доклада по результатам практики**

Оценка 5 («отлично») – обучающийся смог показать прочные знания основных положений фактического материала, умение самостоятельно решать профессиональные задачи, свободно использовать справочную и научную литературу, делать обоснованные выводы по результатам практики;

Оценка 4 («хорошо») – обучающийся смог показать прочные знания основных положений фактического материала, умение самостоятельно решать практические задачи, ориентироваться в рекомендованной справочной и научной литературе, умеет правильно оценить полученные результаты анализа конкретных проблемных ситуаций;

Оценка 3 («удовлетворительно») – обучающийся смог показать знания основных положений фактического материала, умение получить с помощью преподавателя правильное решение практической задачи, обучающийся знаком с рекомендованной справочной и научной литературой;

Оценка 2 («неудовлетворительно») – при ответе обучающегося выявились существенные пробелы в знаниях основных положений фактического материала, неумение находить решение поставленной перед ним задачи, обучающийся не знаком с рекомендованной литературой.

### **3. ПРОВЕДЕНИЕ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ И ОЦЕНИВАНИЕ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ**

3.1. Процедура промежуточной аттестации «Преддипломной практики» предполагает зачет с оценкой. При выставлении дифференцированного зачета оценивается работа обучающихся в течение практики: целостность системы знаний, глубина и прочность усвоения полученных теоретических знаний, развитие творческого мышления, навыки самостоятельной работы, умение применять полученные знания к решению практических задач.

Оценка по результатам прохождения практики включает в себя:

- 1) оценку, полученную в отзыве работника от профильной организации о прохождении практики (при прохождении практики в профильной организации);
- 2) оценка письменного отчета о прохождении практики, котораядается руководителем практики от кафедры (университета);
- 3) оценка устного доклада обучающегося;
- 4) оценка результатов собеседования.

Итоговая оценка рассчитывается по формуле:

$$O_u = \frac{O_1 + O_2 + O_3 + O_4}{4}$$

где

$O_1$  – оценка, полученная отзыве;

$O_2$  – оценка письменного отчета;

$O_3$  – оценка устного доклада;

$O_4$  – оценка по результатам собеседования.

$O_u$  – итоговая отметка для зачета с оценкой по преддипломной практике

#### **3.2 Шкала и критерии оценивания сформированности знаний, умений и навыков**

Код / индикатор достижения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения			
	отлично	хорошо	удовлетворительно	не удовлетворительно
ОПК-7, ОПК-7.1, ПК-1, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3, ПК-2,	Сформированные систематические знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Общие, но не структурированные знания / фрагментарные знания	отсутствие знаний в рамках компетенции
	Сформированные умения	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы умения	В целом успешные, но не систематически осуществляемые умения / частично освоенные умения	Сформированные умения

ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-3, ПК-3.1, ПК-3.2, УК-1, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Успешное и систематическое применение навыков	В целом успешное применение навыков, но содержащее отдельные пробелы	В целом успешное, но не систематическое применение навыков / фрагментарные навыки	отсутствие навыков в рамках компетенции
--	---	--	---	---

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования «Самарский национальный исследовательский  
университет имени академика С.П. Королева»



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРАКТИКИ**  
**ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА**

Код плана 420302-2022-О-ПП-4г00м-00

Основная образовательная  
программа высшего  
образования по направлению  
подготовки (специальности)

42.03.02 Журналистика

Профиль (программа) Журналистика

Квалификация (степень) Бакалавр

Блок, в рамках которого происходит освоение модуля  
(дисциплины)

Б2

Шифр дисциплины (модуля) Б2.О.01(У)

Институт (факультет) Факультет филологии и журналистики

Кафедра теории и истории журналистики

Форма обучения очная

Курс, семестр 1 курс, 2 семестр

Форма промежуточной  
аттестации зачет с оценкой

Самара, 2022

# 1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

## Паспорт фонда оценочных средств

Планируемые образовательные результаты	Этапы формирования компетенции	Оценочное средство
<b>ОПК-1.</b> Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем		
<b>ОПК-1.1.</b> Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ		
<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные медиаобразовательные технологии, способствующие саморазвитию и самореализации.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать основные медиаобразовательные технологии, способствующие саморазвитию и самореализации.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками применения медиаобразовательных технологий, способствующих саморазвитию и самореализации.</li> </ul>	<p>В рамках поиска тем и выявления существующей проблематики в процессе работы над созданием мультимедийного продукта демонстрация умения осуществлять поиск актуальных тем и выявлять проблемы</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>
<b>ПК-1.</b> Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта		
<b>ПК-1.1.</b> Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему		
<p><b>Знать</b> специфику разных СМИ и других медиа; примеры применения мирового и отечественного опыта в области создания видеоматериалов.</p> <p><b>Уметь</b> искать информационные поводы и темы, определять актуальную для общества проблему.</p> <p><b>Владеть</b> мастерством различения фактов и мнения; инструментами создания видеоматериала в соответствии с последними тенденциями в медиа.</p>	<p>Демонстрация знания принципов и основных форматов подачи информации, специфики отбора сообщений для СМИ.</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>
<b>ПК-1.2.</b> Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения		
<p><b>Знать</b> базовые этические нормы журналистики; требования к журналистскому материалу в зависимости от редакцион-</p>	<p>Осуществление проверки достоверности полученной информации,</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>

<p>ной политики и формата издания.</p> <p><i>Уметь</i> проверять достоверность информации и выявлять дезинформацию; разграничивать факты и мнения.</p> <p><i>Владеть</i> навыками поиска актуальной информации, техникой определения достоверной и недостоверной информации.</p>	<p>разграничение фактов и мнений.</p>	
<p><b>ПК-1.3.</b></p> <p>Готовит к публикации журналистский текст и (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа</p>		
<p><i>Знать</i> способы поиска темы и выявления существующих проблем.</p> <p><i>Уметь</i> собирать информацию для создания качественного контента.</p> <p><i>Владеть</i> навыками и инструментами создания контента, редакционного плана и контент-плана.</p>	<p>Осуществление сбора необходимой информации, ее проверки, селекции и анализа.</p> <p>Написание материалов различных жанров.</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>
<p><b>ПК-2.</b></p> <p>Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа</p>		
<p><b>ПК-2.1.</b></p> <p>Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте</p>	<p><i>Знать</i> жанрово-стилевые и технологические особенности создания видеопродукта.</p> <p><i>Уметь</i> редактировать журналистский видеоматериал в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других разных типов СМИ и других медиа.</p> <p><i>Владеть</i> навыками изменения видеоматериалов (монтажа) на основании технических стандартов.</p>	<p>Проведение анализа соответствия журналистского текста и (или) продукта языковым нормам, редакционным стандартам, форматам, жанрам и стилям, принятым в различных типах СМИ.</p>
<p><b>ПК-2.2.</b></p> <p>Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта</p>	<p><i>Знать</i> суть редакторской работы с видео; правила редактирования видеоматериалов; методы редакторской работы с видеоматериалами; языковые нормы, стандарты, форматы.</p>	<p>Проведение контроля соблюдения редакционных стандартов, стилей в журналистском тексте и (или) продукте.</p>
<p><i>Уметь</i> осуществлять видеозапись и компьютерный монтаж видео в соответствии с требованиями формата и жанра.</p> <p><i>Владеть</i> навыками редактирования видеоматериалов (монтажа) на основании форматов, жанров, языковых и этических норм.</p>	<p>Проведение учета технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта.</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>

ПК-3. Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта		
ПК-3.1. Распределяет свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами		
Знать: этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта.  Уметь: распределять свои трудовые ресурсы.  Владеть: навыками распределения своих трудовых ресурсов в процессе выпуска.	Распределение своих трудовых ресурсов в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами.  Выполнение своих профессиональных обязанностей с учетом организационных и технологических требований редакции СМИ.	Письменный отчет, устный доклад, собеседование
ПК-3.2. Выполняет свои профессиональные обязанности в рамках отведенного бюджета времени		
Знать: профессиональные обязанности журналиста.  Уметь: отслеживать отведенный бюджет времени.  Владеть: навыками использования современные редакционные технологии.	Соблюдение установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта.  Создание журналистского текста и (или) продукта в рамках отведенного бюджета времени.	Письменный отчет, устный доклад, собеседование

## 2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 2.1 Письменный отчет

#### 2.1.1 Содержание и оформление письменного отчета

По итогам прохождения практики обучающийся предоставляет руководителю практики от университета письменный отчет, содержащий следующие элементы:

1. Титульный лист.
2. Задание(я) для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью (сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований).
3. Описательная часть.
4. Список использованных источников.
5. Приложения (при наличии).

Письменный отчет по практике в рамках описательной части включает разделы:

Описательная часть:

- Характеристика деятельности предприятия.
- Основные нормативные правовые акты предприятия.
- Формулировка практического задания, его цели и задач, отбор методов исследования.
- Результаты проведенного практического задания: сбора, систематизации и анализа материала в соответствии с практическим заданием.
- Тексты информационных статей в соответствии с практическим заданием

Рекомендуемый объём отчета составляет 15 страниц машинописного текста. Страницы текста и приложений должны соответствовать формату А4. Выполнение работ обязательно осуществлять в печатном виде, через 1,5 интервал, шрифт TimesNewRoman, кегль 14.

Оформление письменного отчета по практике осуществляется в соответствии общими требованиями к учебным текстовым документам, установленными в Самарском университете.

## 2.1.2 Критерии оценки письменного отчета

Оценка 5 («отлично») – выставляется, если отчет носит исследовательский характер, имеет грамотно изложенную постановку задач практики, содержит глубокий анализ, логичное, последовательное изложение материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями, технические требования к оформлению отчета выполнены полностью.

Оценка 4 («хорошо») – выставляется, если отчет имеет грамотно изложенную постановку задачи практики, содержит анализ, логичное, последовательное изложение материала с соответствующими выводами и предложениями, технические требования к оформлению отчета выполнены полностью.

Оценка 3 («удовлетворительно») – выставляется, если отчет содержит анализ поставленных задач, имеет непоследовательное изложение материала с выводами и предложениями, технические требования к оформлению отчета выполнены с незначительными нарушениями.

Оценка 2 («неудовлетворительно») – выставляется, если в отчете не изложен в полном объеме анализ поставленных задач, отсутствует последовательное изложение материала с выводами и предложениями, имеются грубые нарушения технических требований к оформлению отчета.

## 2.2 Устный доклад к письменному отчету

### 2.2.1 Содержание и сопровождение устного доклада к письменному отчету

Доклад по отчету по практике проводится в форме презентации в учебной аудитории с применением презентационного оборудования (проектор, экран, ноутбук/ компьютер). Презентация должна содержать не менее 12-15 слайдов с использованием возможностей анимации и различного оформления. Приветствуется наличие в презентации звукового сопровождения (комментариев) и наглядных примеров (видеозаписей и фотоизображений).

В докладе озвучиваются поставленные цель и задачи практики, а также способы и методы применяемые для их решения. Приводятся основные результаты проведенного исследования. Анализ данных представляется в виде таблиц, графиков, рисунков, диаграмм. В заключении демонстрируются выводы и предложения.

### 2.2.2 Критерии оценки устного доклада к письменному отчету

Оценка 5 («отлично») – обучающийся демонстрирует высокий уровень умения анализировать и использовать различные источники информации, уверенно транслирует результаты исследования и отстаивает свою точку зрения.

Оценка 4 («хорошо») - обучающийся демонстрирует высокий уровень умения анализировать и использовать различные источники информации, не уверенно транслирует результаты исследования, не отстаивая свою точку зрения;

Оценка 3 («удовлетворительно») - обучающийся использует современные методы и методики анализа и использования различных источников информации, не уверенно транслирует результаты исследования, не отстаивая свою точку зрения;

Оценка 2 («неудовлетворительно») - обучающийся не умеет анализировать и использовать различные источники информации, не способен транслировать результаты исследования.

## 2.3 Собеседование по содержанию письменного отчета, устного доклада и результатам практики

### 2.3.1 Контрольные вопросы к собеседованию по содержанию письменного отчета, устного доклада и результатам практики:

1. Опишите цели и задачи прохождения практики.
2. Расскажите о правовых аспектах журналистики и о своих правах и обязанностях как журналиста.
3. Расскажите о специфике телевизионной или радио- компании, в которой вы проходили практику и его отличия от других предприятий.
4. Расскажите о принципах и основных форматах подачи информации, специфики отбора медиапродуктов на вашем предприятии.
5. Какие использовали методы сбора, селекции, проверки и анализа информации?
6. Какие языковые нормы, редакционные стандарты, форматы, жанры и стили приняты в компании, в которой Вы проходили практику.
7. Приходила ли Вам мысль во время прохождения практики осуществлять контроль соблюдений редакционных стандартов, форматов, жанров и стилей, принятых в тележурналистике.
8. Уложились ли Вы в рамках создания материала в предоставленный бюджет времени?
9. Со всеми ли профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами в рамках прохождения практики Вам удалось справиться?
10. Какие результаты Вами были получены при прохождении практики?

### 2.3.2 Критерии оценки собеседования по содержанию письменного отчета, устного доклада по результатам практики

Оценка 5 («отлично») – обучающийся смог показать прочные знания основных положений фактического материала, умение самостоятельно решать профессиональные задачи, свободно использовать справочную и научную литературу, делать обоснованные выводы по результатам практики;

Оценка 4 («хорошо») – обучающийся смог показать прочные знания основных положений фактического материала, умение самостоятельно решать практические задачи, ориентироваться в рекомендованной справочной и научной литературе, умеет правильно оценить полученные результаты анализа конкретных проблемных ситуаций;

Оценка 3 («удовлетворительно») – обучающийся смог показать знания основных положений фактического материала, умение получить с помощью преподавателя правильное решение практической задачи, обучающийся знаком с рекомендованной справочной и научной литературой;

Оценка 2 («неудовлетворительно») – при ответе обучающегося выявились существенные пробелы в знаниях основных положений фактического материала, неумение находить решение поставленной перед ним задачи, обучающийся не знаком с рекомендованной литературой.

## 3. ПРОВЕДЕНИЕ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ И ОЦЕНИВАНИЕ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ

3.1 Оценка по результатам прохождения практики включает в себя:

- 1) оценку, полученную в отзыве работника от профильной организации о прохождении практики (при прохождении практики в профильной организации);
- 2) оценку письменного отчета о прохождении практики, котораядается руководителем практики от кафедры (университета);
- 3) оценка устного доклада обучающегося;
- 4) оценка результатов собеседования.

Итоговая оценка рассчитывается по формуле:

$$O_u = \frac{O_1 + O_2 + O_3 + O_4}{4},$$

где

$O_1$  – оценка, полученная в отзыве;

$O_2$  – оценка письменного отчета;

$O_3$  – оценка устного доклада;

$O_4$  – оценка по результатам собеседования.

3.2 Шкала и критерии оценивания сформированности знаний, умений и навыков

Код / индикатор до- стижения компе- тенции	Критерии оценивания результатов обучения			
	отлично	хорошо	удовлетворительно	не удовлетвори- тельно
ПК-1, ПК-1.1, ПК- 1.2, ПК-1.3  ПК-2, ПК-2.1, ПК- 2.2  ПК-3, ПК-3.1, ПК- 3.2.  ОПК-1, ОПК-1.1,	Сформированные систематические знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробе- лы знания	Общие, но не структурированные знания / фрагмен- тарные знания	отсутствие знаний в рамках компе- тенции
	Сформированные умения	В целом успеш- ные, но содержа- щие отдельные пробелы умения	В целом успешные, но не систематиче- ски осуществляе- мые умения / ча- стично освоенные умения	отсутствие умений в рамках компе- тенции
	Успешное и си- стематическое применение навы- ков	В целом успешное применение навы- ков, но содержа- щее отдельные пробелы	В целом успешное, но не систематиче- ское применение навыков / фрагмен- тарные навыки	отсутствие навы- ков в рамках ком- петенции

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования «Самарский национальный исследовательский  
университет имени академика С.П. Королева»



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРАКТИКИ**  
**ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТВОРЧЕСКАЯ ПРАКТИКА**

Код плана 420302-2022-О-ПП-4г00м-00

Основная образовательная  
программа высшего  
образования по направлению  
подготовки (специальности)

42.03.02 Журналистика

Профиль (программа) Журналистика

Квалификация (степень) Бакалавр

Блок, в рамках которого происходит освоение модуля  
(дисциплины)

Б2

Шифр дисциплины (модуля) Б2.О.02(П)

Институт (факультет) Факультет филологии и журналистики

Кафедра теории и истории журналистики

Форма обучения очная

Курс, семестр 2, 3 курсы, 4, 6 семестры

Форма промежуточной  
аттестации зачет с оценкой, зачет с оценкой

Самара, 2022

**1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**Паспорт фонда оценочных средств**

Планируемые образовательные результаты	Этапы формирования компетенции	Оценочное средство
ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах, и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах		
ОПК-2.1. Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития		
<i>Знать</i> систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития. <i>Уметь</i> устанавливать отношения между компонентами общественных и государственных институтов, механизмами их функционирования и тенденции развития. <i>Владеть</i> навыками работы с компонентами общественных и государственных институтов, механизмами их функционирования и тенденции развития.	<i>4 семестр:</i> В рамках поиска тем и выявления существующей проблематики в процессе работы над созданием журналистского текста и (или) продукта демонстрация умения анализировать материалы различных жанров. <i>6 семестр:</i> В рамках поиска тем и выявления существующей проблематики в процессе работы над созданием журналистского текста и (или) продукта демонстрация владения навыками учета специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта.	Письменный отчет, устный доклад, собеседование
ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта		
ПК-1.1. Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему		
<i>Знать</i> специфику разных СМИ и других медиа; примеры применения мирового и отечественного опыта в области создания видеоматериалов. <i>Уметь</i> искать информационные поводы и темы, определять актуальную для общества проблему. <i>Владеть</i> мастерством различения фактов и мнений; инструментами	<i>4 семестр:</i> Осуществление сбора необходимой информации. <i>6 семестр:</i> Осуществление проверки достоверности полученной информации, разграничение фактов и мнений.	Письменный отчет, устный доклад, собеседование

<p>создания видеоматериала в соответствии с последними тенденциями в медиа.</p>		
<p><b>ПК-1.2.</b></p> <p>Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения</p>	<p>Знать базовые этические нормы журналистики; требования к журналистскому материалу в зависимости от редакционной политики и формата издания.</p> <p>Уметь проверять достоверность информации и выявлять дезинформацию; разграничивать факты и мнения.</p> <p>Владеть навыками поиска актуальной информации, техникой определения достоверной и недостоверной информации.</p>	<p>4 семестр: Осуществление сбора необходимой информации.</p> <p>6 семестр: Осуществление проверки достоверности полученной информации, разграничение фактов и мнений.</p>
<p><b>ПК-1.3.</b></p> <p>Готовит к публикации журналистский текст и (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа</p>	<p>Знать способы поиска темы и выявления существующих проблем.</p> <p>Уметь собирать информацию для создания качественного контента.</p> <p>Владеть навыками и инструментами создания контента, редакционного плана и контент-плана.</p>	<p>4 семестр: Проведение анализа соответствия журналистского текста и (или) продукта языковым нормам, редакционным стандартам, форматам, жанрам и стилям, принятым в различных типах СМИ.</p> <p>6 семестр: Написание материалов с учетом технологических требований разных типов СМИ и других медиа.</p>
<p><b>ПК-2.</b></p> <p>Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа</p>		
<p><b>ПК-2.1.</b></p> <p>Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте</p> <p>Знать жанрово-стилевые и технологические особенности создания видеопродукта.</p> <p>Уметь редактировать журналистский видеоматериал в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других разных типов СМИ и других медиа.</p>	<p>4 семестр: Написание материалов различных жанров.</p> <p>6 семестр: Осуществление проверки, селекции и анализа необходимой информации. Написание материалов различных жанров.</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>

<p><i>Владеть</i> навыками изменения видеоматериалов (монтажа) на основании технических стандартов.</p>		
<p><b>ПК-2.2.</b> Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта</p>	<p><i>Знать</i> суть редакторской работы с видео; правила редактирования видеоматериалов; методы редакторской работы с видеоматериалами; языковые нормы, стандарты, форматы. <i>Уметь</i> осуществлять видеозапись и компьютерный монтаж видео в соответствии с требованиями формата и жанра. <i>Владеть</i> навыками редактирования видеоматериалов (монтажа) на основании форматов, жанров, языковых и этических норм.</p>	<p>4 семестр: Выполнение своих профессиональных обязанностей с учетом организационных и технологических требований редакции СМИ Написание материалов различных жанров.</p> <p>6 семестр: Осуществление проверки, селекции и анализа необходимой информации. Написание материалов различных жанров.</p>
<p><b>ПК-3.</b> Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта</p>		
<p><b>ПК-3.1.</b> Распределяет свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами</p>	<p><i>Знать:</i> этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта. <i>Уметь:</i> распределять свои трудовые ресурсы. <i>Владеть:</i> навыками распределения своих трудовых ресурсов в процессе выпуска.</p>	<p>4 семестр: Выполнение своих профессиональных обязанностей с учетом организационных и технологических требований</p> <p>6 семестр: Распределение своих трудовых ресурсов в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами.</p>
<p><b>ПК-3.2.</b> Выполняет свои профессиональные обязанности в рамках отведенного бюджета времени</p>		
<p><i>Знать:</i> профессиональные обязанности журналиста. <i>Уметь:</i> отслеживать отведенный бюджет времени. <i>Владеть:</i> навыками использования современные редакционные технологии.</p>	<p>4 семестр: Выполнение своих профессиональных обязанностей с учетом организационных и технологических требований</p> <p>6 семестр:</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>

	<p>Распределение своих трудовых ресурсов в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами.</p>	
УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов		
УК-8.1. Поддерживает безопасные условия в штатном режиме жизнедеятельности		
<p><i>Знать:</i> теоретические основы жизнедеятельности в системе «человек – среда обитания»; правовые, нормативные и организационные основы безопасности жизнедеятельности;</p> <p><i>Уметь:</i> эффективно применять средства защиты от негативных воздействий;</p> <p><i>Владеть:</i> навыками оказания первой доврачебной помощи пострадавшим.</p>	<p>4 семестр: Проведение анализа соответствия медиапродукта языковым нормам, редакционным стандартам, форматам, жанрам и стилям, принятым в различных типах СМИ.</p> <p>6 семестр: Проведение контроля соблюдения редакционных стандартов, стилей в медиапродукте.</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>
УК-8.2. Осуществляет действия по обеспечению безопасности жизнедеятельности в условиях чрезвычайных ситуаций и минимизации их негативных последствий, в том числе с применением мер защиты		
<p><i>Знать:</i> средства и методы повышения безопасности; концепцию безопасности;</p> <p><i>Уметь</i> планировать мероприятия по защите персонала и населения в чрезвычайных ситуациях</p> <p><i>Владеть</i> навыками при необходимости принимать участие в проведении спасательных и других неотложных работ.</p>	<p>4 семестр: Проведение анализа соответствия медиапродукта языковым нормам, редакционным стандартам, форматам, жанрам и стилям, принятым в различных типах СМИ.</p> <p>6 семестр: Проведение контроля соблюдения редакционных стандартов, стилей в медиапродукте.</p>	<p>Письменный отчет, устный доклад, собеседование</p>

## **2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **2.1 Письменный отчет**

#### **2.1.1 Содержание и оформление письменного отчета**

По итогам прохождения практики обучающийся предоставляет руководителю практики от университета письменный отчет, содержащий следующие элементы:

1. Титульный лист.
2. Задание(я) для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью (сбор и анализ данных и материалов, проведение исследований).
3. Описательная часть.
4. Список использованных источников.
5. Приложения (при наличии). Содержание и оформление письменного отчета

Письменный отчет по практике в рамках описательной части включает разделы:

#### *4 семестр:*

Основные нормативные правовые акты предприятия.

- Формулировка практического задания (его цели и задач), включающего индивидуальную работу в рамках подготовки медиапродукта в разных знаковых системах;
- Результаты проведенного практического задания: сбора, систематизации и анализа материала в процессе работы над созданием журналистского текста и (или) продукта в соответствие с практическим заданием, полученным от руководителя практики от профильной организации.
- Самостоятельно подготовленные выводы по результатам практического задания.
- Тексты информационных статей в соответствии с практическим заданием.

#### *6 семестр:*

Основные нормативные правовые акты предприятия.

- Формулировка практического задания (его цели и задач), включающего работу над созданием журналистского текста и (или) продуктов в соответствии с редакционными стандартами и техническими требованиями в рамках подготовки медиапродукта в разных знаковых системах;
- Результаты проведенного практического задания: сбора, систематизации и анализа материала в процессе работы над созданием журналистского текста и (или) продукта в соответствие с практическим заданием, полученным от руководителя практики от профильной организации.
- Самостоятельно подготовленные выводы по результатам практического задания.
- Тексты информационных статей в соответствии с практическим заданием.

Рекомендуемый объём отчета составляет 15 страниц машинописного текста. Страницы текста и приложений должны соответствовать формату А4. Выполнение работ обязательно осуществлять в печатном виде, через 1,5 интервал, шрифт TimesNewRoman, кегль 14.

Оформление письменного отчета по практике осуществляется в соответствии общими требованиями к учебным текстовым документам, установленными в Самарском университете.

#### **2.1.2 Критерии оценки письменного отчета**

Оценка 5 («отлично») – выставляется, если отчет носит исследовательский характер, имеет грамотно изложенную постановку задач практики, содержит глубокий анализ, логичное, последовательное изложение материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями, технические требования к оформлению отчета выполнены полностью.

Оценка 4 («хорошо») – выставляется, если отчет имеет грамотно изложенную постановку задач практики, содержит анализ, логичное, последовательное изложение материала с соответствующими выводами и предложениями, технические требования к оформлению отчета выпол-

нены полностью.

Оценка 3 («удовлетворительно») – выставляется, если отчет содержит анализ поставленных задач, имеет непоследовательное изложение материала с выводами и предложениями, технические требования к оформлению отчета выполнены с незначительными нарушениями.

Оценка 2 («неудовлетворительно») – выставляется, если в отчете не изложен в полном объеме анализ поставленных задач, отсутствует последовательное изложение материала с выводами и предложениями, имеются грубые нарушения технических требований к оформлению отчета.

## 2.2 Устный доклад к письменному отчету

### 2.2.1 Содержание и сопровождение устного доклада к письменному отчету

Доклад по отчету по практике проводится в форме презентации в учебной аудитории с применением презентационного оборудования (проектор, экран, ноутбук/ компьютер). Презентация должна содержать не менее 12-15 слайдов с использованием возможностей анимации и различного оформления. Приветствуется наличие в презентации звукового сопровождения (комментариев) и наглядных примеров (videозаписей и фотоизображений).

В докладе озвучиваются поставленные цель и задачи практики, а также способы и методы применяемые для их решения. Приводятся основные результаты проведенного исследования. Анализ данных представляется в виде таблиц, графиков, рисунков, диаграмм. В заключении демонстрируются выводы и предложения.

### 2.2.2 Критерии оценки устного доклада к письменному отчету

Оценка 5 («отлично») – обучающийся демонстрирует высокий уровень умения осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики типа СМИ, редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями, характерными для данного типа СМИ в рамках отведенного бюджета времени, уверенно транслирует результаты исследования и отстаивает свою точку зрения.

Оценка 4 («хорошо») – обучающийся демонстрирует высокий уровень умения осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики типа СМИ, редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями, характерными для данного типа СМИ в рамках отведенного бюджета времени, не уверенно транслирует результаты исследования, не отстаивая свою точку зрения;

Оценка 3 («удовлетворительно») – обучающийся демонстрирует умения осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики типа СМИ, редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями, характерными для данного типа СМИ в рамках отведенного бюджета времени, не уверенно транслирует результаты исследования, не отстаивая свою точку зрения;

Оценка 2 («неудовлетворительно») – обучающийся не демонстрирует умения осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики типа СМИ, редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями, характерными для данного типа СМИ в рамках отведенного бюджета времени, не уверенно транслирует результаты исследования, не отстаивая свою точку зрения.

## 2.3 Собеседование по содержанию письменного отчета, устного доклада и результатам практики

### 2.3.1 Контрольные вопросы к собеседованию по содержанию письменного отчета, устного доклада и результатам практики

#### 4 семестр

1. Опишите цели и задачи прохождения практики.

2. Расскажите о правовых аспектах журналистики и о своих правах и обязанностях как журналиста.
3. Расскажите о специфике телевизионной или радио- компании, в которой вы проходили практику и его отличия от других предприятий.
4. Расскажите о принципах и основных форматах подачи информации, специфики отбора медиапродуктов на вашем предприятии.
5. Какие использовали методы сбора, селекции, проверки и анализа информации?

## **6 семестр**

6. Какие языковые нормы, редакционные стандарты, форматы, жанры и стили приняты в компании, в которой Вы проходили практику.
7. Приходила ли Вам мысль во время прохождения практики осуществлять контроль соблюдений редакционных стандартов, форматов, жанров и стилей, принятых в тележурналистике.
8. Уложились ли Вы в рамках создания материала в предоставленный бюджет времени?
9. Со всеми ли профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами в рамках прохождения практики Вам удалось справиться?
10. Какие результаты Вами были получены при прохождении практики?

### **2.3.2 Критерии оценки собеседования по содержанию письменного отчета, устного доклада по результатам практики**

Оценка 5 («отлично») – обучающийся смог показать прочные знания основных положений фактического материала, умение самостоятельно решать профессиональные задачи, свободно использовать справочную и научную литературу, делать обоснованные выводы по результатам практики;

Оценка 4 («хорошо») – обучающийся смог показать прочные знания основных положений фактического материала, умение самостоятельно решать практические задачи, ориентироваться в рекомендованной справочной и научной литературе, умеет правильно оценить полученные результаты анализа конкретных проблемных ситуаций;

Оценка 3 («удовлетворительно») – обучающийся смог показать знания основных положений фактического материала, умение получить с помощью преподавателя правильное решение практической задачи, обучающийся знаком с рекомендованной справочной и научной литературой;

Оценка 2 («неудовлетворительно») – при ответе обучающегося выявились существенные пробелы в знаниях основных положений фактического материала, неумение находить решение поставленной перед ним задачи, обучающийся не знаком с рекомендованной литературой

## **3. ПРОВЕДЕНИЕ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ И ОЦЕНИВАНИЕ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ**

3.1 Оценка промежуточных результатов прохождения практики (за семестр) включает в себя:

- 1) оценку, полученную в отзыве от работника профильной организации о прохождении практики (при прохождении практики в профильной организации);
- 2) оценку письменного отчета о прохождении практики, котораядается руководителем практики от кафедры (университета);
- 3) оценка устного доклада обучающегося;
- 4) оценка результатов собеседования.

Итоговая оценка рассчитывается по формуле:

$$O_u = \frac{O_1 + O_2 + O_3 + O_4}{4},$$

где

$O_1$  – оценка, полученная в отзыве;

$O_2$  – оценка письменного отчета;

$O_3$  – оценка устного доклада;

$O_4$  – оценка по результатам собеседования.

Оценивание окончательных результатов прохождения практики осуществляется по результатам (оценке) последнего семестра.

### 3.2 Шкала и критерии оценивания сформированности знаний, умений и навыков

Код / индикатор достижения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения			
	отлично	хорошо	удовлетворительно	не удовлетворительно
ПК-1, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3 ПК-2, ПК-2.1, ПК-2.2  ПК-3, ПК-3.1, ПК-3.2 УК-8, УК-8.1, УК-8.2 ОПК-2, ОПК-2.1 ,	Сформированные систематические знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Общие, но не структурированные знания / фрагментарные знания	отсутствие знаний в рамках компетенции
	Сформированные умения	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы умения	В целом успешные, но не систематически осуществляемые умения / частично освоенные умения	отсутствие умений в рамках компетенции
	Успешное и систематическое применение навыков	В целом успешное применение навыков, но содержащее отдельные пробелы	В целом успешное, но не систематическое применение навыков / фрагментарные навыки	отсутствие навыков в рамках компетенции