

№ 19

(1642)

СРЕДА

27/12/2017

ПОЛЁТ



**САМАРСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

Газета Самарского национального
исследовательского университета
имени академика С. П. Королёва



Издаётся
с мая
1958 г.

**Календарь
событий**

ты - в курсе ➔



**Евгений
Шахматов**
ректор
Самарского
университета

С праздником!

**УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ,
СТУДЕНТЫ, ВЫПУСКНИКИ!
ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!**

СЕРДЕЧНО

**ПОЗДРАВЛЯЮ ВАС
С НОВЫМ ГОДОМ!**

Уходящий 2017 год для Самарского национального исследовательского университета имени академика С.П. Королёва был насыщен яркими событиями.

Свидетельством международного признания достижений Самарского университета стало проведение практикума Управления ООН по вопросам космического пространства на базе нашего вуза. Это масштабное мероприятие объединило представителей национальных космических агентств, исследовательских центров и университетов из 42-х стран мира.

В уходящем году Самарский университет смог впервые войти в глобальные и предметные рейтинги ведущих агентств – QS и THE, а также в сотню лучших вузов стран БРИКС и Восточной Европы.

Устремлённость университета на достижение высоких результатов имеет важное значение для всего Самарского региона. Победа в конкурсе национального приоритетного проекта «Вузы как центры пространства создания инноваций» – яркое свидетельство активного участия нашего университета в решении задач устойчивого инновационного, технологического и социального развития Самарской области.

2017-й был юбилейным годом для Самарского университета. Очень важно, что 75-летие нашего вуза мы отметили вместе – как единый, большой и сплочённый коллектив, унаследовавший лучшие традиции и достижения двух университетов.

Наступающий год ставит перед коллективом университета новые задачи, которые требуют от нас неординарных подходов и нестандартных решений.

Убеждён, что выполнение этих задач предоставляет нам уникальный шанс – жить, учиться, работать в эпоху прорывных технологий. Желаю вам в полной мере воспользоваться этим потенциалом для реализации своих проектов.

Будьте дерзкими и целеустремлёнными. Мечтайте и воплощайте! Счастья вам и новых свершений!

НОВОСТИ

[ВСЕ НОВОСТИ > на ssau.ru](#)



Студсам

19/12

Студентка института экономики и управления Ольга Муругова возглавила совет старост Самарской области.



структура

21/12

В университете создан Центр компетенций по инженерным расчетам.



вручение

22/12

387 студентов, учившихся последние 4 сессии только на «отлично», получили нагрудные значки и удостоверения «Отличник учебы».

тема №1 // САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ В ОТВЕТЕ ЗА РАЗВИТИЕ РЕГИОНА

ЦЕНТР ИННОВАЦИЙ

УНИВЕРСИТЕТ СТАЛ УЧАСТНИКОМ
ПРИОРИТЕТНОГО ПРОЕКТА
СТРАТЕГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РОССИИ



конкурс

14 декабря в Белгороде были подведены итоги конкурса национального приоритетного проекта «Вузы как центры пространства создания инноваций». Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королёва вошел в число победителей.

Всего в конкурсе Министерства образования и науки РФ принял участие 121 российский вуз, из которых был отобран 51 участник проекта. Среди них – Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королёва

Как отметил директор департамента государственной политики в сфере высшего образования Минобрнауки РФ Александр Соболев, в рамках отбора министерство организовало две независимые экспертизы. Одну проводили работодатели, представители госкорпораций и органов исполнительной власти, кото-

рые изучили каждую заявку на предмет её соответствия модели инновационного развития. Вторую экспертизу проводили эксперты из образовательного сектора – представители ведущих вузов, университетов Проекта 5-100, национальных исследовательских и федеральных университетов.

Проект «Вузы как центры пространства создания инноваций», с одной стороны, будет опираться на достижения предыдущих инициатив. С другой стороны, он ориентирован на расширение и

ОКОНЧАНИЕ НА 2-Й ПОЛОСЕ



Есть вопросы? Есть новость в газету «Полёт»?
Заметил неточность? Не досталось свежего номера?



Адрес газеты:
[www.ssau.ru/
events_news/
news/polet/](http://www.ssau.ru/events_news/news/polet/)

(846) 267-44-99
8-906-34-38-259
rflew@ssau.ru

12+



ЦЕНТР ИННОВАЦИЙ

Новая старая традиция: «Отличник учёбы»

Торжественное награждение студентов-отличников Самарского университета прошло в пятницу, 22 декабря. Специальные нагрудные значки и удостоверения получили 387 студентов, которые могут похвастаться зачётами с отличными оценками за последние четыре сессии. Организатором награждения стал совет старост Самарского университета.

«Вы — золотой фонд нашего университета, — обратился к молодым людям ректор Евгений Шахматов. — Награждение знаком «Отличник учёбы» — подтверждение ваших достижений, но вместе с тем вы должны понимать, что нельзя опускать заданную вами планку».

Вместе с ректором отличников награждал доцент кафедры высшей математики Евгений Ефимов, обладатель значков «Отличник учёбы» в 1973 и 1974 годах, которые он получил, будучи студентом. В феврале 2017 года идею Евгения Ефимова возродить традицию поощрения студентов нагрудными значками поддержали управление внеучебной работы и совет старост университета. ■

ОКОНЧАНИЕ. НАЧАЛО НА 1-Й ПОЛОСЕ

закрепление новой роли ведущих университетов, их активное взаимодействие с региональной властью, включение в решение задач устойчивого инновационного, технологического и социального развития субъектов РФ.

Заместитель министра образования и науки РФ Людмила Огородова подчеркнула, что проект «Вузы как центры пространства создания инноваций» должен стать фактором развития конкурентоспособности всего региона. «Сегодня нам не хватает взаимодействия между вузами и бизнесом, между вузами и властью, — отметила она. — Движение вперёд должно быть прорывным. Это станет возможным только тогда, когда и регион, и вуз, и бизнес определяют задачи своего развития. Поэтому приоритетом проекта является, во-первых, рост качества образования, во-вторых, создание пространства инновационного развития региона, и в-третьих, отбор механизмов взаимодействия».

Фото Екатерины Винокуровой, Марии Кузнецовой, Анастасии Коротковой

Справка •

Основные задачи проекта: формирование привлекательной социальной среды, повышение качества жизни населения, использование потенциала исследований и разработок, обеспечение доступа к современным технологиям, развитие в регионах экономики знаний, создание предпосылок и условий для структурного обновления экономики регионов. •



Университет оборудован самыми современными лабораториями и испытательными комплексами

КОММЕНТАРИЙ

ДМИТРИЙ АЗАРОВ, врио губернатора Самарской области:



— Поздравляю коллектив Самарского национального исследовательского университета имени академика С.П. Королёва с заслуженной победой в конкурсе. Сегодня в Самарской области создано ядро сильнейших научно-образовательных центров, в котором Самарский университет занимает одну из ключевых позиций. Победа в этом конкурсе вновь подтверждает конкурентоспособность вуза, высокую квалификацию коллектива, огромный потенциал инновационно-исследовательской базы и главное — вашу искреннюю заинтересованность в решении задач устойчивого социально-экономического развития Самарской области. •



Разрабатывается технология бесперебойной связи в условиях чрезвычайных ситуаций

Дмитрий Rogozin продолжит участвовать в жизни вуза

ВИЦЕ-ПРЕМЬЕР РФ ПРЕДЛОЖИЛ ВУЗУ ГОТОВИТЬ СПЕЦИАЛИСТОВ НОВОЙ ФОРМАЦИИ.



15 декабря в Москве в Правительстве РФ состоялось заседание наблюдательного совета Самарского национального исследовательского университета имени академика С.П. Королёва.

Наблюдательный совет прошёл под председательством вице-премьера РФ Дмитрия Рогозина. В заседании приняли участие заместитель министра образования и науки РФ Людмила Огородова, врио губернатора Самарской области Дмитрий Азаров, ректор Самарского университета Евгений Шахматов, первый проректор — проректор по науке и инновациям Андрей Проко-

фьев, проректор по образовательной и международной деятельности Владимир Богатырёв.

В ходе заседания Дмитрий Рогозин, возглавлявший наблюдательный совет Самарского университета с 2014 года, в соответствии с принятыми на уровне Правительства РФ системными решениями сложил полномочия председателя. При этом вице-премьер РФ подчеркнул, что продолжит участвовать в решении важных вопросов, связанных со стратегическим развитием вуза. Дмитрий Азаров поблагодарил его за продуктивную работу в этом статусе. «Дмитрий Олегович внёс огромный вклад в развитие университета за то время, когда он возглавлял наблюдательный совет. При этом мы договорились, что Дмитрий Олегович продолжит сотрудничество с университетом, будет и в дальнейшем оказывать ему поддержку. Это очень важно». Искреннюю признательность в адрес Дмитрия Рогозина высказал и Евгений Шахматов.

Председателем наблюдательного совета по предложению Дмитрия Рогозина был единогласно выбран Олег Фролов. Олег Петрович является членом коллегии Военно-промышленной комиссии РФ, возглавляя в ней Совет по космосу. «Что не менее важно — он находится почти в ежедневном контакте с Дмитрием Олеговичем Рогозиным. Дми-

трий Олегович выразил готовность подключаться к разрешению каких-то сложных ситуаций, оказывая помощь университету. А значит, возможность коммуникации у вуза расширится», — считает врио губернатора.

По предложению Олега Фролова заместителем председателя наблюдательного совета был избран Дмитрий Азаров. Работа первого лица региона в этой должности — традиционная практика для Самарского университета.

Также участники заседания рассмотрели вопросы реализации «дорожной карты» университета на 2018-2020 годы. В рамках этой темы вице-премьер РФ отметил необходимость интеграции вуза с производством. «Важна профессиональная самореализация студентов на базовых кафедрах», — заявил Дмитрий Рогозин. Глава региона согласился с тем, что вузу нужно плотно работать с предприятиями авиакосмической отрасли и развивать смежные направления, ориентированные на предметные области авиации и космоса.

Затронул Дмитрий Рогозин и другой важный аспект. По мнению вице-премьера РФ, для развития конкурентоспособной авиакосмической отрасли важны не только высококвалифицированные инженеры, но и специалисты в области экономики, юриспруденции, а также междуна-

родных коммуникаций. В этой связи Дмитрий Рогозин рекомендовал вузу развивать направления подготовки специалистов, ориентированных на эффективное управление производством космической техники, коммерциализацию высокотехнологичных разработок, развитие международного сотрудничества и урегулирование вопросов космического права. Евгений Шахматов поддержал инициативу, отметив, что это направление позволит повысить конкурентоспособность Самарского университета при приёме студентов на соответствующие образовательные программы.

В завершение заседания члены наблюдательного совета подчеркнули, что продолжают оказывать всяческое содействие стратегически важным направлениям развития Самарского университета. ■

Ирина Кудрина

ВЛАДИМИР БОГАТЫРЁВ, проректор по образовательной и международной деятельности:

— На заседании наблюдательного совета Дмитрий Олегович Рогозин заявил о том, что для развития конкурентоспособной авиакосмической отрасли нужно давать гуманитарное образование на стыке наук, чтобы выпускники были компетентны в вопросах космического права, космической экономики, технической перевоплощения. Кроме того, необходимо проводить форсайт-исследования по коммерциализации космоса. В этой связи я обращаюсь к директорам институтов и деканам факультетов вуза: необходимо разработать и начать внедрение трёх магистерских образовательных программ — космическое право, космическая экономика, переводоведение в авиакосмической сфере. •

Справка •

ФРОЛОВ ОЛЕГ ПЕТРОВИЧ, ГЕНЕРАЛ-ЛЕЙТЕНАНТ



Проходил военную службу на командных и штабных должностях в объединении ракетно-космической обороны. С августа 2010 года по сентябрь 2012 года являлся заместителем руководителя Федерального агентства по поставкам вооружения, военной, специальной техники и материальных средств. В сентябре 2012 года был назначен первым заместителем руководителя Федерального космического агентства. С апреля 2015 года член коллегии Военно-промышленной комиссии РФ. •

ЛАБОРАТОРНЫЙ МОДУЛЬ

ПОЛЁТ №19



Молодой учёный Самарского университета получил PhD-степень

Доценту кафедры автоматических систем энергетических установок Самарского университета, к.т.н. Салимжану Гафурову присвоена учёная степень доктора технических наук. Защита состоялась в Технологическом университете города Лаппеенранта (Финляндия).



В своей диссертации молодой учёный представил теоретические и экспериментальные подходы к исследованию динамической нагруженности элементов топливной системы самолёта в широком диапазоне её режимов работы, а также предложил варианты по её совершенствованию.

«Известны многочисленные случаи аварий авиационной техники по причине выхода из строя насосных агрегатов как наиболее нагруженных элементов двигателя, — поясняет Салимжан Гафуров. — Для их изучения и проведения экспериментов был построен современный полунатурный топливный стенд, на котором воспроизводились условия, максимально приближенные к реальной работе двигателя самолёта».

По итогам экспериментов Салимжан Гафуров предложил 4 новые конструкции насосных агрегатов. Они позволяют увеличить ресурс насоса до 1,5

тыс. часов вместо 1 тыс. часов и обеспечить безотказность работы насосного узла и двигателя в целом.

По словам молодого учёного, разработкой заинтересовались ряд ведущих научно-производственных предприятий России в области конструирования и производства авиационных двигателей.

Результаты исследования, изложенные в докторской диссертации, актуальны для реактивных двигателей, где используют форсажный режим для резкого увеличения тяги при взлёте самолёта, разгона до сверхзвуковой скорости или манёвра в воздушном бою. Именно в таких жёстких условиях эксплуатации насосные агрегаты подвержены сильнейшим нагрузкам. Применение же наработок учёного Самарского университета позволит увеличить срок эксплуатации топливной системы авиационного двигателя. ■

Николай Руденко

Спутниковые технологии для Мексики



С 27 ноября по 1 декабря сотрудники Самарского национального исследовательского университета имени академика С.П. Королёва провели выездную школу-семинар для коллег из технического университета города Монтеррей, Мексика (Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey). В Монтеррее самарские учёные рассказывали о спутниковых технологиях и наноспутниках.

В делегацию от Самарского университета вошли декан факультета электроники и приборостроения Илья Кудрявцев, заведующий межвузовской кафедрой космических исследований Игорь Белоконов, ассистент межвузовской кафедры космических исследований Ефим Устюгов и аспирант кафедры электротехники Степан Шафран.

Темы семинара охватили вопросы проектирования и испытаний наноспутников, решение задач навигации и ориентации, вопросы организации рабочего пространства в лаборатории и особенности проектирования электронных компонентов для наноспутников.

За парты сели как преподаватели, так и студенты-магистранты крупнейшего частного университета Мексики, занимающего 199-е место в мировом рейтинге QS.

В ходе визита состоялось обсуждение возможных форматов дальнейшего сотрудничества между университетами Монтеррея и Самары. ■

Ефим Устюгов, аспирант межвузовской кафедры космических исследований

Микрохроматограф вошёл в сотню лучших товаров России

Разработка учёных Самарского университета вошла в число победителей Всероссийского конкурса «100 лучших товаров России». Он проводится Росстандартом, общественной организацией «Академия проблем качества», РИА «Стандарты и качество» и продвигает идеи качества, экологичности, безопасности и энергоэффективности изделий. Для потребителей победа в этом конкурсе — знак качества, позволяющий ориентироваться на рынке российских товаров.

В 2017 году признание жюри конкурса получил созданный в Самарском университете портативный газовый микрохроматограф — прибор для гипербыстрого анализа состава веществ. Он способен выдавать точные данные о составе атмосферы, качественном и количественном составе нефти и газа, а также анализировать



биомаркеры в выдыхаемом человеком воздухе буквально в течение нескольких минут и даже в полевых условиях. Прибор прошёл весь необходимый цикл испытаний, запатентован, аттестован во ВНИИМ им Д.И. Менделеева. На базе Самарского университета организовано его опытно-промышленное производство. Сейчас прибор проходит тестирование в таких корпорациях-гигантах, как Газпром и Лукойл. ■

Дина Горбунова, фото Екатерины Винокуровой

Два проекта получают финансирование

В декабре были подведены итоги заочного этапа Всероссийского конкурса молодёжных проектов. Размер грантового фонда заочного этапа конкурса в 2017 году составляет 164,2 млн рублей.



Заявки на участие в конкурсе подали 5 508 человек из 85 регионов России. Представили проекты и были допущены к конкурсу 3 333 человека. Каждый конкурсный проект в режиме он-лайн в Автоматизированной информационной системе «Молодёжь России» оценивали три федеральных эксперта.

Участники конкурса представили свои социально значимые инициативы по 6 актуальным направлениям, таким, как: межнациональное и межрелигиозное взаимодействие; поддержка творческой молодёжи; поддержка волонтерских и добровольческих инициатив; поддержка студенческих инициатив; карьера и самоуправление; вовлечение молодых людей в социальную практику и информирование молодых людей о возможностях саморазвития.

Среди победителей — два представителя Самарского университета. Так, аспирантка Маргарита Ткачёва получила грант на создание студенческого конструкторского бюро рынка Нейронет НТИ в естественнонаучном институте, а студент юридического факультета Андрей Инюшкин будет продвигать проект по созданию IP Net центра НТИ для студентов Самарского университета.

физиологии человека и животных. «Мы учли многопрофильность научных тематик Самарского университета и надеемся привлечь к работе в СКБ студентов разных специальностей. Это позволит нам разрабатывать сквозные технологии, — говорит автор проекта Маргарита Ткачёва. — Дальнейшая реализация проекта позволит масштабировать полученный опыт на смежные рынки НТИ, что в перспективе создаст кооперацию студенческой среды Самарского университета со студенчеством других вузов региона. В частности, в рамках проработки сквозных технологий мы рассчитываем на сотрудничество с Самарским государственным медицинским университетом, Самарской государственной сельскохозяйственной академией и Институтом систем обработки изображений РАН. Подобная кооперация обеспечит создание проектов в рамках рынков Хелснет, Фуднет, Аэронет».

Центр по работе с интеллектуальной собственностью

Андрей Инюшкин собирается создать в университете центр по работе с интеллектуальной собственностью (IP Net центр Национальной технологической инициативы). Этот центр будет помогать студентам, занимающимся научно-техническими исследованиями, а также формировать у них компетенции по управлению и защите интеллектуальной собственности.

«Сейчас разработки и прототипы инновационной продукции студентов в подавляющем большинстве случаев не защищаются правовыми средствами, а попытки коммерциализации их интеллектуальной собственности не реализуются, — говорит Андрей. — IP Net центр НТИ поможет



СКБ Нейронет

Проект направлен на создание в естественнонаучном институте студенческого конструкторского бюро (СКБ), ориентированного на разработку и продвижение в студенческой среде новых технологий рынка Нейронет Национальной технологической инициативы. СКБ будет создано на базе кафедры

студентам сориентироваться в пространстве интеллектуального права, что необходимо для выхода на рынки Национальной технологической инициативы. В перспективе проект может быть полезен и студентам других вузов Самарской области, что улучшит инновационную инфраструктуру в регионе».

Елена Памурзина



ВЫХОД В КОСМОС

«Университет закладывает основы для личностного роста»

Денис Картунов обрёл известность как дизайнер сначала за рубежом и только потом в России. В его послужном списке проекты с компаниями Google и Microsoft. В 2010 году по приглашению мэра Самары он принимал участие в развитии проекта «Виртуальное правительство». А спустя 7 лет главный дизайнер компании Acronis стал советником врио губернатора Самарской области в области информационных технологий. С чего начинал Денис Картунов, будучи студентом СГАУ, и на чём планирует сосредоточиться сейчас, он рассказал Волга Ньюс.

ТЕХНОЛОГИИ

«БОРЬБЫ МЕЖДУ ПРОГРАММИСТОМ И ДИЗАЙНЕРОМ НЕ БЫЛО»

— Кем вы хотели стать в выпускных классах школы? Почему захотели поступить именно в СГАУ, а не любой другой инженерный вуз региона?

— Я заинтересовался программированием лет в десять. Тогда я ходил в тольяттинский Дворец пионеров, где были классы по программированию. Записаться туда было не просто — помню, мама предприняла для этого немало усилий. У нас была хорошая преподавательница, которая учила программированию на чешских компьютерах «Тесла». Хотя всем ребятам конечно же больше хотелось играть, но преподаватели говорили, что сначала надо выполнить задание. Я был честным ребёнком — занимался, и только когда оставалось время, играл. Помню, даже написал какую-то свою маленькую компьютерную игру... К окончанию школы я уже был уверен, что моя будущая работа будет связана с информационными технологиями. СГАУ, по моим ощущениям, самый сильный вуз в этом направлении. К тому же мне нравилась Самара, и я хотел жить в этом городе.

— Вы поступили на факультет информатики СГАУ. А когда вы занялись дизайном? И кто в итоге в вас победил — программист или дизайнер?

— Моя специальность называлась «прикладная математика». Мне нравились и программирование, и дизайн. Но не могу сказать, что пришлось выбирать что-то одно. Если раньше программисты и дизайнеры при создании IT-продуктов придерживались каких-то границ, закреплённых функций, то последние пять лет моя работа находится как раз на стыке технологий и дизайна. Ведь современные дизайнеры интерфейсов — это инженеры со знанием принципов дизайна. Так что ни борьбы, ни победы одного над другим не было. Было программирование. А это, прежде всего, чёткое понимание, что и для чего ты делаешь, это проектирование среды, в которой пользователю было бы удобно и комфортно работать.

— Какие преподаватели в СГАУ оказали на вас влияние?

— Мне повезло с преподавателями. Моим научным руководителем была Татьяна Ивановна Михеева, работающая на кафедре информационных систем и технологий. Мы вместе с ней делали очень интересные научные проекты. Классные преподаватели у нас были по программированию, математическому анализу, линейной алгебре, теории вероятности. Я не был отличником, но преподаватели за меня были спокойны.

«УНИВЕРСИТЕТ ЗАКЛАДЫВАЛ ОСНОВУ ДЛЯ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА»

— Что самое ценное, на ваш взгляд, дал вам СГАУ?

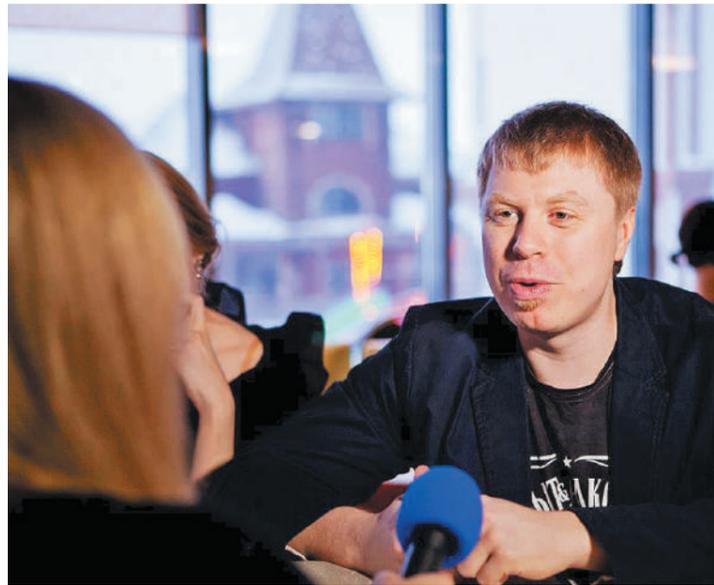
— Самое ценное в университете для меня среда. Интересные сокурсники, которые делали крутые проекты. Интересные преподаватели, которые приглашали студентов работать с ними. Университет давал не только знания и специальность. Он закладывал основу для личностного роста. Очень много моих однокашников стали либо руководителями, либо владельцами бизнеса, делают сейчас интересные вещи. Самарский университет в этом смысле был и остаётся одним из самых сильных вузов.

— Какой главный навык вы приобрели в вузе?

— Умение решать проблемы. А также умение собраться и сделать бросок. В студенческие годы интересы у меня были самые разные, и часто весьма далёкие от учёбы. В сессию надо было навёрстывать упущенное, что я и делал, и довольно успешно. Я закончил физико-математическую школу в Тольятти, где программирование и английский были на очень хорошем уровне, видимо, это привело к тому, что в вузе я несколько расслабился. К тому же поступив в СГАУ, я начал жить один, без родителей, за что им благодарен до сих пор, — мне этот опыт очень помог, но тогда такая самостоятельность отразилась на моей дисциплине.

— Уже в университете вы начали работать?

— Да, со второго курса. Сначала лаборантом в классе «Интернет» университета, потом, на третьем курсе,



— в компании «Вебзавод», затем в норвежской компании Webmercs. «Вебзавод» — один из первых веб-разработчиков в России. Там работали по-настоящему крутые программисты. По тем временам они делали совершенно невероятные проекты и явно опережали своё время. И я, конечно, больше взял от «Вебзавода», чем дал ему. В компании Webmercs, где был норвежский менеджмент, от меня требовалось делать такие вещи, глубину которых я, может быть, понимаю только теперь. В 2002 году мы четвером основали дизайн-агентство «Турбомилк», и оно долгое время было лучшим в своём сегменте.

«МЫ НАПИСАЛИ, ЧТО НОВАЯ ИКОНКА GOOGLE НЕ УДАЛАСЬ»

— Вы разрабатывали фавикон для компании Google, сотрудничество с такой компанией было попыткой заявить о себе? Или вы как дизайнер сочли необходимым устранить недоработку коллег?

— За дизайн в Google в 2008 году отвечала Марисса Майер, и она замучила всех своей придирчивостью к качеству. Тогда только появились эти иконки, или фавиконы, в Сети. А я любил потоптаться на чём-нибудь дизайнере, тем более что мне надо было развивать наш блог, а это была хорошая тема. Мы сели и быстро написали, что новая иконка Google не удалась. Спустя время, они объявили конкурс на лучшую иконку. Мы, естественно, приняли в нём участие: нарисовали, написали кейсы, отправили им три варианта и благополучно забыли об этом на 8 лет. А потом появился тот самый фавикон с четырьмя цветами на букве «G».

— Чем вы объясните популярность IT-фестиваля «404», который организовали в 2008 году в Самаре?

— Успех фестиваля «404» объясняется просто. На тот момент в Самарской области никаких других конференций в IT-сфере не было. Мы сделали мероприятие по образу весёлых зарубежных IT-конференций: короткие лёгкие презентации, хорошее место проведения, много развлечений.

И это очень привлекало людей. По большому счёту, мы делали это мероприятие в первую очередь для себя и были рады, что нашлись люди, которые разделили наши предпочтения.

«ДМИТРИЙ АЗАРОВ ХОЧЕТ, ЧТОБЫ В САМАРЕ РАЗВИВАЛОСЬ IT-СООБЩЕСТВО»

— В Самаре вы известны и как общественный деятель: вы развивали сообщество «Самара.ru», взаимодействовали с местной властью, с мэром Дмитрием Азаровым, занимались проектом «Виртуальное правительство».

— Так получилось, что в 2010 году на третий день после вступления в должность мэра Самары Дмитрий Азаров принял предложение и пришёл на наш фестиваль «404», где и была организована творческая встреча. Формат фестиваля был неформальным, самарская IT-среда произвела на него хорошее впечатление, и он предложил посотрудничать. Плюс раньше блогерская тема была в моде. И мы её некоторое время развивали, поддерживая интерес к проблемам присутствия власти в Сети и возможностям, которые сулит «электронное» взаимодействие горожан с муниципалитетом.

— Какие задачи вы будете решать теперь уже в качестве общественно-советника врио губернатора Самарской области по IT-технологиям?

— Это новый этап сотрудничества. Дмитрий Азаров хочет, чтобы в Самаре развивалось IT-сообщество, IT-индустрия. И надо ускорить её внедрение. Мне приятно видеть, что происходит в IT-сообществе Казани, Ульяновска. Мне бы хотелось, чтобы и в Самаре пошли такие процессы. И я постараюсь помочь главе региона в этом деле. Мы с ним думаем, каким образом можно сделать в Самаре что-нибудь хорошее для развития IT-среды. Та часть IT-индустрии, которую я хорошо знаю, в участии власти не нуждается: там регулятором служит рынок. А вот точки соприкосновения власти и различных сообществ, вопросы проникновения IT во все сферы жизни обще-

ства требуют внимания, осмысления, экспертного взгляда для выработки правильных решений. Это для меня абсолютно новый опыт. Для дизайнера ценно узнавать, как устроена жизнь, и я решил воспользоваться этой возможностью. Я не упускаю случая сделать что-то, что расширяло бы кругозор.

«НУЖНО УВЕЛИЧИТЬ ЧИСЛО БЮДЖЕТНЫХ МЕСТ В ВУЗАХ ПО IT-СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ»

— В декабре Дмитрий Азаров провёл встречу с представителями IT-компаний Самарской области. Какой главный вывод по итогам этой встречи вы для себя сделали?

— После этой встречи мне стало чётко понятно, что к вопросам развития IT-сферы, которые мы подняли, глава региона относится очень внимательно и серьёзно. У нас состоялся откровенный конструктивный разговор о проблемах отрасли. И первая среди них — кадры. Потребность в квалифицированных кадрах огромна — этот вопрос надо решать комплексно, привлекая к решению задачи вузы региона.

— На этой встрече были названы задачи, которые предполагается решить в ходе совместной работы с IT-компаниями. Координировать работу IT-экспертов и регионального правительства поручено вам. Какие проекты вместе с представителями региональной власти вы намерены реализовать в краткосрочной и долгосрочной перспективе?

— Сейчас важно продумать стратегию развития IT-индустрии региона и наметить дальнейшие шаги в этом направлении. Начало уже положено: по итогам встречи глава региона дал поручения профильным ведомствам. В них нашли отражения ключевые вопросы отрасли, которые мы продолжим обсуждать в ходе встреч. А пока министерство образования и науки региона должно подготовить предложения в Минобрнауки РФ по увеличению бюджетных мест в самарских вузах по IT-специальностям. Также в ближайшее время должны быть разработаны предложения по увеличению количества IT-специалистов, выпускаемых учреждениями среднего профессионального образования. Должны появиться и предложения по развитию системы обучения детей основам робототехники и программирования.

— Если бы вы сегодня выбирали специализацию, на чём бы остановились?

— Я сделал бы тот же выбор. Это очень интересно. На наших глазах рождается будущее, всё меняется. Я помню то ощущение в детстве, когда первый раз увидел компьютер. Это буквально перевернуло моё сознание. Сейчас трудно представить, что ты будешь делать через 5 лет, а через 10 — просто невозможно, потому что изменения в IT-сфере стремительны и непредсказуемы. ■

Источник: volga.news

ЖИЛОЙ ОТСЕН

Что такое счастье?



Снимать социальный проект в череде сессий, учебных и зачётных недель для студента непросто. Но в Самарском университете находятся и такие, для кого социальная миссия не менее важна, чем учёба, такие, кто не хочет делать «текст ради текста, сюжет ради сюжета». Дарья Муромова, создатель социального проекта «Будем жить», не побоялась заглянуть за кулисы привычной жизни и рассказала МИА «Самарский университет» о том, как люди, вопреки тяжелейшим жизненным обстоятельствам, находят в себе силы жить дальше.



Герои серии фильмов Дарьи Муромовой многое испытали, но каждый нашел силы жить дальше и сформулировать своё определение понятия «счастье»

Очень тяжело. Я думала, что готова к этому, но потом поняла, что к такому нельзя быть готовым. Вся стойкость и журналистская выдержка ломается при первой же встрече с человеком. Он сидит напротив тебя и говорит: «Я знаю, что могу через минуту умереть, может, через час, а может, завтра». Знаете, у меня до сих пор перед глазами стоят лица тех, кого уже нет в живых. И я спрашиваю себя, почему этот человек с богатейшим внутренним миром, с огромным желанием жить, с таким жизненным историей обречён на смерть и ничего нельзя сделать? Но эти люди все равно находят в себе силы жить столько, сколько им отведено.

— Как ты думаешь, как они находят в себе силы улыбаться, идти дальше? В чём их секрет?

— Наверное, это очень сильные люди, которые любят жить. Они понимают, что жизнь не заканчивается: она меняется, она другая, она разная. Но это не повод прыгать с моста. Это мои догадки. Чёткого ответа я для себя так и не нашла.

Когда ты все потерял, ты либо совсем уходишь, либо заново рождаешься. И наши герои выбрали второй вариант.

— Ты спрашивала своих героев о счастье. А что счастье для тебя?

— За последний год, во многом благодаря проекту, я поняла, что счастье — это когда у тебя есть тыл, люди, которые тебя примут с твоими успехами и неудачами, не бросят и никогда не предадут. Проект «Будем жить» — это не только невероятно интересно, но и безумно сложно. И я бы сломалась, не будь у меня семьи. Именно её поддержка и есть большое счастье. У большинства героев моего проекта, к сожалению, нет по-настоящему близких людей. А их судьба могла бы сложиться иначе, будь у них в нужный момент надёжный тыл. Большая роскошь — иметь людей, которые всегда будут рядом и не дадут пропасть. Именно такого счастья я желаю каждому. ■

Беседовал Дмитрий Горохов, МИА «Самарский университет»

СТИПЕНДИИ

Подведены итоги двух стипендиальных конкурсов

ОБЛАСТНАЯ СТИПЕНДИЯ ИМЕНИ Н.Д. КУЗНЕЦОВА

Стипендия учреждена и выплачивается с 2014 года студентам и аспирантам двигателестроительных специальностей и направлений подготовки.

В четвёртом конкурсе от Самарского университета участвовали 19 претендентов. Экспертная комиссия, созданная при Минобрнауки Самарской области, отобрала победителей. Ими стали Кирилл Афанасьев, Дмитрий Дилигенский, Юлия Новикова, Михаил Гиорбелидзе, Анастасия Филинова, Дарья Аксёнова, Сергей Корнеев, Алёна Заруцкая, Ольга Терещенко, Дарья Шестакова.

СТИПЕНДИИ ОКСФОРДСКОГО РОССИЙСКОГО ФОНДА

Подведены итоги осеннего конкурса на соискание стипендии Оксфордского российского фонда в 2017-18 учебном году. В результате экспертизы заявок стипендиатами стали 36 магистрантов и 4 аспиранта Самарского университета.

Магистранты

Институт экономики и управления: Елена Берестнева, Ксения Кондрат, Анастасия Косаткина, Ирина Николаева, Ольга Тарноградская, Екатерина Хохлова;

Социально-гуманитарный институт: Евгений Айзенштадт, Николай Бахута, Анастасия Гулина, Владислав Федоров (исторический факультет), Светлана Абрамова, Наталья Головань, Инга Пологова, Мария Постнова (факультет филологии и журналистики), Елизавета Бартенева, Екатерина Катунина, Глеб Ковалёв, Анастасия Колпакова, Татьяна Курышкина (психологический факультет), Валерия Булгакова, Ева Гробер, Татьяна Игнатьева, Александра Матвеева, Никита Мещеряков, Александра Синева, Павел Суворовцев, Юлия Шекунова (социологический факультет)

Юридический факультет: Ольга Васильева, Марина Иевлева, Елена Каштанова, Яна Комышан, Илья Лукьянчиков, Валентина Маркушина, Елена Никитина, Валентина Тимохина, Георгий Янкин.

Аспиранты

Владимир Заплетин, Екатерина Мирончева, Елена Чепурнова, Анастасия Юкласова. ■

— Дарья, расскажи о своём проекте подробнее?

— Социальный проект «Будем жить» — это цикл документальных фильмов о людях, попавших в трудные жизненные ситуации, но при этом не утративших любовь к жизни. Премьеру мы планируем на 20 февраля. Параллельно со съёмками фильмов мы предложили известным людям Самары, в том числе и ректору Самарского университета Евгению Владимировичу Шахматову, рассказать о счастье. На этот же вопрос отвечают и герои наших фильмов. Нам хочется показать, что эти ценностные категории у людей одинаковы, вне зависимости от того, насколько сложный период они переживают.

— Как пришла идея сделать такой проект?

— Первые мысли стали появляться примерно в марте прошлого года, когда встал вопрос о теме дипломной работы. В итоговой работе нам, будущим журналистам, нужно обязательно сделать творческую профессиональную часть. Поскольку я работаю в журналистике с первого курса, у меня был самый простой вариант — анализировать то издание, в котором я работаю, — глянецовый журнал «GL». Но мне хотелось сделать что-то новое, своё. Меня всегда привлекала социальная тема. Стала думать в этом направлении. Мои родители — врачи и уже 20 лет занимаются лечением детей с двигательными нарушениями, поэтому мне достаточно близка социальная проблематика. К тому же я долгое время — со второго по четвёртый курс — писала тексты про детей с инвалидностью.

Думаю, на мой выбор отчасти повлияло и журналистское расследование, которое я провела на первом курсе. Совершенно случайно нашла заброшенную могилу Матвея Шенкмана, директора Куйбышевского авиационного завода, который производил самолёты Ил-2 в годы войны. Его экипаж трагически разбился в 1942 году во время командировки. Время было военное, могилу потеряли, хотя сам Сталин очень уважительно относился к Шенкману и даже велел установить его бюст на территории завода. Мне было важно вернуть память о Шенкмане, сделать так, чтобы на заводе узнали о существовании этих могил и привели их в надлежащее состояние.

После того случая поняла: хочу делать не текст ради текста, не сюжет ради сюжета, а чтобы от моей деятельности была какая-то поль-

за, «социальный эффект», как это принято у нас говорить. Я уверена, что журналистика выживет, если будет помогать людям не только словом, но и делом.

Все эти обстоятельства так или иначе повлияли на мой конечный выбор. Когда надо было решать, о чём писать диплом, я отказалась от идеи писать о глянецовой журналистике и взялась за социальную тему.

Наконец, выбор формы: поскольку параллельно учусь во ВГИКе в Москве, решила рассказывать истории в формате документальных фильмов.

— Идея снять цикл фильмов появилась сразу?

— Нет, конечно. Тогда, вначале, ещё ни идеи, ни концепции не было. Мне просто хотелось узнать и рассказать о жизни тех, кто часто остаётся «за кадром» информационной повестки дня: люди из дома престарелых, из хосписа, из колоний, из детского дома, инвалиды. Изначально не было желания показывать негативную сторону их жизни, наоборот — хотелось, чтобы зритель понял: в любых обстоятельствах нужно продолжать бороться и любить свою жизнь. Правильно сформулировать идею и выбрать формат мне помог мой наставник — Борис Александрович Кожин, человек-легенда, кинодокументалист, в прошлом редактор Куйбышевской студии кинохроники. И, конечно, меня сразу поддержали мои преподаватели: Елена Александровна Барашкина и Екатерина Владимировна Выровцева. После долгих разговоров и рассуждений стало понятно: будем снимать цикл короткометражных фильмов о людях, которые преодолели жизненные кризисы.

— Какие жизненные истории тебя поразили больше всего?

— В своих героях я влюбилась. Раньше я думала, что это лишь слова, но сейчас поняла, что так действительно бывает. Так получилось, например, что в доме престарелых нам подобрали просто феноменальных людей. Одна героиня была доверенным лицом Берии в Туркмении, виделась с Солженицыным, с Толстым, Погодиным. Ей 95 лет. Другая вместе с мужем долго жила на Кубе и видела Фиделя Кастро. Третий герой — заслуженный артист Украины, выступал на Олимпиаде-1980. Это люди с богатейшей судьбой и вместе с тем трагичной, полной перипетий.

После хосписа я рыдала, как ребёнок от непонимания: как такое возможно? Две недели отходила.



Уроки русской революции 1917 года

В САМАРСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ СОСТОЯЛСЯ ОТКРЫТЫЙ МОЛОДЁЖНЫЙ ЛЕКТОРИЙ, ПРИУРОЧЕННЫЙ К СТОЛЕТНЕМУ ЮБИЛЕЮ РЕВОЛЮЦИИ.



В 2017 году Россия отмечала столетний юбилей Русской революции, события, до неузнаваемости изменившего не только нашу страну, но и весь мир. Вопросы о причинах, последствиях, значении революции до сих пор вызывают споры среди историков, философов, политиков.

В Самарском университете в год столетнего юбилея революции был проведён открытый лекторий «Уроки русской революции 1917 года». Лекторий проходил на базе межвузовского медицентра с 21 сентября по 14 декабря – всего 10 мероприятий – открытых лекций и «круглых столов». Лекторий был организован историко-патриотическим клубом вуза.

«Русская революция 1917 года – одно из наиболее трагических событий в

нашей истории. Споры вокруг этого события, к сожалению, до сих пор раскалывают российское общество. Дать объективную оценку событиям столетней давности мешает то обстоятельство, что последствия революционных потрясений для различных социальных групп и российского общества в целом были крайне неоднозначными. Революция 1917 года, с одной стороны, стала катастрофой для нашей страны, но с другой стороны, она открыла перед Россией новые возможности и горизонты», – заявил Илья Дёмин, один из организаторов лектория.

Основные события и этапы Русской революции 1917 года были представлены и освещены в цикле лекций доцента кафедры философии, кандидата исторических наук Сергея Журавлёва.

Причины столь трагических для России событий, безусловно, уходят своими корнями в XIX век. Нерешённый аграрный вопрос, противоречия между нарождающимся пролетариатом и буржуазией, архаичная система управления – всего этого было бы достаточно для серьёзных социальных потрясений. Но вступление России в августе 1914 года в первую мировую войну сделало революцию практически неизбежной. И хотя впоследствии символом революции 1917 года станет фигура Владимира Ильича Ленина, на первом, «февральском», этапе его участие было практически незаметным. «Героями» февраля были либералы, представители буржуазных партий (кадеты и октябристы). Воспользовавшись трудностями на фронтах первой мировой войны, они сначала осторожно, а затем открыто и явно повели атаку на самодержавие. Это делалось фактически при поддержке Англии и Франции, союзников России по Антанте. Когда в конце февраля 1917 года в Петрограде начались волнения, вызванные введением хлебных карточек, хватило 8 дней, чтобы трёхсотлетняя династия Романовых пала. 2 марта 1917 года Николай II подписал отречение от престола, одним из последних указов легализовав Временное правительство, составленное из либеральных депутатов Государственной Думы.

Критиковавшие царя либералы, умевшие так красиво говорить с думской трибуны, теперь сами оказались у руля государственной власти. Им хва-

тило всего несколько месяцев, чтобы полностью развалить страну. Декларация всевозможных свобод, амнистия, отказ от старой системы управления, роспуск полиции и прочие подобные меры вместо торжества демократии привели к хаосу и анархии, развалу армии и распаду государства. Вот тогда-то на политическом небосклоне и стала стремительно подниматься звезда Ленина. 2 апреля 1917 года, возвратившись в Россию из эмиграции, лидер большевиков энергично включился в политическую борьбу, итогом которой стали события Октября, свержение Временного правительства и начало невиданного социального эксперимента, изменившего не только Россию, но и весь мир.

Итоги лектория были подведены в рамках заключительного «круглого стола» «Русская революция 1917 года: катастрофа или обновление?». Модераторами выступили доценты кафедры философии Илья Дёмин и Александр Огнев, а также старший преподаватель кафедры отечественной истории и историографии Андрей Арзаматов.

Участники «круглого стола» обсудили основные трактовки революции (социалистическую, либеральную, консервативную), затронули вопрос о смысле и последствиях революционных событий 1917 года в контексте российской и европейской истории.

Оживлённую дискуссию вызвал сформулированный Ильёй Дёминым тезис об исторических параллелях

между Русской революцией 1917 года и Французской революцией 1789 года. Было отмечено, что эти параллели проводили не только историки, но и сами участники революционных событий в России. Однако преувеличивать сходство двух революций не следует, поскольку всякая историческая аналогия верна и продуктивна лишь до определённой степени.

Участники дискуссии, несмотря на выявленные идейные разногласия, пришли к необходимости поиска общих точек соприкосновения в интерпретации этого важнейшего события отечественной истории XX века. Оценка исторического прошлого в конечном счёте должна быть такой, чтобы она позволяла консолидировать общество на началах патриотизма и гражданственности, а не усугублять уже существующий в нём идейно-политический раскол. В этой связи особый интерес участников лектория вызвала евразийская интерпретация Русской революции, представленная в трудах Николая Сергеевича Трубецкого, Петра Николаевича Савицкого, Николая Николаевича Алексея и других представителей «классического» евразийства.

Состоявшийся «круглый стол» продемонстрировал широкую эрудицию студентов Самарского университета, их живой интерес к историческому прошлому России, желание разобраться в непростых вопросах истории, политики, философии. ■

Ульяна Соколовская



ФАНК – кино для учёных

ТЕХНОЛОГИИ

6 и 8 декабря в рамках Всероссийского инженерного конкурса в Самаре показали два фильма из новой программы ФАНК – «Да будет свет!» и «АльфаГо». ФАНК – это фестиваль актуального научного кино, который собирает в кинотеатре полные залы неравнодушных и вдохновлённых наукой людей, а потом предлагает зрителям обсудить увиденное с экспертами.

Особенностью научно-популярного кинематографа является то, что в кадре играют не актёры, а обычные люди, которые и занимают теми разработками, о которых идёт речь. Так, например, один из показанных в рамках ВИК фильмов – «AlphaGo» рассказывает историю британского исследователя искусственного интеллекта Демиса Хасабиса. Его мечта – научить машину играть лучше человека – в арканойд, в Starcraft, в другие видеоигры, но особенно – в го, древнюю китайскую игру, которая считается самой сложной из когда-либо придуманных человеком. Зрители увидели нелёгкий путь, который прошла команда Демиса, прежде чем их система искусственного интеллекта AlphaGo научилась правильно и нестандартно «мыслить» и смогла сразиться с Ли Се-

долем, обладателем 9 дана по го и одним из сильнейших игроков в мире.

В обсуждении фильма приняли участие приглашённые эксперты: президент спортивной Федерации го Самарской области Леонид Бычков, проректор по учебной работе Самарского университета Андрей Гаврилов и научный сотрудник Физического института Академии наук Иван Феофанов. Зрителей волновали вопросы машинного обучения, тонкости игры го, перспективы развития искусственного интеллекта и многое другое.

Так, оказалось, что методы машинного обучения в воспитании детей применить не удастся. Объяснил, в чём заключается разность подходов, Иван Феофанов: «Программу при машинном обучении «прогоняют» через одну и ту же ситуацию тысячи раз, а с ребёнком так не получится».

Президент спортивной федерации го Самарской области Леонид Бычков рассказал о том, как AlphaGo повлияла на игру го: «После победы машины над одним из лучших игроков планеты появилось много эмоционально настроенных молодых людей, которые хотели тренироваться в го днями и ночами, чтобы победить в игре с AlphaGo, но цель игры не в этом. Главное – развить себя, повысить уровень своего интеллекта и логического мышления».



А вот о том, как искусственный интеллект изменит нашу жизнь, рассуждал проректор по учебной работе Самарского университета Андрей Гаврилов: «Безусловно, повсеместное внедрение ИИ-систем, вплоть до стиральных машин, чтобы они сортировали чистые вещи, распознавая графические образы, сделает нашу жизнь намного проще. А дальше? А дальше – посмотрим».

Андрей Гаврилов, который и сам не остался равнодушным к фильму «AlphaGo», также высоко оценил важность фестиваля научно-популярного кино. «Научное кино способно вдохновлять молодое поколение встать на путь великих открытий, – говорит проректор. – Оно способно «оттянуть» зрителя от попкультуры, культуры потребления в сторону знаний и образования, показать, что наука и инженерия тоже могут быть захватывающими и интересными. И кто знает, может быть, это вдохновит кого-то из сидящих в этом зале, и мы, спустя 10-15 лет, увидим научно-популярный фильм уже о нём». Но вместе с тем кино не должно терять баланс между художественной и научной составляющей: «Это две стороны одного процесса, и они должны быть вместе, иначе получится крайность – или занудная лекция». ■

Леонид Беляков,
МИА «Самарский университет»,
фото Екатерины Винокуровой

СОЛНЕЧНЫЕ БАТАРЕИ



85 ЛЕТ ИСПОЛНИЛОСЬ ВЛАДИМИРУ МИХАЙЛОВИЧУ ОЩЕПКОВУ – ОСНОВАТЕЛЮ И БЕССМЕННОМУ РУКОВОДИТЕЛЮ АКАДЕМИЧЕСКОГО ХОРА САМАРСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ АКАДЕМИКА С. П. КОРОЛЁВА.

Поющая инженерия Самарского университета

В 1961 году Владимир Ощепков, выпускник Уральской консерватории, предложил ректору Куйбышевского авиационного института Виктору Павловичу Лукачёву основать в вузе академический хор. Нестандартную идею ректор поддержал. И начиная с 1961 года хор стал для будущих инженеров КуАИ школой музыкальной эстетики.

«Всех поступивших в институт Виктор Павлович Лукачёв направлял в хор Владимира Ощепкова на прослушивание. Он был убеждён, что каждому инженеру нужен Чайковский, потому что эстетическое воспитание напрямую связано с интеллектуальным развитием, — вспоминает выдающийся выпускник КуАИ, экс-губернатор Самарской области Константин Титов. — Несмотря на то, что я занимался спортом, мне тоже пришлось идти к Ощепкову. Послушав меня, он решил, что мне лучше не петь, но мы с Владимиром Михайловичем с тех пор дружим».

С самых первых дней хор брался за серьёзные произведения — чего стоит мощный, грозный «Бухенвальдский набат», который студенты КуАИ исполнили на своём первом концерте, состоявшемся в концертном



зале Дома офицеров. Освоили молодые люди и «Патетическую ораторию» Георгия Свиридова — она разнеслась под сводами Самарской филармонии. В 2000-х хор присоединился к международной антитеррористической акции «Катящийся Реквием», посвящённой памяти жертв 11 сентября. Все эти не только песенные, но и гражданские акции стали возможными благодаря энтузиазму и принципиальной позиции руководителя хора.

7 декабря в зале Самарской государственной филармонии Владимир

Михайлович отмечал свой юбилей и принимал заслуженные поздравления. Ректоры самарских вузов — в каждом из которых, благодаря юбиляру, действует свой хор, — поблагодарили Владимира Михайловича за его труд и неиссякаемую энергию и вручили юбиляру грамоту «За развитие культурного пространства Самарской области и патриотическое воспитание студентов».

Ректор Самарского университета Евгений Шахматов, поздравляя Владимира Ощепкова, особо подчеркнул эмоциональность и душевность ве-

чера. «На сцене люди от мала до велика пели и чувствовали одинаково. И это заслуга нашего юбиляра. Его талант, кипучая энергия притягивают к себе только доброе отношение».

Ректор также отметил, что 85-летие Владимира Михайловича приходится на юбилейный год для Самарского университета: «В этом году мы отметили 75-летие вуза, 56 лет из них вы идёте вместе с нами. Тысячи выпускников, прошедших через школу хора — настоящая поющая инженерия». Евгений Шахматов объявил о решении присвоить Владимиру Михайловичу звание «Почётный выпускник Самарского университета» и вручил памятную медаль, выпущенную в честь юбилея университета.

Владимира Ощепкова поздравили президент Самарского университета Виктор Сойфер и Константин Титов. «55 лет я знаю Владимира Михайловича, — поделился Константин Алексеевич. — И пусть я не пою, но искренне люблю хоровое пение и тех, кто вкладывает душу в своё дело. Хоровое пение — наше русское достояние: что бы ни случилось, мы поём хором».

**Елена Памурзина,
фото Андрея Киселёва**

БЛАГОДАРИ

Через газету выражаю мою большую благодарность ректору Самарского научного исследовательского университета имени Сергея Павловича Королёва, члену-корреспонденту Российской академии наук, доктору технических наук, профессору Евгению Владимировичу Шахматову и в его лице преподавательскому и студенческому коллективам университета за внимание и поддержку в проведении моего юбилея. Из 70 лет творческой деятельности 56 лет я работаю со студентами КуАИ-СГАУ по духовно-нравственному воспитанию гражданина России.

Низкий поклон легендарному коллективу хора «Крылатые» КуАИ-СГАУ, бывшим его певцам выпускникам-инженерам, которые трудятся на предприятиях космической отрасли.

Низкий поклон совету ветеранов (председатель профессор В. Ф. Павлов) за участие и поддержку моей творческой деятельности.

Все мы в сборе в радостном хоре
Поём и славим Россию, её славный народ!
И вуз наш родной, КуАИ-СГАУ,
Носит гордо имя Сергея Павловича Королёва!
С Новым годом!
Здоровья, счастья, успехов в ратном труде!
Пусть вам всегда светит солнце!

Почетный гражданин Самарской области, заслуженный работник культуры РФ, кавалер ордена Дружбы, проф. Владимир Михайлович Ощепков

Vivat выступил в Москве

24 ноября в Зеркальном (Большом) зале Москонцерта на Пушкинской, 4, состоялся концерт народного коллектива, академического хора VIVAT Самарского университета.

Хор под управлением его основателя Николая Герасимова и его супруги, заслуженного деятеля искусств, профессора Натальи Герасимовой исполнил концертную программу, состоящую из произведений Георгия Свиридова, Дмитрия Бортнянского, Сергея Рахманинова, Александры Пахмутовой, русской народной песни в обработке Александра Свешникова «Ах, ты степь широкая». В концерте также прозвучали две обработки песен для хора, сделанные Николаем Герасимовым: «Я в Россию влюблён» (музыка И. Матвиенко, слова А. Шаганова) и «Мелодия» (А. Пахмутова, Н. Добронравов). Состоялась

преьера произведения композитора Святослава Лунёва «Моральная любовь». В качестве солистов выступили артисты хора — Максим Дальнов и Анатолий Вавилин (теноры), Игорь Феоктистов (баритон) и Дмитрий Горюнов (бас).

Неизменным концертмейстером на протяжении долгих лет существования хора была и остаётся Марина Гриценко, прекрасный аккомпанемент которой органично соединялся со звучанием хора и жестами дирижёров. Хочется отметить удивительное сочетание пластичности, слитности звучания, практически идеального ансамбля, точную атаку звука и



В юбилейный для себя год хор впервые выступил с полноценным концертом в одном из престижных залов столицы

снятия, прекрасную сценическую дикцию артистов хора. Плотный, выразительный ансамбль звучал во всех партиях — теноров, басов-баритонов, альтов и сопрано. Был очевиден результат большой технической

и творческой работы, которую проделали Николай Герасимов, использовавший лаконичный дирижёрский жест, создающий атмосферу строгости и дисциплины, и Наталья Герасимова с её широким и плавным дви-

жением рук, передающим хору поэзию и лиричность исполняемого произведения.

Особо отмечу стиль ведения концерта. Это был концерт-рассказ, повествующий о событиях и впечатлениях, которые сопутствовали жизни хора на протяжении сорока лет его существования. В юбилейный для себя год хор впервые, благодаря приглашению Бориса Певзнера, возглавляющего хоровой театр, выступил с полноценным концертом в одном из престижных залов Москвы. Необычайная преданность хоровому искусству, которую в своём вступительном и заключительном слове упомянул Борис Певзнер, позволяла и позволяет самарскому хору Vivat исполнять разные по стилю и характеру произведения на высочайшем, профессиональном уровне. Москва ждёт продолжения! ■

Тимофей Панкратов, выпускник СамГУ, участник хора Vivat, фото Станислава Однопозова



Что увидит инженер?

конкурс

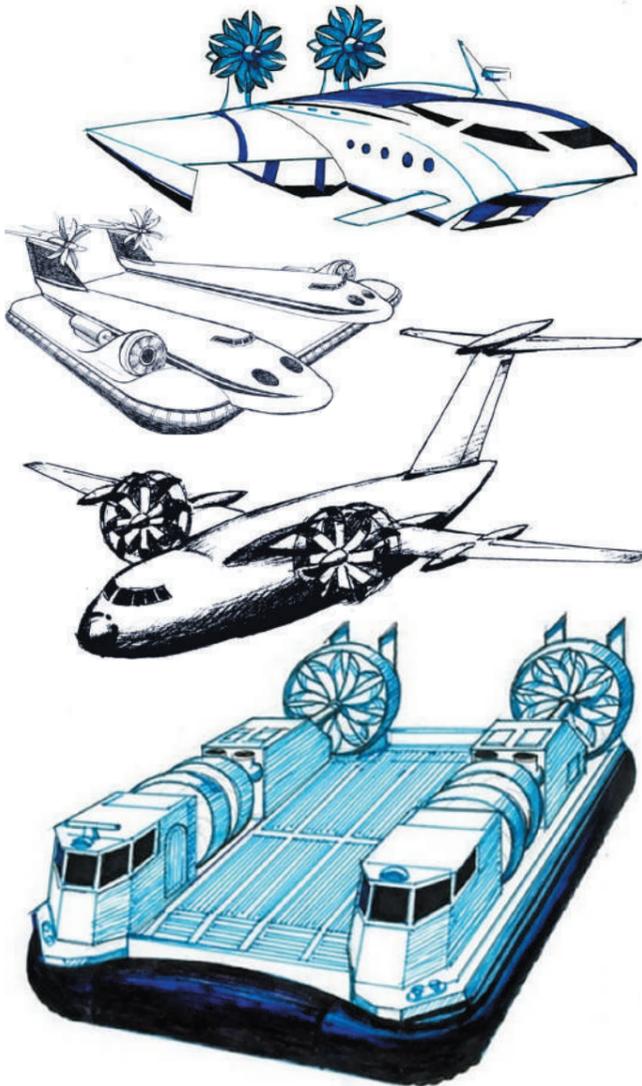


Газета «Полёт» и кафедра конструкции и проектирования двигателей летательных аппаратов приглашают студентов Самарского университета принять участие в конкурсе. Пятеро счастливых получат призы с символикой вуза. Конкурс приурочен к Дню дальней авиации, который в России празднуют 23 декабря.

23 декабря – дата первого полёта 4-моторного самолёта «Илья Муромец». Ровно через год, в 1914-м, Указом царя было положено создание тяжёлой бомбардировочной авиации в России. В 1952 году эстафету принял флагман бомбардировочной авиации 4-моторный Ту-95. Превосходнейшие лётные качества самолёта обеспечил вал двигатель НК-12.

Внимание, вопрос! Один из элементов, характеризующих самолёт и двигатель, присутствует во всех зарисовках перспективных аппаратов. Какие реальные прототипы послужили основой представленных эскизов промышленного дизайнера? Какие вы могли бы предложить аппараты (описание или эскиз), в которых может присутствовать элемент от Ту-95?

Ответы на вопросы присылайте на почту автора конкурса Владимира Герасимова, инженера кафедры конструкции и проектирования двигателей летательных аппаратов: g_vva714@mail.ru.



ВОКРУГ СВЕТА ЗА 5 ЧАСОВ

Одна пятая всех известных науке животных обитает на территории Малайзии, а мексиканская кухня является объектом всемирного культурного наследия ЮНЕСКО благодаря множеству рецептов, сохранившихся с древних времён.

А как много знаете вы о культуре и традициях других стран?

В Самарском университете 10 декабря прошёл VI Этнический фестиваль. Студенты получили возможность пообщаться с представителями других народов и узнать побольше об их странах. Во время торжественного открытия талантливые коллективы продемонстрировали корейские национальные инструменты, танцы, привезённые из Индии и Южной Америки, а иностранные гости фестиваля познакомилась с русскими плясовыми традициями. Концерт оказался только «началом»: поучаствовать в межэтнической коммуникации самому всегда интересней. После открытия выступавшие провели мастер-классы для всех желающих участников фестиваля. Своим опытом также поделились и приглашённые гости. Региональное общественное движение «Сахаджи-йога» показало, как надо наносить мехенди, и участники сразу применили приобретённые знания на практике. Что-то, а пропустить мастер-класс по бразильским барабанам от «СаБАТАЖа» не удалось никому – звуки были слышны по всему этажу. Не осталась в стороне и японская культура. «Японской культурой я увлекаюсь уже пять лет. Для меня всё началось, наверное как и для многих, с аниме. Я изучаю японский язык уже полтора года, – рассказывает ведущая мастер-класса по японскому языку Юлиана Кривошеева. – Нович-



кам в изучении языка советую не пугаться трудностей. Если есть мотивация, надо просто учить, и тогда поймёшь, что нет ничего сложного!». В завершение Этнического фестиваля прошёл парад флагов, в котором участвовали представители 17 стран. Победителей конкурса «Globe» в номинациях национальный костюм и на-

циональное блюдо, которыми стали представители Республики Чад и Республики Непал, соответственно, зал награждал бурными аплодисментами.

Рифья Кутляева, GrowthMedia, фото Екатерины Винокуровой, Анастасии Шинкарёвой