



САМАРСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Газета Самарского национального
исследовательского университета
имени академика С. П. Королёва



Издаётся
с мая
1958 г.

Календарь
событий

ты - в курсе

телеметрия

Олимпиады

Всероссийская студенческая олимпиада по прикладной механике

Команда в составе Ярослава Захваткина, Анны Кондряковой, Хоанг Кыонг Нгуен, Дмитрия Самсонова заняла 3-е место среди 21 вуза России.

Руководители:
Валерий Балякин,
Алексей Суслин.

Всероссийская студенческая олимпиада «Иностранный язык и технологии будущего»

Команда в составе Александра Шкляр, Вячеслава Чигишева, Леонида Сигаева заняла 2-е место. Александр Шкляр занял 2-е место в личном зачёте.

Руководитель:
Юрий Плотницкий.

Всероссийская студенческая олимпиада «Детали машин и основы конструирования»

Команда в составе Ивана Денисова, Ярослава Захваткина, Анны Кондряковой, Марата Рашитова, Хоанг Кыонг Нгуен заняла 2-е место. Иван Денисов занял 2-е место в личном зачёте.

Руководитель:
Алексей Суслин.

Всероссийская олимпиада студентов по иностранному языку (английский в технических вузах)

Команда в составе Евгения Ефимова, Вячеслава Чигишева, Александра Шкляр заняла 2-е место. Евгений Ефимов победил в личном зачёте.

Открытая международная студенческая интернет-олимпиада

Подведены итоги весеннего тура всероссийских студенческих интернет-олимпиад. Студенты вуза получили три серебряных и восемь бронзовых медалей в девяти дисциплинах

Дисциплина «Информатика»: Татьяна Савченко – бронзовая медаль.
Дисциплина «Сопротивление материалов»: Андрей Кошелев – бронзовая медаль.

Дисциплина «Физика»: Иван Слизович, Алёна Слуднова, Максим Апарин, Ксения Сухова – бронзовая медаль.

Дисциплина «Химия»: Михаил Чекулаев – серебряная медаль.

Дисциплина «Теоретическая механика»: Валерий Макаров, Игорь Патрикеев – серебряная медаль, Артём Спиридонов, Денис Таранец – бронзовая медаль.

Дисциплина «Математика»: Сергей Овсиенко – серебряная медаль.

новости

все новости > на ssau.ru



визит

18/05

Основатель Фонда содействия инновациям Иван Бортник обсудил с ректором и представителями РКЦ «Прогресс» научно-образовательные проекты в сфере аэрокосмических технологий.



праздник

26/05

Спортивными соревнованиями и творческими мастер-классами в 26-й раз масштабно отметили студенты праздник на улице Лукачёва.



победа

26/05

Сборная команда по фитнес-аэробике «Gold Space» стала серебряным призёром чемпионата Европы (Карловы Вары, Чехия).

тема №1 // ДИФРАКЦИОННАЯ ОПТИКА ПРЕДСТАВЛЕНА НА ПМЭФ-2018

ИННОВАЦИИ НА ПМЭФ-2018

презентация

На Международном экономическом форуме в Санкт-Петербурге были представлены разработки Самарского университета.

В Санкт-Петербурге состоялся международный экономический форум (ПМЭФ-2018) — один из крупнейших экономических саммитов мира. В его работе приняли участие порядка 15 тысяч человек из 70 стран мира, в том числе и делегация Самарской области во главе с руководителем области Дмитрием Азаровым.

На ПМЭФ-2018 был подписан ряд соглашений и меморандумов. Так, Дмитрий Азаров и губернатор Хабаровского края Вячеслав Шпорт подписали соглашение о сотрудничестве между регионами в торгово-экономической, научно-технической, социальной и культурной сферах.

«Хабаровский край, как и Самарская область, — промышленные регионы. У нас развито авиастроение, как гражданское, так и военное, а в Самаре находится ведущий аэрокосмический вуз страны. Поэтому мы заинтересованы в подготовке наших специалистов в Самарском национальном университете», — заметил по итогам подписания Вячеслав Шпорт.

В этом году делегация Самарской области открыла презентаци-



Самарский университет на форуме представили сотрудники кафедры суперкомпьютеров и общей информатики профессор Артём Никоноров (на фото крайний слева) и аспирант Максим Петров

онной зоне ПМЭФ экспозицию, где представила прорывные технологии и проекты. Дмитрий Азаров, приехав на площадку ПМЭФ, первым делом ознакомился с возможностями стенда.

На стенде области можно было увидеть и прорывные разработки самарских учёных. К примеру, Самарский университет представлял первый в мире сверхлёгкий дифракционный объектив.

Один оптический элемент весом всего 5 граммов заменяет сложную и громоздкую систему линз и зеркал, аналогичную той, что используется в телеобъективах с фокусным расстоянием 300 мм и весом от 500 г.

Характеристики линзы, полученные учёными Самарского университета, привлекательны для сфер, где идёт постоянная борьба за уменьшение веса и размеров оптики. В первую очередь это компактные системы дистанционного зондирования Земли, устанавливаемые на малые летательные аппараты: беспилотники, атмосферные зонды и наноспутники. Диапазон орбит перечисленных аппаратов составляет от 20 км до 500 км, при этом поднимаемый ими вес оптики не может превышать 100 граммов. Также дифракционные линзы могут быть востребованы в системах видеонаблюдения и безопасности, специальной технике для работы

в экстремальных условиях, в мобильных системах мониторинга городского пространства и системах умной роботизации.

Также учёные продемонстрировали на ПМЭФ-2018 ещё одну инновационную разработку — сверхкомпактный гиперспектрометр. Этот прибор можно установить практически на любую видео- или фотокамеру, а также на смартфоны и планшетные компьютеры. Эта лёгкая оптическая насадка диаметром всего 25 мм может широко использоваться для определения качества воды, почвы, продуктов питания и многого другого.

По материалам «Волга Ньюс», фото Дмитрия Буракова



Есть вопросы? Есть новость в газету «Полёт»?
Заметил неточность? Не досталось свежего номера?



Адрес газеты:
[www.ssau.ru/
events_news/
news/polet/](http://www.ssau.ru/events_news/news/polet/)

(846) 267-44-99
8-906-34-38-259
rflew@ssau.ru

12+



«Оценим состав воздуха!»

ЛЁГКИЙ И КОМПАКТНЫЙ МИКРОГАЗОХРОМАТОГРАФ ПОЗВОЛИТ ПРЕВРАТИТЬ ОБЫЧНЫЙ БЕСПИЛОТНИК В ВОЗДУШНУЮ ХИМИЧЕСКУЮ ЛАБОРАТОРИЮ.

Учёные Самарского университета провели испытание «летающей лаборатории» в полевых условиях. Микрогазохроматограф поднялся на заданную высоту, осуществил забор проб и проанализировал их в режиме онлайн.

Основу авромобильного лабораторного комплекса составляет газовый микрогазохроматограф, созданный учёными Самарского университета. Этот портативный прибор весом чуть больше килограмма полностью заменяет собой громоздкие лабораторные устройства. За несколько минут он способен выдать точные данные о составе атмосферы, качественном и количественном составе нефти и газа или проанализировать биомаркеры в выдыхаемом человеком воздухе.

Прибор размещается на платформе беспилотного летательного аппарата (БПЛА) мультироторного типа «Индиго», разработанной инженерами университетского центра беспилотных систем.

Воздушная химическая лаборатория способна проводить оперативный анализ состояния атмосферы на высотах до 1000 метров и в радиусе до 2 км от источника. Комплекс может в автономном режиме совершать облёт потенциальных источников загрязнения атмосферы по заранее составленному маршруту с обозначенными точками выбро-

сов, анализировать состав воздуха и передавать полученную информацию в наземный центр управления. Процесс анализа полученных проб занимает до 3 минут.

Также прибор может оперативно фиксировать и отслеживать уровень концентрации веществ в воздухе на разных высотах и удалённости от источника. Это позволит точнее прогнозировать направление распространения загрязнения в атмосфере.

Такой мобильный лабораторный комплекс может использоваться в первую очередь нефтегазовыми, химическими и энергетическими компаниями, а также другими промышленными предприятиями, деятельность которых связана с потенциальными выбросами токсичных веществ в атмосферу.

Кроме того, прибор можно успешно применять в условиях ЧС: когда для получения достоверной картины требуется оперативно делать большое количество замеров в нескольких точках, а доступ к источнику загрязнения затруднён.

«Зачастую забор проб для анализа

Владимир Платонов:
«Микрогазохроматограф с помощью беспилотника сможет анализировать места выброса токсичных веществ на верхних ярусах производственных установок»



воздуха связан с риском для жизни экспертов, так как места выброса токсичных веществ расположены на приличной высоте — на верхних ярусах производственных установок или на трубах. Мобильный прибор позволит провести анализ «здесь и сейчас» и обезопасит работу эксперта», — объясняет один из разработчиков микрогазохроматографа, доцент кафедры химии Самарского университета Владимир Платонов.

Не менее важно и то, что забор проб, по словам учёного, необходимо делать непосредственно в месте максимальной концентрации токсических веществ. Если взять их выше или ниже точки выброса, картина будет некорректной — вещества разнесёт ветром.

«Традиционный анализ подразумевает многостадийность: забор пробы, транспортировку, расконсервацию и только затем — сам анализ. При таком раскладе корректность исследования не гарантирована, ведь когда в лабораторию привозят пробы, эксперт зачастую даже не знает условий, в которых они были собраны», — объясняет методологию Владимир Платонов. — При использовании нашей разработки забор пробы осуществляется непосредственно в очаге максимальной концентрации токсических веществ и погрешность нивелируется».

Дина Горбунова,
фото Натали Орловой
(фотоclub «Иллюминатор»)

Справка •

Газовая хроматография — один из самых популярных в мире методов химического анализа веществ, находящихся в земле, воде и воздухе. Портативный газовый микрогазохроматограф по своим характеристикам не имеет аналогов: он меньше и легче ноутбука (весит 1 кг 200 г) и при этом заменяет громоздкое, статичное лабораторное оборудование. Прибор запатентован, аттестован во ВНИИМ имени Д.И. Менделеева, на базе Самарского университета организовано его опытно-промышленное производство.

Беспилотный авиационный комплекс мультироторного типа «Индиго» является разработкой Центра беспилотных систем (ЦБС) Самарского университета. «Индиго» предназначен для демонстрации возможностей привязных систем вертикального взлёта и посадки с возможностью длительного нахождения в воздухе для видеонаблюдения, проведения газохимического анализа воздуха, организации беспроводного высокоскоростного доступа в Интернет в труднодоступных местах. •

Снова цветёт пион тонколиственный

18 МАЯ — ОСОБЫЙ ДЕНЬ ДЛЯ БОТАНИЧЕСКИХ САДОВ МИРА, МОЖНО СКАЗАТЬ, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РАСТЕНИЙ.



Справка
Реинтродукция предполагает выращивание редких или исчезнувших растений в условиях ботанических садов, а затем высаживание растений в места их прежнего обитания.

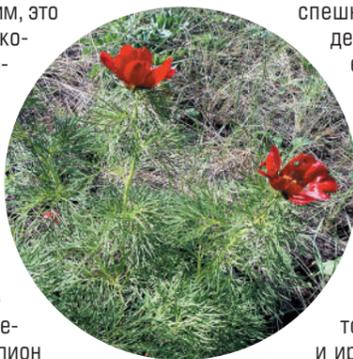
В 2018 году сотрудники ботсада и кафедры экологии, ботаники и охраны природы приурочили ко Дню растений экспедиционный выезд на природные площадки реинтродукции. Напомним, это участки в природных экосистемах, где руками сотрудников ботанического сада были высажены и успешно развиваются редкие (в том числе ирис безлистный, ломонос цельнолистный), редчайшие (можжевельник казахский) и даже исчезнувшие в нашей области (бересклет европейский, пион тонколиственный) растения.

Реинтродукция как форма сохранения природного биологического разнообразия широко применяется в разных странах мира. Но успехов добиваются не все. Результативность работы сотрудников ботсада, которую поддерживает Министерство лесного хозяйства, охраны окружающей среды и природопользования Самарской об-

ласти, уже оценили отечественные и зарубежные коллеги.

Внезапно начавшаяся в Самарской области жаркая погода ускорила неспешное в этом году пробуждение растений, и дата выезда оказалась удачной — мы смогли пронаблюдать массовое цветение пиона тонколистного. На фоне пока ещё обильной прошлогодней сухой травы прекрасно выделялись побеги можжевельника казахского, сформировали бутоны растения бересклета и ириса безлистного. Другие растения ещё «потягивались» после зимнего сна, но и они порадовали нас — тем, что сохранились и тоже продолжат развитие, а значит, возвращенные в природу растения смогут оставить потомство и, возможно, станут менее редкими. ■

Людмила Кавеленова,
Светлана Розно, Ирина Рузаева,
Александр Помогайбин



Будьте внимательны!

Из РИНЦ исключено более 8000 сборников трудов заочных конференций

В апреле 2018 года Научная электронная библиотека eLIBRARY объявила об очередном этапе исключения из Российского индекса научного цитирования (РИНЦ) изданий, не соответствующих требованиям научной и издательской этики. Первый серьёзный шаг в этом направлении был сделан год назад, когда из РИНЦ было исключено более 340 журналов, оказывающих платные услуги по публикации статей без какого бы то ни было научного рецензирования.

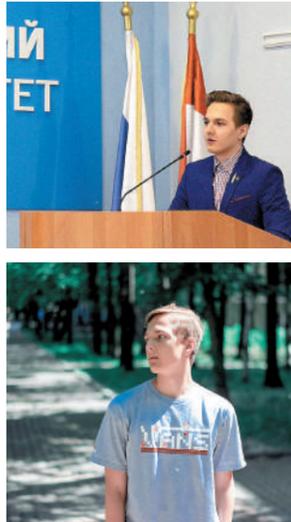
Теперь из РИНЦ исключено более 8 тысяч сборников трудов заочных конференций. Исключены также труды конференций, которые не позиционировались по форме проведения как заочные, но в действительности не проводились. В подавляющем большинстве исключённые издания представляют из себя мультидисциплинарные платные сборники статей, которые не проходили никакого научного рецензирования или строгого отбора программным комитетом конференции.

Исключённые из РИНЦ издания остаются в Научной электронной библиотеке и доступны читателям и подписчикам, однако при расчёте библиометрических показателей в РИНЦ ни сами публикации в этих изданиях, ни цитирования из них учитываться не будут. ■

По информации Центра развития публикационной деятельности

ЛАБОРАТОРНЫЙ МОДУЛЬ

ПОЛЁТ №9



НАМ НАДО НА МАРС!

«ХОЧУ БЫТЬ ПРИЧАСТНЫМ К СОБЫТИЯМ, О КОТОРЫХ БУДУТ ГОВОРИТЬ И ЧЕРЕЗ СТО, И ЧЕРЕЗ ТЫСЯЧУ ЛЕТ», — МЕЧТАЕТ ПЕРВОКУРСНИК ВИКТОР ЛУНИН.

Виктор Лунин прошёл через лабораторию «Ракетостроение» в Артеке, затем стал финалистом Всероссийского конкурса «Спутник». Ныне он студент Самарского университета и уже на первом курсе работает над наноспутником и успел открыть свою game-студию.

— В каком возрасте ты увлёкся наукой?

— Думаю, как и у всех, это увлечение плавно перетекло из детства во взрослую жизнь. Мне всегда нравились научные телеканалы, особенно циклы передач про ракеты, МКС и далёкие галактики. Ракетостроение, пожалуй, зацепило меня своей уникальностью, романтикой и сложностью. Это замечательная возможность оставить свой отпечаток в современной истории.

— Как ты попал в лабораторию «Ракетостроение» в Артеке?

— Попал я туда совершенно случайно. Первоначально я записывался на астрономию, но, к великому счастью, именно в нашей смене лагерь «Морской» дали места в лабораториях Самарского университета. Привлекло меня само название секции, где-то в глубине души проснулся детский интерес, который я когда-то оставил, считав наивным и неутраченным.

— Что сподвигло тебя на участие в конкурсе «Спутник»? С каким проектом ты победил?

— В «Спутнике» я решил участвовать ради знакомства с университетом, дополнительных баллов к поступлению и, конечно, Артека. Мой проект назывался «Космический аппарат, изучающий систему Юпитера».

— Чем именно ты занимался на конкурсе «Спутник»?

— В лагере мы собирали информацию с настоящих спутников, изучали их строение, некоторые из них даже

собирали сами. Общались с космонавтами, строили ракеты. Понравились деловые игры, в которых мы осваивали планеты и спасали человечество от космической угрозы — астероидов.

— Какие новые горизонты для тебя открыла победа в «Спутнике»? Что ты получил от участия в нём?

— На самом деле, если бы не «Спутник», меня бы со 100% вероятностью в Самаре не было. До конкурса космос для меня был чем-то недостижимым, мифическим. Я получил бесценный опыт, в первую очередь — в общении с людьми из этой сферы, обрёл много новых знаний и друзей. Однозначно организаторы занимают себя большим делом.

— Ты поступил в Самарский университет. На каком направлении ты учишься?

— Мне всегда хотелось учиться той профессии, о которой люди будут слушать с открытым ртом. Моя специальность — «проектирование, производство и эксплуатация ракет и ракетно-космических комплексов». О таком люди в Хабаровске слышали только в фильмах. Окончательно я «заболел» космосом и ракетами после Артека, понял, что не хочу никуда, кроме как на эту специальность.

— Как ты попал в команду разработчиков учебной модели наноспутника?

— Поработать с наноспутником нас пригласили молодые учёные из научного центра университета, занимающиеся его созданием. Совместно мы разработали цикл задач, которые необходимо решить на основании показаний различных систем спутника. Например, гироскоп регистрирует изменение положения, которого в заданной точке быть не должно. Сначала нужно удостовериться, что это не сбой конкретной системы, исходя из показаний других устройств, а далее принять меры для стабилизации спутника.

— Помимо учёбы ты сотрудничаешь с BoomDag games studio. Над чем вы работаете?

— На самом деле, я её основал. Мы разрабатываем мобильные при-

ложения развлекательного контента. Начинать заниматься с моим другом, ещё в 10 классе. Сейчас же планируем открыть полноценный офис. Для этого, естественно, нужны инвестиции, в поиске которых нам неплохо помогает акселератор «Форсаж», организованный стартап-центром университета и его партнёрами.

— Планируешь ли дальше заниматься наукой?

— Конечно, планирую. Искренне надеюсь, что это станет частью обучения, причём как можно скорее. Ну а пока я плотно работаю над нашей студией, так как это пока единственный проект, приносящий прибыль. В планах миллионы идей, в том числе и местные Tesla со SpaceX, но для этого нужно много времени, денег и главное — знаний. Проще говоря, всё будет, но не сразу.

— Ты упомянул SpaceX. Кто для тебя Илон Маск?

— Личность Маска, несомненно, культовая для современности. Стоит поучиться его целеустремленности, умению принимать ошибки и смелости действовать наперекор любым условиям. И достижению похожих успехов можно посвятить всю жизнь. Он такой же человек, как и все мы, а значит, и его высот вполне реально достичь.

— Освоение Марса — это прогресс для человечества. Как думаешь, что это даст и для чего это нужно?

— Во-первых, это откроет абсолютные новые горизонты для исследований и дальнейшего освоения космоса. Разнообразие появившихся возможностей крайне широко, проще будет сказать, что оно точно нам не даст! Во-вторых, как говорил Циолковский: «Земля — колыбель человечества, но не может же оно всё время находиться в колыбели». Нам стоит стремиться к Марсу только потому, что мы это можем. Искренне надеюсь, что мы доживём до этого дня. Это та часть истории, о которой будет говорить и через сто, и через тысячу лет. ■

Ксения Ионихина, МИА «Самарский университет»

Цифровое общество глазами социолога

Как сохранить память в век мобильных гаджетов и как меняются современные университеты под воздействием ИТ и медиаплатформ — об этих явлениях рассказывали магистрантки Самарского университета Елена Гремилова и Александра Синева на XX Международной студенческой конференции Европейского гуманитарного университета.

Магистранты социологического факультета выступили на юбилейной конференции в числе 511 молодых исследователей из Беларуси, Литвы, Украины, Финляндии, Латвии, Польши, Грузии, Кыргызстана и России.

«Организаторы конференции в 2018 году ориентировались на производство социально ответственного критического знания, междисциплинарную кооперацию, экспериментирование с формами исследовательской работы и широкую экспертизу восточноевропейских процессов. Именно поэтому секции конференции посвятили актуальным вызовам университетского образования, цифровой современности, культурного наследия, политики и права, прикладной критической теории и гендеру», — отметила руководитель магистерской программы «Социальная аналитика новых медиа» Ольга Малаканова.

ПАМЯТЬ «ИНТЕРНЕТ-СФЕРЫ»

В секции «Дигитализируя современность: цифровая идентичность, коммуникация, солидарность» выступила магистрантка Елена Гремилова. Она представила результаты своего исследования в докладе «Скроллинг — путь к забвению» или как мы подменяем свои воспоминания.

«Исследования технологий, новых медиа — относительно новое направление в области современных социальных наук, — рассказывает студентка. — Анализ видоизменения настоящего, а также прогнозирование будущего «рука об руку с передовыми цифровыми технологиями» — это один из главных вопросов научного сообщества. Именно поэтому всё больше исследователей обращаются к данной тематике. Моя работа была посвящена изменению памяти под влиянием цифровых технологий и в первую очередь — мобильных телефонов».

Елена Гремилова рассказала слушателям о результатах экспериментов по замеру кратковременной и долговременной памяти с использованием гаджетов и без них.

Исследование междисциплинарное, объединяющее и когнитивную науку, и психологию, и социологию. Научным руководителем выступила доцент кафедры социологии и культурологии Ольга Малаканова. Старший преподаватель кафедры общей психологии Елена Павлова оказала помощь в составлении проекта психологических экспериментов.

УНИВЕРСИТЕТ В СИТУАЦИИ НЕОПРЕДЕЛЁННОСТИ

Александра Синева выступила в рамках секции «Университет в ситуации неопределённости: что впереди?». Свой доклад на тему «Университет и новые медиа: ролевые инверсии преподавателей вузов» молодой учёный посвятила феномену изменения роли преподавателей во взаимодействии со студентами в связи с тенденцией использования в современном образовании новых цифровых технологий и медиаплатформ.

«Сегодня меняется роль преподавателей в принципе. Интернет-ресурсы успешно конкурируют с преподавателями в области владения знаниями. В результате учителя меняют роль наставников, «научающих» предмету, на роль кураторов, помогающих ориентироваться в поле научного знания, — рассказывает о своей работе Александра. — В итоге — снижается авторитет преподавателя как носителя уникального знания. Наблюдается переход от классической педагогической формулы, смысл которой состоял в преподавании методом научения, обеспечении репродуктивного обучения, к новой формуле, суть которой — эвристический метод обучения».

Научная конференция стала поводом продемонстрировать включённость Самарского университета в мировые тренды. ■

Соб. инф.





ЖИЛОЙ ОТСЕН

ДЕНЬ ПОБЕДЫ В САМАРСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ НЕ ОГРАНИЧИВАЕТСЯ ТОРЖЕСТВЕННЫМ СОБРАНИЕМ КОЛЛЕКТИВА. СТУДЕНТЫ УЧАСТВУЮТ В ДЕСЯТКАХ АКЦИЙ КАК ДО ЗНАМЕНАТЕЛЬНОЙ ДАТЫ, ТАК И ПОСЛЕ.

«ПОЛЁТ» ПРЕДЛАГАЕТ ФОТОДАЙДЖЕСТ МЕРОПРИЯТИЙ, ПОСВЯЩЁННЫХ ДНЮ ПАМЯТИ О САМОЙ СТРАШНОЙ ВОЙНЕ В ИСТОРИИ XX ВЕКА.

15 дней до Победы

Ребята СВПО «Сокол СГАУ» в рамках международной акции «15 дней до великой Победы» посетили ветеранов университета и записали их слова. Участники боевых действий Алексей Иванович Сорокин, Михаил Иванович Курушин, Михаил Семенович Никифоров, Евстигней Иванович Иванов, Михаил Сергеевич Пронин, Елизавета Иннокентевна Михалева говорят о мире и желают здоровья, долгих лет жизни.

Также курсанты военной кафедры, военно-патриотических клубов «Гвардеец» и «Волонтеры в погонах» студенческого военно-патриотического объединения «Сокол» провели вахту памяти на местах захоронения ветеранов, чьи имена неразрывно связаны со становлением вуза в качестве одного из ведущих университетов России: Дмитрия Ильича Козлова, Виктора Павловича Лукачёва, Николая Дмитриевича Кузнецова, Георгия Петровича Губанова и других. Пост №1 курсанты выставили и у бюста академика Сергея Павловича Королёва. ■

ЕЛЕНА ПАМУРЗИНА

Кино о войне

Студенты института ракетно-космической техники вспомнили и почтили события военных лет 10 мая. На парковке у 10 корпуса кампуса университета прошла «Историческая кинолента» – просмотр военных фильмов под открытым небом. Работала полевая кухня. ■

Флэшмоб на плацу

Команда Молодежки ОНФ вместе со студенческим военно-патриотическим объединением «Сокол СГАУ» Самарского университета провели флэшмоб в преддверии 9 мая. О том как это было, смотрите, прочитав QR-код. ■



ДЕТИ МАМКИНА

В рамках празднования Дня Победы в Самаре студенты Самарского университета посетили церемонию открытия памятного граффити лётчику Александру Мамкину, которую посетили студенты.

Изображение героя нанесено на дом №124, на Московском шоссе. В мероприятии приняла участие одна из «детей Мамкина» – жительница Минска Галина Тищенко. Она поведала самарцам о подвиге советского лётчика.

«Звёздочка» – именно так назывался план операции по спасению детей из немецкого оккупационного гарнизона. Немцы решили держать сирот в госпитале в качестве доноров крови для раненых фашистов.



Лейтенант Александр Мамкин совершил восемь успешных вылетов. На девятый рейс самолёт был сбит и загорелся. Лётчик довёл машину до аэродрома. Он пролетел линию фронта в огне. В пассажирской кабине все остались живы. Сам Александр Мамкин скончался в госпитале.

Всего в ночь с 10 на 11 апреля было переправлено более 200 детей, среди них – 90 называют себя «детьми Мамкина». ■ АНАСТАСИЯ ЛЮЛИНА, ФОТО КСЕНИИ АПАКИНОЙ («МОТОР»)

Помним! Гордимся! Чтим!



Во вторник, 8 мая, состоялось торжественное собрание коллектива Самарского университета, посвященное 73-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

В совет ветеранов Самарского университета в разные годы входили около 500 работников — фронтовиков и тружеников тыла. Из них в живых на сегодняшний день осталось всего 12 участников войны.

В этом году организаторы мероприятия приняли решение увековечить память фронтовиков, посвятивших себя работе в мирное время в научных и образовательных коллективах Самарского университета, в рамках акции «Бессмертный полк». Их портреты 9 мая по площади Куйбышева пронесли курсанты военной кафедры и участники военно-патриотического объединения «Сокол». ■ ЕЛЕНА ПАМУРЗИНА, ФОТО НАТАЛИИ ОРЛОВОЙ

Фотовзгляд в прошлое



Военная кафедра совместно с фотоклубом «Иллюминатор» при содействии управления внеучебной работы провели фотоконкурс «Война 1941-1945 годов. Взгляд из XXI века». Среди участников были не только опытные фотографы, но и много любителей. В номинации «Профессионал» победителями стали Никита Бондаренко, Мария Лукиенко, Владислав Арефьев и Никита Юров. В номинации «Любитель» – Никита Мальчик, Андрей Ларионов и Екатерина Осипович, Сергей Элекин. ■

По дорогам памяти

3 мая концертная бригада курсантов военной кафедры и СВПО «Сокол» провела автопробег «В судьбе России – моя судьба» по населённым пунктам Самарской области, а также участвовала в автопробеге «Ветеранам глубинки – заботу и внимание». ■

ФОТО МАРИИ ЛУКИЕНКО



О чём поют победители

8 мая в кампусе на Московском шоссе академический хор Самарского университета «VIVAT» и хор студентов «Майолика» АСА СамГТУ исполнили песни Великой Победы. Также прозвучали отрывки из поэмы Александра Твардовского «Василий Тёркин» в исполнении студентов из объединения «Поэтические вечера». ■ Услышать концерт можно, пройдя по QR-коду.



Вальс звучал в Загородном парке

9 мая эстрадно-духовой оркестр Самарского университета выступил в Центральном парке культуры и отдыха имени М.Горького с военными композициями «Катюша», «Гусарский марш», «В землянке», «Нам нужна одна победа» и многими другими. Кроме того, в их репертуаре были и невоенные песни, например, «Чёрный орфей», «В городском саду», «Майский вальс», «Как много девушек хороших», а завершающей композицией был конечно же марш ко Дню Победы. ■



Прошли маршем

9 мая курсанты студенческого военно-патриотического объединения «Сокол» СГАУ прошли маршем по площади Куйбышева на Параде Памяти. «Был большой отбор среди желающих принять участие в параде, и только лучшие из лучших удостоились возможности пройти торжественным маршем», – отметил офицер военной кафедры Павел Шляпников. ■ Выступление плац-группы Самарского университета смотрите, пройдя по QR-коду.

ФОТО НИКИТЫ БОНДАРЕНКО



БЕГОВАЯ ДОРОЖКА

Страсть профессора Никольского

время играть

Не всем мечтам суждено сбыться: многим удалось ступить на газон «Олд Траффорд» или «Уэмбли». Но это не значит, что дух и азарт состязания не наполняют каждого из нас, когда мы соприкасаемся со спортом.

Борис Аркадьевич Никольский — профессор кафедры радиотехники. Он родился 2 марта 1930 года в Перми. Помимо учёбы в университете неделю будущего разработчика сложнейших систем составляли две тренировки по баскетболу, волейболу и гимнастике. Воскресенье отводилось под соревнования — межфакультетские или межвузовские. Параллельно с этим у Бориса Аркадьевича формируется своё отношение к вредным привычкам: «Весь уклад жизни отвлек от разных дурных увлечений. Тут уже не то что запрет родителей или педагогов — сам себе не позволишь выпить: команду подводить нельзя. Какие могут быть достижения, если ты приходишь на соревнования нетрезвым?»

После окончания института в 1954 году Борис Аркадьевич по распределению попадает в Куйбышев на закрытое предприятие «почтовый ящик Б25», которое сейчас больше известно как НИИ «Экран». Там он проходит длинный путь от простого инженера до главного конструктора, начальника одного из ведущих разрабатывающих комплексных отделов.

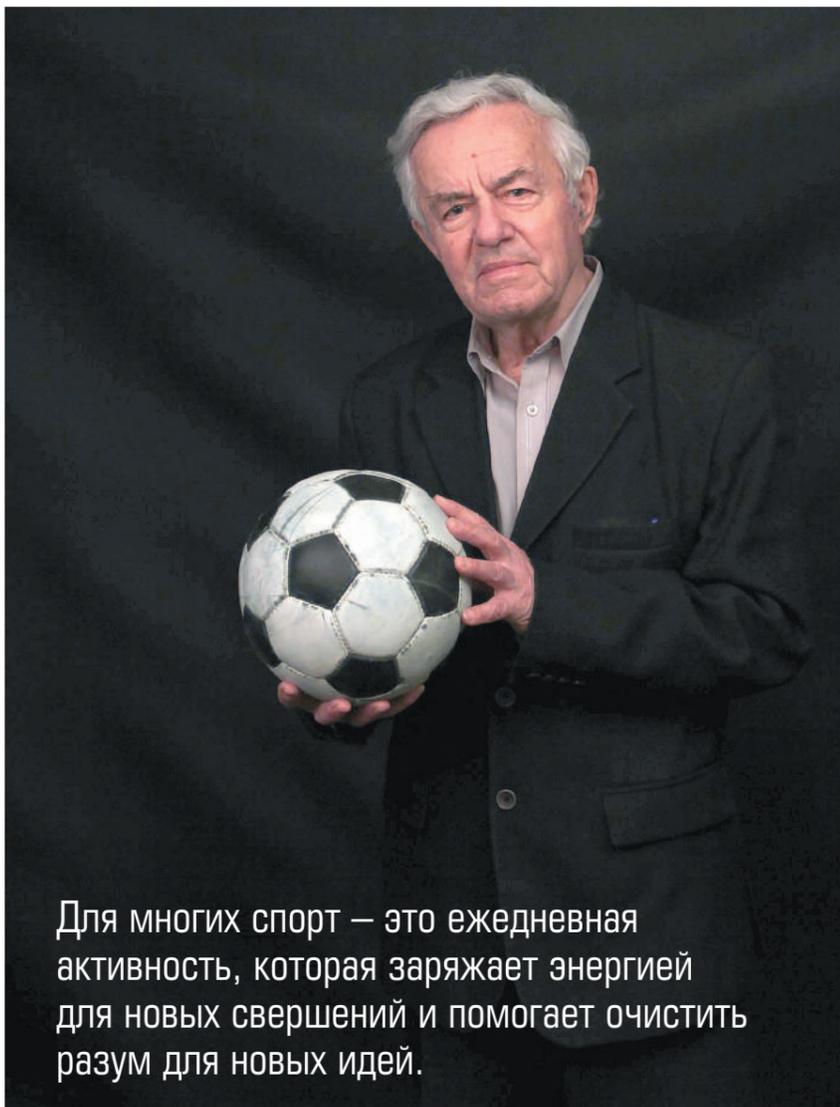
В 1974 году Никольский приступил к работе в КуАИ-СГАУ. С этого момента начинается новая во многих смыслах страница его жизни. Здесь он выпускает ряд учебников и методических рекомендаций, по которым учатся студенты не только в Самарском университете. Здесь же параллельно научной и преподавательской деятельности он начинает заниматься футболом.

Всё началось с подачи Виктора Павловича Лукачёва, который в тот момент был ректором КуАИ. «Наши преподаватели и члены учёного совета мало двигаются, надо бы что-то придумать для увеличения физических нагрузок», — заявил он на одном из учёных советов. Так в университете появилась секция футбола для преподавателей, профессоров, работников кафедр. «Решили, что обычная гимнастика нам не подходит. Нам не были нужны простые махи руками и ногами. Мы хотели больше движения, что было специфично для футбола», — отмечает Борис Аркадьевич.

Игра шла в меру возможностей каждого из игроков, рассказывает профессор: «Я — самый великовозрастный из этой группы, другие — чуть моложе. Средний возраст наших игроков сейчас — 50-60 лет». Состав играющих довольно часто менялся за эти годы. Сейчас людей вполне хватает для двух команд. Игра идёт без судей, но грубостей в эти полтора часа игроки стараются не позволять. Конечно, и споры бывают, обиды но всё это кратковременно и забывается в процессе игры. У нас ещё не было такого, чтобы кто-то между собой долго враждовал.

В 1,5 часа футбольного действия укладывается небольшая разогревающая разминка, сама игра и одна из важнейших для профессора вещей — эмоциональная разгрузка. «Футбол хорош тем, что, когда играешь, то напрочь забываешь обо всём: о каких-то жизненных проблемах, заботах, единственное, что имеет значение во время игры, — пропущенные и забытые мячи».

Разумеется, в таком контактном виде



Для многих спорт — это ежедневная активность, которая заряжает энергией для новых свершений и помогает очистить разум для новых идей.

спорта не обходится без травм, столкновений и падений, но Борис Аркадьевич взвешенно подходит к этим рискам. Профессор отмечает, что вред любой травмы временен, а польза для поддержания жизни во всём организме — колоссальна и длительна. «Меньше есть и больше двигаться» — один из принципов, который Никольский взял на вооружение.

Подготовка к лекциям, занятиям, их проведение, коррекция собственных материалов, отслеживание новых тенденций и направлений, которые появляются в радиоэлектронной борьбе (специальности профессора), занимают практически всё время Бориса Аркадьевича. Однако при таком плотном расписании он всё же находит время для занятий спортом. Главное, считает профессор, убедить самого себя в этой необходимости: «Довольно часто между занятиями и тренировками у меня остаётся большой временной разрыв. Доезжаешь до дома, обедаешь и уже не так хочется возвращаться для игры. Но всё-таки договариваешься сам с собой, приезжаешь, а потом понимаешь, как был неправ — больше уж много удовлетворения и удовольствия приносит игра, конечно, и усталость присутствует, но пользы всё равно много».

Любимые игроки Бориса Аркадьевича — золотой фонд футбола. Пеле и Марадона восхищали своей игрой, но болеет профессор, разумеется, не за Бразилию и Аргентину, а за родную сборную. «Часто смотрю матчи нашей команды, когда они высту-

пают на различных турнирах. Иногда остаётся печальный осадок: порой не можем переиграть сборные государств с территорией и финансовым потенциалом в несколько раз меньше нашего».

Перспективным направлением развития российского спорта Борис Аркадьевич считает улучшение общего уровня организации и увеличения финансирования. «Нам нужно заинтересовать тренеров в том, чтобы их воспитанники вошли в элиту футбола. Материально или морально — это уже другой вопрос, важно само их понимание процесса и конечной цели. Да, сейчас открылся ряд сильных академий, например краснодарская футбольная академия ФК «Краснодар», но этого пока недостаточно. Да, уже есть несколько громких имён, но нам нужно, чтобы этот список был в разы больше, чтобы были имена, которыми будут гордиться наши дети и внуки».

В целом, спорт для профессора — неотъемлемая часть жизни. В нём он видит защиту от многих бичей современного общества: алкоголизма, наркомании, депрессии. Помимо хорошей формы всего организма спорт закаляет характер человека, укрепляет дух, веру в свои силы. Поэтому даже в свои 88 лет, Борис Аркадьевич готов к новым вызовам: «Возглавить команду ветеранов? Почему бы и нет, уровень игры, конечно, будет не мировым, но стать старшим товарищем, капитаном мне вполне по силам».

Леонид Сигаев,
фото Дмитрия Фрыгина



ПОБЕДИЛИ «ФРАНКОФОНЫ» САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОВОДИТ СВОЙ ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ФУТБОЛУ.

Международный фестиваль спорта прошёл в 2018 году в шестой раз. 9 мая на поле университета вновь вышли команды стран мира, граждане которых выбрали для учёбы Самару и Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королёва.

«Традиция устоялась», — уверены его организаторы — иностранные студенты университета. В 2018 году свои команды выставили Ангола, Эквадор, Франкофоны (франкоговорящие страны Африки), Гана, Перу, Мадагаскар, Нигерия, Таджикистан, Вьетнам и Латино (латиноамериканские страны).

Турнир по футболу за годы вырос до масштабного спортивного праздника, и сейчас его программа включает в себя стритбол, шахматы и бег на 100 метров. В 2018 году нашлись желающие поиграть и в пляжный волейбол. Правда, полноценных команд пока не сформировалось: участники просто получили удовольствие и колоссальный заряд энергии накануне сессии.

Самыми сильными футболистами показала себя сборная франкоговорящих стран Африки — команда «Франкофоны». В тройке лидеров продолжают удерживать позиции студенты из Таджикистана — так, в 2016 году ребята стали победителями этого турнира. «Бронзу» завоевала команда из Анголы.

Мастерство уличного баскетбола демонстрировали студенты из Мадагаскара, Центральной Африки, Гватемалы, Перу, а также сборная под названием «Аэрокос». Победили студенты из Мадагаскара, они к этой победе шли три года!

В древнюю индийскую игру шахматы сражались представители Шри Ланки и Бангладеш. Победителем стал Пасинду Мадуранга, он приехал в Самару из Шри Ланки. Неожиданными оказались итоги забега. Его выиграл представитель России, который обогнал атлетов Чада и Нигерии. ■

Фото Вилада Ахмада





СОЛНЕЧНЫЕ БАТАРЕИ

7 АПРЕЛЯ ФЕЕРИЧНЫМ ШОУ ЗАВЕРШИЛСЯ МАРАФОН ФЕСТИВАЛЯ «СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА»-2018. ОН СТАЛ ПОВОДОМ ДЛЯ ТВОРЧЕСКОГО ВСПЛЕСКА В СРЕДЕ СТУДЕНЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ САМАРСКОГО УНИВЕРСИТЕТА, И В РЕЗУЛЬТАТЕ ЗА ДВА МЕСЯЦА ВУЗ УВИДЕЛ ЦЕЛЫЙ КАСКАД ФЕСТИВАЛЕЙ И КОНКУРСОВ. О ТОМ, КАК ЭТО БЫЛО, – ЧИТАЙТЕ В НАШЕМ ДАЙДЖЕСТЕ

Миллион голосов



10.04.2018

На звонкой ноте завершился конкурс вокалистов «Миллион голосов»-2018. Среди победителей Ольга Манакова – 1-е место, Артём Климов – 2-е место, Светлана Мацко – 3-е место.

Мы поздравляем всех победителей, всех финалистов и участников и всех-всех-всех ждём на следующий год!

«Мы решили объединить на одной сцене вокалистов университета. Дать им возможность проявить себя: таланты должны быть заметны», – отметила руководитель конкурса Лилия Хисамова.

Член жюри Анна Перестова провела для участников конкурса ряд мастер-классов: «Один из главных критериев оценки – соответствие репертуара возможностям исполнителя. Также очень важным критерием является образ и его целостность. Технику мы не оценивали, потому что в основном на сцене выступают ребята-любители».

ЯНА КИРЬЯНОВА («7TIMES»),

ФОТО АЛЕКСЕЯ КИШКЕВИЧА («ИЛЛЮМИНАТОР»)

Самая красивая... вожатая!



12.04.2018

Впервые сводный отряд «Крылья» провёл конкурс красоты «Мисс ССО «Крылья»-2018. Если учесть, что в конкурсе участвовали будущие вожатые, то мероприятие фактически можно зачесть участницам как этап подготовки к работе детских оздоровительных центров: подготовить визитку, придумать наряд из подручных материалов, поразить творчеством, блеснуть эрудицией – всё это задачи, которые стоят перед вожатыми и детьми. Результаты самого красивого события этой весны: приз зрительских симпатий – Екатерина Приписнова, вице-мисс «Мисс ССО «Крылья»-2018 – Татьяна Пластинина, «Мисс ССО «Крылья»-2018 – Анна Бирюкова».

Принц ИДЭУ



16.04.2018

В институте двигателей и энергетических установок прошёл первый мужской конкурс талантов, мужественности и интеллекта «Принц ИДЭУ».

В финале по результатам кастинга, участвовали 8 студентов: Ву Хуанг Лонг, Дмитрий Тупицин, Никита Сергиевский, Антон Егоршин, Роман Демахин, Андрей Вдовин, Данила Маргачёв, Андрей Горбунов. Принцем признан Роман Демахин – человек, который успевает хорошо учиться на специальности и играть главные роли в СТЭМе «Кислород».

ФОТО ЕГОРА СИЗОВА («ИЛЛЮМИНАТОР»)

В ритме танца



19.04.2018

Что бы выбрали вы: вальс или танго? Помочь студентам разобраться с этим вопросом предложил клуб инструментальной музыки Самарского университета «Белый рояль». 19 апреля состоялся весенний концерт участников клуба «Танцевальные ритмы».

Со сцены актового зала Самарского университета прозвучало множество танцевальных мелодий. Вальс и джаз-вальс, фокстрот и бразильская народная музыка – шоро, сальса – все смешалось на этой сцене.

Первый блок концерта открыл эстрадно-духовой оркестр университета. Второй блок включил классические произведения: «Танец феи Драже» Чайковского и «Забывтый вальс» Шопена.

Третий блок был особенный – такие песни, как Sunny и Over the rainbow, произвели фурор в зрительном зале. Не обошлось и без танцев. Хореографический номер зрителям подарили активисты самарского бального движения. Завершила концерт композиция: либертанго Астора Пьяццоллы в исполнении рояля, гитары, барабанной установки и гитары.

АНАСТАСИЯ РАЗУМОВА (МИА «САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»),

ФОТО АНАСТАСИИ ПОХИЛЬЧУК, АНЖЕЛИКИ ФЕДОСЕЕВОЙ («КОНТРАСТ»)



О спорт, ты – мир!

04.05.2018

В мае завершилась спартакиада Самарского университета. Состязания проводились по 13 видам спорта: тяжёлой и лёгкой атлетике, гимнастике, дзюдо, пауэрлифтингу, плаванию и фитнес-аэробике, а также игровым видам: футбол, волейбол мужской и женский, баскетбол мужской и женский, настольный теннис. В спартакиаде приняли участие 1012 человек.

По итогам всех 13 видов соревнований места между институтами и факультетами распределились следующим образом: 1-е место – ИИМЭ, 2-е место – ИДЭУ, 3-е место – ИРКТ, 4-е место – ИАТ, 5-е место – ИЭУ, 6-е место – СГИ, 7-е место – юридический факультет, 8-е место – ЕНИ.

ТАТЬЯНА ЗАХАРОВА, СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ

ФОТО НАТАЛИИ ОРЛОВОЙ («ИЛЛЮМИНАТОР»)

О науке – понятно



28.04.2018

В субботу, 28 апреля, Самарский университет вновь стал открытой площадкой для знакомства горожан с химией, физикой, биологией, физиологией, психологией, лингвистикой, экономикой, экологией. Юных исследователей ожидали интерактивные выставки, квесты, игры, ярким событием стало химическое шоу.

Гости фестиваля участвовали в мастер-классах и деловых играх, узнавали, что может рассказать о человеке почерк, пробовали себя в роли «волка» с Wall street, искали общие корни у русского и дотракийского языков, оценивали свой экологический след.

Хедлайнерами «Фестиваля науки NaukaO+» стали популяризаторы науки, братья-близнецы Илья и Антон Захаровы, которые не только рассказали об особенностях жизни с «двойником», но и о различиях между близнецами и между людьми в целом.

ДИНА ГОРБУНОВА, ФОТО ДАРЬИ ЯМЩИКОВОЙ, ЕЛИЗАВЕТЫ БАРКОВОЙ

И АНЖЕЛИКИ ФЕДОСЕЕВОЙ («КОНТРАСТ»)



СОЛНЕЧНЫЕ БАТАРЕИ

Языков много – фестиваль один

21.04.2018

Факультет филологии и журналистики провёл самарский фестиваль языков. Программа фестиваля стала ещё более насыщенной: наряду с языковыми мастер-классами гостей ждали три конкурсные площадки, языковые игры и лекции от приглашённых гостей.

Большой интерес у гостей фестиваля вызвали финалы трёх конкурсных площадок. Участники конкурса звучащих эссе состязались в умении презентовать свои размышления на лингвистические темы. Авторы социальных видеороликов предложили своё видение проблем культуры речи, языкового многообразия, а также проблемы исчезающих языков в России. В финале конкурса чтецов на английском языке школьники представили экспертам и гостям фестиваля театрализованные постановки на иностранном языке.

После обеда в корпусе стало заметно многолюднее, ведь началось самое интересное – языковые мастер-классы, которые вели преподаватели Самарского университета и других вузов, студенты, носители языков. Перед гостями фестиваля стояла действительно непростая задача – выбрать язык, о котором хотелось бы узнать побольше. Болгарский, татарский, аварский, цыганский, французский, венгерский, испанский, армянский, нганбай, малагасийский – и это еще не весь список! ■

ЕЛЕНА ТЕРГАЛИНСКАЯ, ИЛЬМИРА ШАКИРОВА
ФОТО АНЖЕЛИКИ ПОЛЯКОВОЙ («КОНТРАСТ»)



Самый весёлый фестиваль

25-26.04.2018

На два дня ДК Самарского университета погрузился в атмосферу юмора и театра. Ровно на два дня студенты-стэмачи пропали со всех пар. Ровно на два дня «домом» после работы для членов жюри стал ДК. И ровно на третий день все затаили дыхание в ожидании результатов. Зрители увидели шесть коллективов: «Рег_FCТ» и «Кислород», «АппендиксЪ» и «Пятую любовь», «Бар'DUCK им. С.А.Никитина» и «Квартал». Самым весёлым признан СТЭМ «Бар'DUCK им. С.А.Никитина» (институт экономики и управления). Второе и третье места разделили СТЭМ «Кислород» (институт двигателей энергетических установок) и СТЭМ «АппендиксЪ» (институт авиационной техники). Лучшими актёрами стали Илья Крапивко (СТЭМ «АппендиксЪ») и Алина Меркулова (СТЭМ «Кислород»), Роман Демахин (СТЭМ «Кислород») и Александра Новикова (СТЭМ «АппендиксЪ»). ■

ФОТО НАТАЛИИ ОРЛОВОЙ («ИЛЛЮМИНАТОР»)



«Business Woman»–2018

03.05.2018



Конкурс красоты среди девушек института экономики и управления в этом году назывался «Business Woman». Победительницей стала Анна Налимова (а также Erudite Woman). В финале шоу также участвовали Милана Мусаева (Charming Woman и Creative Woman), Татьяна Браева (Active Woman), Елена Шалькова (Intellectual Woman), Дарья Телишева (Artistic Woman), Ольга Хабарова (Confident Woman), Екатерина Щепалина (Gracelful Woman). Участницы в очередной раз доказали, что в Самаре живут и учатся самые прекрасные девушки.

«Я согласилась участвовать в конкурсе, когда мои амбиции перевесили чашу весов, и я решила, что мне есть что показать, – говорит корреспонденту 7Times Марии Цыбатовой победительница Анна Налимова. – Боялась за творческий номер. Меньше всего переживала за бизнес-план центра изучения английского языка «Easy English», я всё расписала, разложила по полочкам. Часто выступаю на конференциях, поэтому это было несложно. Хотя я написала заранее текст, на сцене просто импровизировала». ■

МАРИЯ ЦЫБАТОВА («7TIMES»), ФОТО ДИАНЫ ЗОТОВОЙ

ТЫ – НОВОЕ ИСКУССТВО



КОНТРАСТ

23.04.2018

23 апреля в Самарском университете впервые прошел хореографический конкурс «Феномен». С 17 по 22 апреля участники конкурса совершенствовали свои умения на мастер-классах ведущих хореографов Самары. Мастерство участников оценивал директор школы танцев GHETTO HIP-HOP SCHOOL и участник телепроектов «Минута славы», «Танцы без правил», «Большие танцы» Саныч; хореограф-постановщик, педагог и солистка танцевального проекта «New Face» Александра Рыжкина; лауреат и обладатель Гран-при всероссийских и международных фестивалей в качестве исполнителя и хореографа-постановщика, участница телепроекта «Танцы на ТНТ. Второй сезон» Мария Соколова.

Итоги подводились по номинациям: «Народный танец», «Street Dance», «Эстрадная номинация», «Современная хореография», «Фристайл». Гран-при получил коллектив «Эксперимент» за композицию «Свет внутри». Жюри отметило пару Ариана Аргуэльо и Себастьян Рохас как «Открытие конкурса».

«Феномен» — это творческий крик души. Он помогает выйти в «танцевальный астрал» и просто немного отдохнуть, отвлечься, например от учебы», — отметил Саныч, подводя итоги конкурса. ■

КСЕНИЯ ИОНИХИНА (МИА «САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»)
ФОТОКЛУБ «КОНТРАСТ»



День радио

07.05.2018

В День радио, 7 мая, клуб любителей электроники «Контур» провёл конкурс пайки. Несмотря на сложность соревнований, в конкурсе приняло участие 15 человек, среди которых – студенты, лицеисты и школьники. Параллельно с конкурсом проходила выставка ретротехники.

К конкурсу пайки организаторы подошли серьёзно: участникам были предоставлены профессиональные инструменты для монтажа компонентов, грамотно организовано распределение рабочих мест во времени.

Участники конкурса пайки должны были пройти несколько туров. Задача первого тура – спаять релаксационный генератор электрических практически прямоугольных колебаний с короткими фронтами за 40 минут. Во втором туре – макет устройства на smd-компонентах. Работы участников оценивали представитель компании «Эффа-технологии» Игорь Родькин и руководитель клуба «Контур» Алексей Ерилкин.

Победители – студент Алексей Кумарин, студент Николай Селиванов, студент СМАЛа Анатолий Ищанов. ■

МАРИЯ ЛУКИЕНКО, ФОТО АВТОРА



Семейный подряд

18.05.2018

В пятницу, 18 мая, состоялся финал конкурса «Молодая студенческая семья»– 2018. Самыми отважными оказались пары, в которых либо оба супруга, либо один участвует в институте двигателей и энергетических установок. В финале они постарались убедить зрителей и жюри в том, что недавно сложившиеся семьи уже обладают традициями, а каждый из супругов талантлив.

В конкурсе приняли участие семья Олега и Марии Коломзаровых, международная пара Кевина и Марины Бака-Сегура. Победителями конкурса стали Иван и Кристина Воротынцевы.

Организаторами конкурса в четвёртый раз выступает управление внеучебной работы и социально-психологический центр университета. ■

АНАСТАСИЯ МИХАЙЛОВА
(МИА «САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»)
ФОТО НАТАЛИИ ОРЛОВОЙ («ИЛЛЮМИНАТОР»)



ЖИЛОЙ ОТСЕК

УДАЧНЫЙ КАДР

ФОТОГРАФИЯ ИЗ СТУДЕНЧЕСКОГО МЕДИАПРОЕКТА ВОШЛА В ШОРТ-ЛИСТ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА.



Руководитель фотоклуба «Иллюминатор» имени Владимира Каковкина Артём Оноприенко вошёл в шорт-лист Международного конкурса молодых фотожурналистов имени Андрея Стенина.

Медиагруппа «Россия сегодня» под эгидой Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО проводит конкурс, названный в честь специального фотокорреспондента «Россия сегодня» Андрея Стенина. Сейчас право стать лучшим оспаривают молодые фотографы из десятков стран мира и пяти континентов. В шорт-лист в 2018 году вошли представители 10 стран, в числе которых – Россия, Китай, Сирия, Италия, Испания, Израиль и другие.

Жюри конкурса оценили работу Артёма «Никакого допинга» в номинации «Спорт». Отметим, эта же фотография в марте была отмечена и на конкурсе «Самарский взгляд».

Артём так описывает свою работу на сайте конкурса: «Фотография из серии историй о молодых спортсменах самарского и международного уровня, которые, несмотря на разгорающиеся скандалы, остаются верны своему призванию и пробивают свой путь без использования допинга».

Год назад МИА «Самарский университет» совместно с фотоклубом «Иллюминатор» имени Владимира Каковкина реализовали мультимедийный проект «Будь лучше!», посвящённый сильнейшим спортсменам университета 2016 года. Основным фотографом проекта выступил руководитель фотоклуба Артём Оноприенко. На фото «Никакого допинга» запечатлены пловцы Тимур Реуф и Дмитрий Богданов.

1 июня на сайте конкурса имени Андрея Стенина стартует онлайн-голосование. Итоги конкурса будут объявлены 6 августа. ■

Дмитрий Горохов, МИА «Самарский университет»

Поймай птицу-удачу за хвост

В Самарской области с 26 июля по 4 августа состоится VI Молодёжный форум «iВолга-2018».

Дирекцией Молодёжного форума Приволжского федерального округа «iВолга-2018» принято решение о продлении заявочной кампании на участие в форуме до 8 июня 2018 года. Зарегистрироваться можно на официальном сайте <http://ivolgaforum.ru>.

Студентов Самарского университета приглашают зарегистрировать проекты и принять участие в работе смен форума: «Лига труда», «Наука и образование», «Политика и молодёжное самоуправление», «Медиаволна», «Спортивная молодёжь – здоровая нация», «Культурный бум!», «Патриот», «Поколение добра», «Ты – предприниматель», «Волга – Янцзы». ■



iВолга

ПОЛЕТ

№9
(1651)
вторник
29/05/2018

Тираж 2000 экз. Распространяется бесплатно.

Главный редактор: Е. В. Памурзина.
Макет: Е. А. Верчёнова.
Корректор: М. Н. Орешина.

Адрес редакции: 443086, Самара,
ул. Лукачева, 45, к. 510;

тел. 8-906-343-82-59.

E-mail: rflew@ssau.ru

Учредитель: Самарский университет.

САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Издатель: Самарский университет, 443086,
г. Самара, Московское шоссе, д. 34; тел:
(846) 335-18-26. www.ssau.ru.
Газета отпечатана в ООО «Оптима-Принт»;
443114, Самарская обл., г. Самара, проспект
Кирова, дом 387, к. 3.

Препресс ЗАО «БМВ и К».
Газета зарегистрирована в Поволжском
управлении Федеральной службы по надзору за
соблюдением законодательства в сфере массовых
коммуникаций и охране культурного наследия ПИ
№ФС7-3391 от 28.10.05 г., Самара.

Прикоснуться к броне Ила

В канун профессионального праздника коллекция музея пополнилась новыми уникальными экспонатами, часть которых можно увидеть в разделе «Авиация в годы Великой Отечественной войны».



Здесь разместились фрагменты бронекорпуса штурмовика Ил-2, построенного в годы войны в Куйбышеве, а также личные вещи, фотографии и документы лётчика-испытателя завода №18 Василия Созинова, который трагически погиб при испытании одного из Илов в декабре 1945 года.

Эта история хорошо известна ветеранам двух авиационных заводов Безымянки. Вот что писал об этом событии военный корреспондент Иван Рахилло: «В то воскресное утро над заводским аэродромом висели густые мрачные облака. Облачность – десять баллов. При такой видимости в воздухе разрешается быть лишь одному самолёту. Иноземцев и вылетел на разведку погоды. Не зная об этом, соседний завод, по трагическому совпадению, выпустил в воздух начальника лётно-испытательной станции полковника Созинова. В густых облаках на скоростных бронированных «Илах» летят

навстречу два первоклассных лётчика-испытателя, два полковника... Один из них летит по большому кругу, а второй... мчится в облаках навстречу. И вот в сырой клубящейся мгле они увидели друг друга. Мгновенно штурвал на себя, машину на дыбы, пропустить встречный самолёт низом. Так они и поступили. Оба. Будто в последнем смертельном поединке два тяжёлых штурмовика на встречных курсах ударили друг друга бронированной грудью. Им не хватило одной сороковой секунды, чтобы разминуться в этом необъятном небе».

Теперь посетители музея смогут увидеть (и потрогать) броню легендарных штурмовиков, а также лётный шлем, перчатки, личную книжку лётчика и награды героя. Среди вещей полковника Созинова, переданных в дар музею его дочерью Людмилой Васильевной, – и портмоне, которое было с ним в его последнем полёте.

Первыми с обновлённой экспозицией 19 – 20 мая познакомились участники межрегионального проекта образовательного туризма «Вагон знаний» – школьники из Пензы, Магнитогорска и Тольятти. Также, специально для этого проекта музей разработал новые тематические экскурсии: «Крылья над Волгой», «Космос начинается в Самаре», «Тайны «Красной планеты», «Двойники Земли: проблемы поиска и изучения экзопланет», «Космические перспективы человечества».

В 2017/18 учебном году музей университета стал одним из самых посещаемых в рамках проекта «Вагон знаний» и принял более двух с половиной тысяч школьников из регионов страны: Ульяновска, Саратова, Казани, Уфы, Кирова, Вологды, Мордовии, Марий-Эл, Чеченской республики, Дагестана, Осетии и других. ■

Надежда Богданова,
директор музея

На службе спасения

ЗА СЕМЬ ЛЕТ СТУДЕНТЫ И ПРЕПОДАВАТЕЛИ СДАЛИ СВЫШЕ 1000 ЛИТРОВ ДОНОРСКОЙ КРОВИ

Первое упоминание о донорстве студентов Куйбышевского авиационного института приходится на 1944 год. В сборнике «КуАИ-СГАУ-Самарский университет 1942-2017» отмечается: «Студенты после учёбы работали в госпиталях, сдавали донорскую кровь, собирали теплые вещи для партизан, подарки для фронтовиков, средства для создания эскадрилий «Волжский комсомолец» и «Валерий Чкалов», другой военной техники».

Сегодня дни донора Самарского университета организуются совместно со Службой крови Самарской области и проводятся на регулярной основе с 2011 года (СГАУ) и с 2013 года (СамГУ).

В университете действует волонтерское сообщество — активные доноры крови, а также помощники в организации акций. Оператором акции в вузе является центр содействия укреплению здоровья студентов Самарского университета.

Многие преподаватели и студенты заслужили звание почётного донора России. Они сдали кровь не менее 40 раз. Например, старший преподаватель кафедры организации и управления перевозками на транспорте Иван Кольцов достиг этого звания за 6 лет.

«Всё началось около шести лет назад, когда один мой знакомый пригла-



сил меня сдать кровь. Тогда мне было 25 лет. Я сделал необходимое количество донаций и стал почётным донором. Делаю это не ради денег. Для меня это возможность помогать людям. Я не знаю, кому именно помогаю, в какой степени, я просто делаю, и всё», — рассказал Кольцов во время «круглого стола» «Самарской газеты», посвящённого Национальному дню донора, 21 апреля 2018 года.

По данным службы крови, в медицине применяют не столько кровь в чистом виде, сколько её компоненты. Так,

переливание тромбоцитов, например, применяется при лечении тяжёлых онкозаболеваний на фоне химиотерапии, а также при сильных кровотечениях, в том числе в акушерской и хирургической практике. В том, что на территории Самарской области очень низкая материнская смертность, есть определённая заслуга и службы крови. Плазма используется для остановки кровотечений и восстановления способности крови к свёртыванию. ■

Елена Памурзина,
фото Сергея Сёмки