

№4

(1703)

ЧЕТВЕРГ

27/05/2021

ПОЛЁТ



**САМАРСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

Газета Самарского национального
исследовательского университета
имени академика С. П. Королёва



Издаётся
с мая
1958 г.

**Календарь
событий**

ты - в курсе →

телеметрия



Фото: Гимур Сафин

УНИВЕРСИТЕТ ПРЕТЕНДУЕТ НА ПОЛУЧЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ СОЗДАНИЯ НОВЫХ МОЛОДЁЖНЫХ ЛАБОРАТОРИЙ

По итогам заседания Совета научно-образовательных центров, прошедшего в Правительстве Российской Федерации, принято решение о создании в 2021 году 100 новых лабораторий в российских научных организациях и вузах. Предложено сделать это в рамках НОЦ. Возглавлять лаборатории будут молодые перспективные учёные в возрасте не старше 35 лет. В таком же возрасте должны быть не менее 70% от общей численности работающих в ней. На эти цели в 2021-2023 годах из федерального бюджета будут выделять около 1,8 млрд рублей ежегодно. ■

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА



**ВЛАДИМИР
БОГАТЫРЁВ,
ректор
Самарского
университета
им. Королёва:**

– Самарский университет им. Королёва обязательно примет участие в этой программе. У нас для этого есть все необходимое, прежде всего кадры – молодые учёные, занимающиеся перспективными научными исследованиями. Основу молодёжных лабораторий сможет составить задел, полученный во время работы над проектами НОЦ мирового уровня «Инженерия будущего». Так, Самарский университет им. Королёва участвует в каждом из девяти технологических проектов, включённых в программу НОЦ, в том числе ведётся работа по проектам в области аэрокосмических систем, двигателя телестроения, искусственного интеллекта, новых материалов и новых технологий.

НОВОСТИ

ВСЕ НОВОСТИ > на ssau.ru



награда

29/04

Коллективу Самарского университета им. С.П. Королёва вручили региональное Почётное звание «За построение эффективного социального партнёрства в сфере труда».



студвесна

30/04

По итогам областного фестиваля Студенческая весна Самарский университет им. Королёва разделил третье место с Самарским государственным техническим университетом.



абитуриентам

07/05

Самарский университет им. Королёва будет развивать научно-образовательный проект «SPACE IT» – часть программы «Дежурный по планете».

тема №1 // ШАНС ДИАЛОГУ ДАЛ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ МАРАФОН «НОВОЕ ЗНАНИЕ»



Фото: Daniel Oberhaus, Wikimedia Commons

СТУДЕНТЫ ПРИЗВАЛИ МАСКА К ОТВЕТУ

НА ЧТО ОСНОВАТЕЛЬ SPACEX ЗАЯВИЛ, ЧТО КОРПОРАЦИЯ ПОДБИРАЕТ СПЕЦИАЛИСТОВ ИЗ СТУДЕНЧЕСКИХ КОМАНД, ЗАНИМАЮЩИХСЯ РАКЕТОСТРОЕНИЕМ.

Спикерами масштабного просветительского марафона «Новое знание» выступили деятели политики, культуры и науки первого эшелона. Одним из гостей марафона стал американский бизнесмен, основатель SpaceX и Tesla Илон Маск. Он вышел на связь с аудиторией марафона с помощью интернет-трансляции. Российскому студенчеству основателя SpaceX и Tesla представил пресс-секретарь президента России Дмитрий Песков.

«Илон, это российская молодёжь, будущее нашей страны. Они любят знания и рады пообщаться с таким человеком, как ты», – обратился Песков к Маску.

Одними из первых вопрос основателю SpaceX задали студенты Самарского национального исследовательского университета им. Королёва – участники студенческого конструкторского бюро «RocketLAV» Данил Гаврилов и Даниил Вельможин. На английском языке молодые люди рассказали о том, что «RocketLAV» занимается созданием экспериментальных моделей ракет и запускает их на аэродромах как в России, так и на форуме C'Space во Франции. Студентов интересовало отношение компании Илона Маска к командам, занимающимся экспериментальным ракетостроением в США.

«Мы знаем, что во многих американских вузах и школах есть сильные команды, занимающиеся созданием любительских моделей ракет. Знакомы ли с какой-то из этих команд, поддерживаете ли вы их деятельность?» – спросил студент 2-го курса Даниил Вельможин.

Илон Маск ответил, что он знает о существовании таких команд, а также стартапов.

Вопрос задают
самарские студенты
Данил Гаврилов
и Даниил Вельможин



Фото: Мария Лукенко

«В США есть много студенческих команд, которые разрабатывают экспериментальные ракеты. Они являются основой для появления новых ракетостроительных стартапов. Я считаю, создать новую ракету довольно просто, тяжелее достичь орбиты. И я уважаю тех людей, которые разрабатывают технику, способную выйти в космос. Да, мы в SpaceX присматриваем себе специалистов из таких студенческих команд», – подчеркнул Маск.

Также в ходе беседы с российскими студента-

ми Илон Маск отметил, что главный зал корпорации SpaceX назван в честь конструктора Сергея Королёва. Имя великого конструктора носит и Самарский университет.

Илон Маск заявил, что у России «творческая история технологий», и признался, что «восхищается достижениями России и СССР».

По завершении встречи с российскими студентами основатель SpaceX поблагодарил их за беседу. ■

Ирина Кудрина, Елена Памурзина



Есть вопросы? Есть новость в газету «Полёт»?
Заметил неточность? Не досталось свежего номера?



Адрес газеты:
[www.ssau.ru/
events_news/
news/polet/](http://www.ssau.ru/events_news/news/polet/)

(846) 267-44-99
8-906-34-38-259
rflew@ssau.ru

12+



Форум для мечтателей

Самарский университет им. Королёва пригласил в Самару студентов, мечтающих о карьере в отечественной аэрокосмической промышленности. И в космическую столицу прибыли 135 студентов и сотрудников из Москвы и Санкт-Петербурга, Уфы и Зеленограда, Красноярска и Благовещенска, Таганрога и Симферополя, Зеленограда и Пензы.

Форум «Звёздный путь» призван консолидировать студенческие научные общества, научно-практические студенческие объединения, ведущих свою деятельность в сфере космического и авиационного машиностроения. Проходил он по четырём направлениям.

Куратором направлений «Зонды форума» и «Зонды участников» выступил клуб молодёжного аэрокосмического приборостроения «Космический градиент». Уникальность направления в том, что участники за два дня практически с нуля собрали свой аппарат и на третий день запустили его на ракете, приняли информацию и обработали её.

Оба зонда выполнили миссии: раскрыли парашют и приземлились. В дальнейшем участники извлекли данные с бортового накопителя, обработали показания с разных датчиков: температурного, давления и ускорения.

Форум дал старт серии образовательных мероприятий от объединения «Космический градиент», в рамках которых у студентов нашего университета появилась возможность разработать свой зонд.

Куратором направления «Ракеты» выступило студенческое конструкторское бюро «RocketLAV». Под руководством самарской команды участники запустили свои ракеты. А также собрали ракету и зонд из конструктора, предоставленного организатора-

ми. В день полётов в небо было запущено 8 ракет. Из них один запуск — ракета организаторов для зонда команды «Сура» (Пензенский государственный университет), ещё один запуск — конструктор, предоставленный организаторами и собранный командой «ИРТСУ ЮФУ» (Южный федеральный университет), шесть пусков — экспериментальные модели ракет, разработанные и изготовленные самими участниками из Благовещенска (Амурский государственный университет, Самарский университет, ВОЕНМЕХ имени Д.Ф. Устинова, Московский институт электронной техники, РКЦ «Прогресс» — НПП «ОПТЭК»). Запуски осуществили все команды-участники форума. 2 пуска завершились аварией.

«Amur Rocketry Team» (АмГУ) за время форума помимо подготовки ракеты и зонда к пуску разработала и создала пусковую установку. Благодаря двигателю большой мощности РДК-2000 экспериментальная модель ракеты СКБ «ВОЕНМЕХ» поднялась на высоту 2 км. На ракете успешно сработала система спасения и выброса килограммового зонда. Ракету обнаружили в 5 км от точки старта.

В направлении «Квадрокоптеры» участники старались максимально эффективно решить задачу одного из трёх кейсов: «Найди меня», «Танец рояля», «Роевая логистика». Куратором направления выступил Центр беспилотных систем.



НАПРАВЛЕНИЯ ФОРУМА

- «Ракеты» — запуск ракеты носителя для вывода полезной нагрузки на максимальную высоту.
- «Зонды форума» — разработка и создание обучающего «спутника» на базе конструктора электронных устройств на базе платформы Arduino, который представлялся оргкомитетом.
- «Зонды участников» — разработка, создание и запуск зонда на основе собственных разработок и технических решений.
- «Квадрокоптеры» — соревнование команд по демонстрации манёвров, способности создания программных алгоритмов управления дронами.

По итогам работы над кейсами хакатона «HackTheFuture» направления «Квадрокоптеры» призовые места распределились следующим образом:

1-е место — команда «Skylights», Уфа, Башкирская республиканская гимназия — интернат им. Рами Гарипова;

2-е место — команда «Tatyana team» Красноярск, Сибирский федеральный университет и Союз «МК» — сборная команда Московского политеха и Крымского федерального университета.

В программу форума входил образовательный блок, который состоял из нескольких научно-популярных лекций. Участники форума узнали о подготовке полёта Юрия Гагарина. Исполнительный директор ассоциации «Центр изобретательства и инновационного образования «ТРИЗ-Самара» **Рашид Шарипов** рассказал о ряде техник решения изобретательских задач. Студент Самарского университета **Даниил Куприянов** предложил подискутировать по вопросу «Чей космос: государственные корпорации VS частные компании?» Доцент кафедры теоретической механики **Александр Ледков** описал современные методы бесконтактной транспортировки в космическом пространстве, а **Руслан Пикалов** с той же кафедры рассказал о способах уборки космического мусора. Руководитель клуба молодёжного аэрокосмического приборостроения «Космический градиент» **Алексей Кумарин** провёл экскурсию по системам питания спутников и ракет.

Участники форума побывали в центре истории авиационных двигателей, лаборатории аддитивных технологий, музее авиации и космонавтики имени С.П. Королёва, самолётном классе кафедры конструкции и проектирования летательных аппаратов. Экскурсоводом по ночной Самаре выступил профессор кафедры русской и зарубежной литературы и связей с общественностью **Михаил Перепёлкин**.

Запуски ракет и зондов проходили на аэродроме «Бобровка». Там же свою деятельность демонстрировали участники авиационно-технических и научно-практических объединений университета. Так, парашютисты во время прыжка развернули в небе флаги Российской Федерации и Самарского университета им. Королёва. Участники авиационного спортивно-технического клуба имени Юрия Леонидовича Тарасова познакомили гостей форума с основными элементами управления самолётом и форматом организации деятельности клуба. Парапланеристы показали тренировку, а также предложили студентам попробовать развернуть крыло параплана. Показательный полёт на крыле также состоялся. ■

Дарья Вахрушина
Фото Дарьи Рузановой,
Александра Заикина

Партнёры форума

Ракетно космический центр «Прогресс», Фонд содействия развитию институтов гражданского общества в Приволжском федеральном округе, Самарский областной аэроклуб ДОСААФ России, Совет проректоров по воспитательной работе образовательных организаций высшего образования России, департамент по делам молодёжи министерства образования и науки Самарской области, Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, научно образовательный центр «Инженерия будущего».

Проект был реализован управлением внеучебной работы при поддержке института ракетно космической техники и института авиационной техники по итогам конкурса проектов Фонда содействия развитию институтов гражданского общества ПФО, который проводился в рамках молодёжного форума ПФО «Волга» в 2020 году.

ЕСТЬ ЛИ МЕСТО ЧЕЛОВЕКУ В МИРЕ ИТ?

Социально-гуманитарный институт провёл Международную научно-практическую конференцию «Человек в информационном обществе», посвятив её 60-летию полёта в космос Ю.А. Гагарина.

ИТ МЕНЯЮТ НЕ ТОЛЬКО БЫТ, НО И САМОГО ЧЕЛОВЕКА

Конференция проходила в смешанном формате. Из зала заседания учёного совета, где собрались преподаватели и научные работники Самарского университета, велась прямая трансляция. Это позволило специалистам из других городов и стран поделиться своими исследованиями и представить доклады коллегам.

Инициатором и председателем оргкомитета конференции стал исполнительный директор социально-гуманитарного института **Александр Нестеров**. Он приветствовал участников. Первый проректор — проректор по науке и инновациям **Андрей Прокофьев** акцентировал внимание на актуальности темы конференции: «В обществе сейчас происходят серьёзные изменения. Информационные и цифровые технологии развиваются с потрясающей скоростью и уже существенно влияют на жизнь человека. Эволюция информационного общества затрагивает и человеческую личность — меняются способы коммуникации, цели в жизни. Многие исследователи говорят о том, что современное информационное поколение отличает фрагментарность мышления. И пока никто не может дать однозначный ответ на вопрос — куда же движется человеческое общество? Очень хорошо, что эта конференция попытается дать ответы на чрезвычайно сложные вопросы, в том числе о будущем человеческой цивилизации».

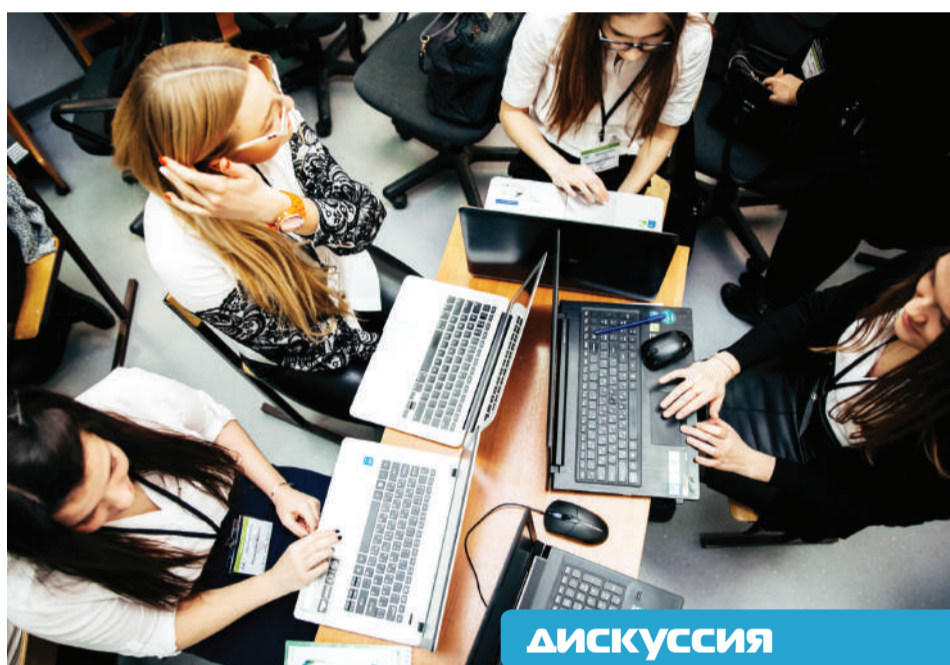
Находясь в другой точке страны, к конференции присоединился для приветственного слова президент университета, академик РАН **Виктор Сойфер**.

«Я приветствую участников конференции, — отметил академик. — Вы сегодня рассматриваете исключительно актуальный вопрос о роли человека в информационном обществе. Если проследить эволюцию развития общества, то получается, что человек был самым главным в первобытном строе. Постепенно с развитием техники, с первой и второй промышленными революциями роль человека в прогрессе стала меньше. Сейчас мы переживаем третью промышленную революцию, связанную с появлением компьютеров, информационных технологий, искусственного интеллекта. И возникает вопрос — каким будет общество, в котором взаимодействуют интеллект человека и интеллект машины? Будет ли роль человека и дальше снижаться или всё-таки нам удастся поднять значимость человеческого фактора? У меня нет ответа на эти вопросы. Но я думаю, что их стоит обсуждать».

В завершение приветственной части Александр Нестеров рассказал, как родилась идея конференции: в ходе другой конференции — «Лемовских чтений» Виктор Сойфер задал вопрос о роли человека в современном информационном обществе. В ходе обсуждения коллеги пришли к выводу, что на этот вопрос нужен не только философский, но и литературоведческий, социологический, психологический ответы. Объединить специалистов этих наук и призвана данная конференция.

«СОЦИАЛЬНАЯ ИНКЛЮЗИЯ» В «ПОСТЧЕЛОВЕЧЕСКОМ ОБЩЕСТВЕ»

На пленарном заседании присутствовал академик Российской академии социальных наук **Евгений Молевич**. Именно он открыл пленарное заседание. Профессор выступил с докладом на



ДИСКУССИЯ

тему «Современное развитое общество как новая социально-информационная реальность».

В докладе Е.Ф. Молевич обратил внимание на уже произошедшие изменения в общественном устройстве. Так он подчеркнул лидирующую роль женщин в современном компьютеризированном производстве. Он показал изменения, произошедшие в классовой структуре общества, связанные с «исчезновением» традиционной диады рабочего класса и буржуазии: «Труд стал интеллектуализированным, это уже не пролетарский труд, — это труд когнитариата — верхушки рабочего класса, которая стала специалистами. А рабочих нет. Но если нет рабочих, то некого эксплуатировать. Класс буржуазии — это класс эксплуататоров, существующий на недоплате рабочим прибавочной стоимости. Но прибавочная стоимость ушла в прошлое вместе с автоматизацией производства и исчезновением рабочих». В результате появился «принципиально новый срез общества», который представлен двумя группами населения.

Первая — та часть населения, которая информационно богата и готова существовать в условиях информационного общества. Они имеют хорошее образование, они связаны с умственным трудом во всех его вариантах и посему очень неплохо себя чувствуют в новых условиях. Например, в Великобритании таковых 40% от занятого населения страны. Это вписавшиеся в информационное общество.

Вторая — остальные 60% (если брать английскую статистику) — это люди, не вписавшиеся в информационное общество, потому что у них нет нужных знаний в головах. Для этих не вписавшихся западная наука использует термин «социальная инклюзия».

Е.Ф. Молевич рассмотрел и перспективы будущих изменений. Используя термины «пост-трудовое» и «постчеловеческое» общество, докладчик анализировал возможные преимущества (например, автоматизация бытовой сферы) и вероятные социальные проблемы во взаимоотношениях человека и искусственного интеллекта — «мыслящих роботов». Именно такое взаимодействие человека и «мыслящего робота», по мнению Е.Ф. Молевича, может стать наиболее острой проблемой, которая в конеч-

Только образованные люди смогут быть на плаву в новом обществе и, со существуя с мыслящими роботами, сохранять своё место в жизни, быть конкурентными с искусственным интеллектом», — профессор Евгений Молевич.

ном итоге способна привести к победе роботов в конкуренции с человеком и возникновению «постчеловеческого общества» — общества, состоящего из мыслящих роботов без участия человека. Е.Ф. Молевич выразил надежду, что подобный прогноз окажется утопическим, и призвал коллег повышать уровень образования студентов как поколения, которому придётся конкурировать с искусственным интеллектом: «Поздравляю всех, кто работает в вузе и закладывает в головы студентов знания, только образованные люди смогут быть на плаву в новом обществе и, сосуществуя с мыслящими роботами, сохранять своё место в жизни, быть конкурентными с искусственным интеллектом».

В ЧЁМ ЛОГИКА ПРОГРЕССА?

С докладом на тему «Логика прогресса и проблема человека» выступил исполнительный директор социально-гуманитарного института **Александр Нестеров**. Он описал современную ситуацию как переход от второй к третьей истинной природе и очертил проблемы, с которыми сталкивается современное гуманитарное знание.

Продолжилась конференция онлайн-выступлениями ведущих российских учёных. Свои доклады представили доктор психологических наук, ведущий научный сотрудник Института философии РАН **Владимир Лепский**, доктор философских наук, директор Сибирского отделения Института философии РАН **Марина Вольф**,

доктор философских наук, заместитель директора Сибирского отделения Института философии РАН **Никита Головкин**, директор института социальных и гуманитарных наук Вологодского государственного университета **Наталья Ястреб**, доктор философских наук, профессор кафедры истории и философии НИУ МГСУ **Татьяна Бернюкевич**.

Доклад **Владимира Лепского** «Искусственный интеллект и рефлексивность в информационном обществе» был посвящён тому, с какими вызовами и угрозами сталкивается человек в начале XXI века. Докладчик обозначил 9 основных угроз, которые несёт информационное общество: разрушение целостности, субъектности; деформация потребностно-мотивационной сферы, примитивизация ценностных отношений; блокировка рефлексии и критического анализа поступающей информации; снижение креативности; открытость к манипулятивным воздействиям, формирование повышенной конформности; неосознаваемое повышение уровня риска принимаемых решений; блокировка эмпатии, деформация коммуникации; разрушение традиционных механизмов идентификации; формирование зависимости от цифровой реальности, отрыв от естественной социальной реальности.

Наталья Ястреб в своём докладе «Трагические границы приватного и публичного в современных концепциях этического искусственного интеллекта» поставила вопрос о существенной трансформации границы приватности и публичности в современном информационном обществе. О новых «технологичных» формах религиозной практики в информационном обществе рассказала **Татьяна Бернюкевич**.

Международная часть конференции прошла на английском языке. Выступили профессор университета Бохума (Германия) **Гунтер Шольц**, профессор университета Дармштадта (Германия) **Альфред Нордман**, профессор университета Бремена (Германия) **Ивонн Пёрцген**, профессор Болгарской Академии наук, доктор социологических наук **Анна Мантарова**, профессор университета Фраунгофера (Германия) **Экарт Михаэльсен**, профессор Самарского университета **Артём Никоноров**. Прозвучавшие доклады касались актуальной философской проблематики, связанной с взрывным ростом информации, с пересмотром понятия надёжности в науке, с трансформацией контекста эстетического восприятия. Большой интерес вызвали доклады профессора Михаэльсена и профессора Артёма Никонорова, посвящённые инновационным междисциплинарным проектам в области распознавания искусственного интеллекта для распознавания объектов и возможности вычислительного анализа эстетического содержания живописных произведений.

В последующие два дня конференции (29-30 апреля) преимущественно в онлайн-формате проходили заседания 7 секций. В работе секций приняло участие более сотни исследователей из разных городов России и зарубежных стран. Участники обменялись взглядами, опытом и провели дискуссии, касающиеся самого актуального вопроса современности на данный момент — какое место занимает человек в информационном обществе. ■

Мария Ситрова,
фото **Нурсини Джамолдиновой**



ИСТОРИКУ ВАЖНО ПОДЫШАТЬ ВОЗДУХОМ, ГДЕ ПРОИСХОДИЛИ СОБЫТИЯ

ПЁТР КАБЫТОВ О СВОЕЙ МИССИИ И О ПУТИ В ПРОФЕССИЮ.

В 2021 году к 170-летию со дня образования Самарской губернии вышла двухтомная монография «История Самарского Поволжья с древнейших времён до наших дней». Чуть позже — к 30-летию возвращения Самаре исконного имени заведующий кафедрой российской истории **Пётр Серафимович Кабытов** держал в руках книгу воспоминаний о тех беспокойных временах борьбы за имя города. Каждый труд — результат кропотливой исследовательской деятельности. О том, как становятся историками и в чём миссия учёного, он рассказывает читателям «Полёта».

«Я БЫЛ «ПОЖИРАТЕЛЕМ» КНИГ»

— Пётр Серафимович, в этом году у вас вышли две большие книги. Обе посвящены истории родного края. Но я предлагаю вернуться на несколько лет назад, в ваши студенческие годы. В то время когда вы поступили на истфак, наверняка мечтали открыть затерянный город где-нибудь в амазонских джунглях?

— Вы знаете, всё было не совсем так. В 1958 году я окончил 10-й класс в поселке Пугачи Воронежской области. Он находится в 120 км от столицы региона, а ближайшая к нему железнодорожная станция Анна — в 20 км. Глухомань страшная. В то время Никита Хрущев придумал, что выпускники школ должны иметь стаж работы два года. Будучи законопослушным, я поехал в Альметьевск в Татарстан и поступил на работу Миннибаевский газоперерабатывающий завод в цех контрольно-измерительных приборов.

В Альметьевске был открыт вечерний факультет нефтяного института имени Губкина, который в народе был известен как «Керосинка». Институт готовил будущих технологов нефтяного производства, геологов. Я выбрал факультет автоматики и телемеханики — это было близко к моей будущей профессии прибориста цеха контрольно-измерительных приборов. Одновременно пытался писать небольшие заметки и статьи в местную районную газету и в «Комсомолец Татарии». Затем профсоюзная организация цеха предложила мне выпускать стенгазету. Программист по фамилии Иванов верстал её, а я писал и находил корреспондентов.

После 2-го курса можно было уехать в Москву и учиться уже на дневном отделении. Но я постепенно понял, что интерес к будущей специальности у меня пропадает. Хотя всё вроде бы складывалось хорошо: я уже работал прибористом 4-го разряда — довольно значимое достижение в те времена. И жизнь в Альметьевске была интересная и насыщенная; в то время появилось движение стиляг: мы фланировали по улицам, ходили в кафе, на спектакли во Дворце нефтяников, да и просто проводили время

на танцплощадках по субботам и воскресеньям. В Альметьевск приезжали на гастроли артисты из Казани, Москвы, Ленинграда.

— Но вам чего-то не хватало?

— Да. Я решил ехать в Казань и подать документы в Казанский университет на отделение истории историко-филологического факультета. Интерес к истории сформировался ещё в школе благодаря учителю Дмитрию Прокопьевичу Сержику. Офицер, прошёл Великую Отечественную войну, ходил всегда во френче, галифе, хромовых сапогах и нестандартно преподносил школьникам исторические сюжеты. Он выделялся среди других учителей, и мы все его уважали. Будучи «пожирателем книг», я начал читать исторические романы, учебники для высшей школы. Повлиял на мой выбор и тот факт, что в Казани располагались две мощнейшие библиотеки — Казанского университета и республиканская. Для меня они имели колоссальное значение, я старался осваивать новые пласты знаний. Это было интересное время.

Да и сама жизнь в 50-е, начале 60-х годов была переломной. Смерть Сталина, внезапное возвышение Хрущева, шоковое состояние народа после выступления Хрущева, где он развенчал культ Сталина. И это как-то поколебало многих, вызвало сомнения. Одновременно у молодёжи ощущалась мощная тяга к знаниям. Причём была она не только у молодых людей, но и у «стариков» (30-50 лет), которые пошли в вечерние школы, техникумы. Образование создавало возможности для социального лифта.

Я успешно сдал экзамены в Казанский университет и попал в океан книг, по которому плыл очень свободно.

Но сразу после поступления мне пришла посылка: 1962 год, обострились отношения между США и СССР из-за Кубы. Фидель Кастро стал ориентироваться на СССР. США лишились Кубы, которая была для них курортом. А стала агентом влияния СССР. Разразился Карибский кризис. Прямо из военкомата меня и ещё множество парней — помню, громадная толпа собралась, — посадили в поезд и отправили в неизвестном направлении. Оказалось, что в стройбат. Вместо автомата — лопата, носилки и жид-



Пётр Серафимович Кабытов, доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой российской истории, заслуженный деятель науки Российской Федерации, почётный работник высшего профессионального образования РФ, член топонимической комиссии при главе городского округа Самара; член комиссии по увековечиванию исторических событий; член комиссии «Культурная Самара»; член комиссии по присуждению губернских премий и грантов в области науки и культуры.

кий бетон. Мы строили военный городок, казармы и жилые дома.

«МЫ СТРОИЛИ АНГАРЫ ДЛЯ МЕЖКОНТИНЕНТАЛЬНЫХ РАКЕТ»

— То есть мечта резко отодвинулась?

— Да. Вскоре я получил направление в комendantский взвод, который отправился в Забайкалье. Мы ехали туда около месяца. После Иркутска наш тепловоз сменил паровоз, и я как будто оказался в 40-х годах, словно машина времени перенесла меня в другую эпоху.

В Забайкалье служил около трёх лет. Мы строили ангары для межконтинентальных ракет, шахты для ракет класса «земля-воздух».

Но это не значит, что я оставил идею продолжить образование: обратившись к начальству, я попросил командировать меня в Казань для сдачи вступительных экзаменов. Надеялся, что приеду и меня восстановят, но не тут-то было... Чтобы получить такое направление, экзамены надо было сдать в военной части: историю

русский язык, литературу, иностранный язык. Сдал. А в конце июня приехал в Казань, пришёл в учебную часть. Начальница учебного отдела — величественная да ма (позднее я узнал её имя — Маршида) заявила мне, что я обманул партию и смогу восстановиться только после демобилизации в декабре. Она думала, что напугает меня, но я пошёл в приёмную комиссию. И сдал экзамены ещё раз.

— Сколько в итоге продолжался ваш вход в профессию?

— 7 лет — после окончания школы, работы на заводе и службы в армии. И это оказало позитивное воздействие, потому что когда я стал студентом, резко поменял образ жизни. Разгульная весёлая жизнь закончилась, я научился ставить цели. Одна из главных — изучение исторического процесса, не только российского, но и всемирного. Мы изучали историю Европы, США, Африки, Китая.

Жизнь в университете была интересной. Считается, что главная цитадель, где готовят профессионалов, — это исторический факуль-

ЛАБОРАТОРНЫЙ МОДУЛЬ

тет МГУ имени Ломоносова. Но профессура Казанского ни в чём не уступала учёным МГУ. Там ещё до революции сформировались традиции — профессора видели в студентах младших коллег. Не смотрели свысока, привлекали нас к научной работе.

«ПШЕНИЦА ПОЗВОЛИЛА ВОЗВЕСТИ УНИКАЛЬНЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ КОМПЛЕКСЫ»

— Как получилось, что вы выбрали целью своих исследований историю самарского Поволжья?

— К занятиям наукой меня подтолкнул семинар по декабристам, который вёл Григорий Наумович Вульфсон — выдающийся историк. Я вытупил и сказал, что никакого восстания не было, что это была демонстрация военной силы, причём такой опыт очень эффективно применялся и раньше — во время дворцовых переворотов XVIII века, когда было достаточно взвода гвардейцев, чтобы отнять власть у одного царя и передать другому. Вульфсон после окончания семинара предложил мне заняться темой под его руководством — изучением Казанского вольного экономического общества.

На 3-м курсе я выбрал тему «Крестьянские советы в 1917 году». Изучал их в границах Поволжья (Казанская, Симбирская, Самарская, Саратовская губернии). В аспирантуре у меня уже была другая тема: «Поволжская деревня накануне февральской буржуазной демократической революции (предпосылки столыпинской аграрной реформы)». Этой темой я занимался долго, защитил кандидатскую, стал собирать материалы по биографии Столыпина.

— Как вы оказались в Куйбышеве?

— По окончании аспирантуры летом 1972 г. приехал в Куйбышевский университет и осенью защитил кандидатскую диссертацию. Здесь, будучи ассистентом, вёл несколько курсов лекций: отечественная история в период феодализма, историография и источниковедение, история Самарского края.

Когда стал разрабатывать курс лекций по истории Самарского края, опирался на два источника: книги Петра Владимировича Алабина — «Двадцатипятилетие Самары, как губернского города» и «Трёхвековая годовщина города Самары» и труд Кузьмы Яковлевича Наякшина «История среднего Поволжья».

Первые две книги написаны непрофессионалом. Пётр Алабин — участник трёх войн (оборона Севастополя, Венгерского похода, Балканской войны). Когда он демобилизовался, то приехал в Вятку, а потом — в Самару. Алабин стал интересоваться историей Вятского края, а потом Самарской губернии. Поначалу его интересы шли в русле археологии. Он является первым, кто открыл Ананьинскую культуру. Его книги интересны тем, что они населены людьми, по сути, он воссоздаёт панораму событий, приводит множество фактов и делает обобщения, то есть фактически его труды представляют собой энциклопедию. Алабин впервые высказал предположение, что Самара своим процветанием обязана тому, что здесь, в степных уездах, возникла новая российская житница. Колоссальное количество пшеницы вывозилось не только в другие губернии страны, но и за границу. Что позволило предпринимателям возвести уникальные архитектурные комплексы в Самаре и развивать культуру.

Читая книгу Кузьмы Яковлевича Наякшина, я чётко осознал, что писать историю «От Адама до Потсдама» одному человеку сложно.

«ТУРГЕНЕВСКАЯ ДЕВУШКА СЧИТАЛА, ЧТО БУДУЩЕГО МУЖА МОЖНО ВОСПИТАТЬ»

— В одном из интервью вы говорили, что противопоставили свои наработки теории профессора Кузьмы Яковлевича Наякшина, который видел Самару «оазисом шумного захолустья».

— Для понимания моих аргументов поясню: это определение первым дал Самаре писатель Юрий Окладский в книге «Шумное захолустье». И она касается семейной истории графа Алек-

сея Николаевича Толстого. Мать Алексея Николаевича была замужем за графом Николаем Толстым. Тургеневская девушка считала, что будущего мужа можно воспитать. Но муж любил повеселиться, выпить и, видимо, не уделял ей внимания. Она встретила другого человека, земского деятеля Бострома. И тот стал оказывать ей внимание. И вот как раз в этом свете Окладский пишет о Самаре как о глухомани.

Да и К.Я. Наякшин тоже пишет о том, что тут были только церкви и кабаки. Но это далеко не так. На самом деле Самара 90-х годов XIX века ничем не отличалась от других губернских городов. Да, она не была университетским городом. Она была явно догоняющей другие губернские города, ту же Казань и Саратов.

— А как складывался совершенно иной образ Самарской губернии — «как внутренней окраины Российской империи»?

— В 2020 году у нас вышел двухтомник «История Самарского Поволжья с древнейших времён до наших дней». После того как мы осознали, что книга Наякшина не подходит ни для студентов, ни для учёных, написали собственную историю Самарского края. На её основе была написана книга «Земля самарская». В начале 90-х годов XX века на основе этой книги была создана трёхтомная «Самарская летопись». В те годы мне удалось убедить академика Владимира Шорина, бывшего ректора авиационного института, руководителя СНЦ РАН, издать книгу

» Русь и Россия постоянно попадают в такие ситуации, когда, казалось бы, всё, конец. Тем не менее наша страна вновь и вновь возрождается. Есть какая-то внутренняя сила, которая способствует возрождению нации, появлению и оформлению национальной идеи».

«История Самарского Поволжья с древнейших времён до наших дней». Она вышла в 6-ти томах: три тома по археологии и три тома по истории. И это исследование было интересно и студентам, и аспирантам. Выход книги придал импульс тому, что были защищены свыше 80 кандидатских диссертаций и свыше 30 докторских диссертаций.

К 2010 году мы осознали, что необходимо перейти к написанию региональной истории Поволжья. Эта идея нашла воплощение в трёхтомной монографии «Обретение родины, или взаимодействие власти и общества». Она охватывала период с XVI века до 1917 года.

«В XVI ВЕКЕ САМАРА БЫЛА ПУСТЫННОЙ, ЗДЕСЬ ПАСЛИСЬ СТАДА ОВЕЦ»

— Почему «Обретение родины»?

— Эта местность в XVI веке была пустынной, здесь паслись стада овец, в Волге было колоссальное количество рыбы, в степях обитали дикие животные, в том числе козы, которые попали на наш герб. В этой степи был такой ковыль, что в трёх шагах не видно было всадника на лошади. Колоссальное богатство. А в XVII веке сюда хлынул поток переселенцев. Они попадали в новые условия: и климатические, и почвенные. Им нужно было взаимодействовать с небольшими поселениями мордвы, татар, чувашей и перенимать их опыт сельскохозяйственной деятельности. Начиналось культурное взаимодействие. Переселенцы обрели здесь новую родину. К 1917 году население губернии насчитывало свыше трёх миллионов человек. В этой новой родине мы видим отзвуки тех традиций, которые переселенцы принесли сюда, на самарскую землю: это название сел и деревень, особенности диалекта. Причём взаимодействие происходило таким образом, что конфликтных ситуаций, выяснения отношений, кто здесь главный, не наблюдалось. В этом плане заселение и хозяйственное освоение Поволжья отличалось от того, как вели себя испанцы в Латинской Америке, уничтожившие коренное туземное население.

— Историк должен обладать аналитическим складом ума или воображением?

— Мы занимаемся реконструкцией событий, восстанавливаем прошлое. Нужно опираться на комплекс исторических источников, на ту литературу, которая была создана до тебя. В то же время историк должен побывать в тех местах, где происходило событие, подышать этим воздухом. Когда Лев Николаевич Толстой писал роман «Войну и мир», он использовал свидетельства очевидцев, встречался со стариками, очевидцами и участниками тех событий.

Сейчас мы большое внимание уделяем изучению художественной литературы. Потому что, опираясь только на факты из официальных источников, не можем в полной мере восстановить прошлое.

И тут два подхода: либо ты будешь летописцем, только фиксируя события, либо ты занимаешься анализом, пытаешься понять, почему это происходило.

Начиная с 70-х годов прошлого века в истории появляется не только многофакторный подход к изучению прошлого, но и междисциплинарный. Исследование ведётся на стыке нескольких наук, в том числе естественных. Мой научный руководитель Иван Михайлович Ионенко внимательно наблюдал за развитием других наук. Он заметил, что появились математические методы, ЭВМ. Лидером в этом направлении стал академик Иван Дмитриевич Ковальченко. И у нас возникла идея с помощью математических методов обработать материалы

земской статистики — подворные переписи крестьянских хозяйств, то есть массовые источники информации.

— Какие еще междисциплинарные методы можно использовать?

— Можно даже законы физики применять. В том числе синергетический метод. Возьмём два субъекта исследования историка: общество и власть. Когда есть взаимодействие между властью и обществом, есть национальная идея, которая охватывает все слои населения, это одно. Но когда между властью и обществом возникает громадная пропасть, происходит смута, революция. Как избежать этого? Последние исследования ведутся в русле изучения этих процессов. Как установить взаимодействие между властью и обществом.

Второй момент: историческая наука активно развивается, появляется много новых направлений. Так, в XX веке западноевропейские учёные ведут исследования в границах новой социальной истории. Что предполагает не только изучение деятельности вождей, королей, императоров, пап, но и исследование исторических процессов на микроуровне, того, как общество, те или иные группы населения воспринимают эти события. Как они осваивают новые социальные практики.

«РЕЧЬ НЕ ШЛА О ТОМ, ЧТОБЫ ПОКАЗАТЬ, КАКОЙ КУЙБЫШЕВ ПЛОХОЙ»

— В 90-х годах XX века вы стояли у истоков возвращения Самаре исконного имени. Когда вы начинали этот поход, вы верили, что у вас всё получится?

— В Куйбышеве в Доме актёра проходило собрание, посвящённое созданию регионального отделения Советского фонда культуры. На этом собрании выступали люди с отчётами, это было скучно, уныло. Мне показалось, что в это застоявшееся болото нужно бросить «бомбу»! Когда речь дошла до меня, я вышел и сказал, что главная наша цель — вернуть имя областному центру. Установилась могильная тишина, а потом возникли возгласы, гул. Университет отнёсся к этому очень спокойно. Да и время изменилось, поменялось историческое пространство. Люди

вновь стали дышать свободно. Это чудо, что было собрано свыше 80 тысяч голосов за переименование. Откуда они возникли: это и студенты, и рабочие завода Масленникова, подписывалась Безымянка, Самарский и Куйбышевский районы.

— Не все жители были за переименование. С каким чувством вы слушали протесты горожан?

— Главное было собрать подписи и убедить депутатов городского и областного советов. Мы это смогли сделать. Поначалу советы отнеслись к предложению негативно. Даже будущий губернатор Титов воздержался от голосования, он подключился позже. Но у нас сформировалось мощное движение, был создан комитет «Самара». Нас поддержали и «Волжская заря», и «Самарская газета», мы выступали на телевидении. Речь ведь не шла о том, чтобы показать, какой Валериан Куйбышев плохой. Речь шла о восстановлении исторической справедливости. Оказалось, что в конце 50-х коммунисты тоже пытались вернуть городу историческое имя, они говорили, что роль Куйбышева не столь значима.

«ЕСТЬ ВНУТРЕННЯЯ СИЛА, СПОСОБСТВУЮЩАЯ ВОЗРОЖДЕНИЮ НАЦИИ»

— Пётр Серафимович, над чем вы работаете сейчас?

— Основная тема, над которой трудится кафедра, — имперская политика, начиная с XVI века и до наших дней. На кафедре работают выдающиеся историки, профессора Э.Л. Дубман, М.И. Леонов, Н.Н. Кабытова, О.Б. Леонтьева, З.М. Кобозева, М.Н. Матвеев. Мы привлекаем к сотрудничеству М.М. Леонова, Е.П. Бариннову, Ю.Н. Смирнову, Л.М. Артамонову и других коллег из университетов Самары. И не только Самары, но и Москвы, Санкт-Петербурга, университетских центров Поволжья. Есть контакты с коллегами США, Китая. Сформировалась самарская научная историческая школа. Мы рассматриваем очень интересное явление — необычное развитие русской цивилизации. Ведь в основном Великое переселение народов идёт с востока на запад. А вот русские идут с запада на восток. Есть ещё один народ, который пытается идти на восток — это немцы. Но русские не позволяют ему этого сделать.

Второе необычное явление связано с тем, что мы отличаемся от западной цивилизации — у нас другая религия, другое мировоззрение. И думаю, что колоссальное значение имела концепция «Москва — третий Рим», когда Россия стала доминировать в православном мире и выступать в качестве защитника православных. Пример — эффективная помощь в освобождении Болгарии и Сербии.

Мы анализируем множество явлений, которые показывают исключительность нашего народа. Русь и Россия постоянно попадают в такие ситуации, когда, казалось бы, всё, конец. Кстати, 90-е годы XX века тоже были такими. Тем не менее наша страна вновь и вновь возрождается. Есть какая-то внутренняя сила, которая способствует возрождению нации, появлению и оформлению национальной идеи. Хотя, конечно, все эти явления иногда сопровождаются таким плачем: «Поезд идёт медленно, машинист непонятно, куда ведёт, останавливается на всех остановках». Но я убеждён в том, что не революция является двигателем прогресса. Всё-таки путём реформ можно сделать значительно больше. И в этом меня убеждает феномен Петра Аркадьевича Столыпина. В конечном счёте спустя несколько десятилетий я успел собрать уникальный материал по его биографии и издать книгу «Столыпин — последний реформатор Российской империи». Он осознал, что выход из кризиса возможен только тогда, когда есть взаимодействие власти и общества. А это взаимодействие достигается, когда начинает эффективно работать Государственная Дума и Государственный Совет, когда ведётся законодательная деятельность, когда разрабатываются реформы и когда они начинают реализовываться. ■

Елена Памурзина, Иван Рыбников



Студенты несут Вахту памяти

Поисковики Самарского университета им. Королёва во время весенней Вахты памяти нашли останки десяти бойцов РККА, солдатский медальон, множество новых личных вещей солдат времён Великой Отечественной войны.



Молодёжный поисковый отряд «Сокол» поисково-исторического клуба студенческого военно-патриотического объединения «Сокол СГАУ» Самарского университета существует с февраля 2008 года. В первые годы становления поисковики в большей части занимались архивным поиском, выставочной работой и оказывали помощь ветеранам Великой Отечественной войны — работникам Самарского университета и военной кафедры. Клуб создавался в основном для сохранения исторической памяти о погибших в годы войны бойцах и командирах Рабоче-крестьянской Красной армии. Первая полевая экспедиция поискового отряда состоялась летом 2012 года в Смоленской области. С этого момента отряд активно занимается поисковой деятельностью.

Клуб гордится сотнями студентов-активистов, ставших настоящими патриотами своей Родины. Ребята из отряда прошли через многое, закаляли характер. В результате упорной работы обнаружили, эксгумировали и впоследствии похоронили 37 красно-

армейцев. Нашли два солдатских медальона, которые позволят определить имена погибших без вести.

Торжественное открытие Международной военно-исторической поисковой экспедиции «Ржев. Калининский фронт» состоялось 18 апреля 2021 года. Поисковики Самарского университета им. Королёва принимают участие в ней второй год. Всего же весной Ржевский район Тверской области стал точкой притяжения для более чем семисот человек из регионов России, стран СНГ и ближнего зарубежья.

Уже 18 апреля поисковики выдвинулись на разведку. Новички проходили обучение — практический и теоретический инструктаж по технике безопасности и основам поисковых работ проводил руководитель регионально-поискового подразделения «Поискового движения России» в Самарской области, командир поискового отряда «Сокол» Евгений Ривкинд. Более опытные активисты, побывавшие в этих местах в сентябре 2020 года, открыли сезон поисковых работ на знаменитом Знаменском плацдарме. И почти сразу

им улыбнулась удача: они обнаружили первого бойца. Рядом с ним лежали хвостовики от немецких мин и несколько гильз от патронов к винтовке Мосина. Предположительно это были останки бойца РККА.

На второй день экспедиции студенты ещё раз повторили технику оформления протоколов раскопа и протоколов эксгумации. Затем приступили к раскопкам рядом с небольшой каменной часовней, построенной в 2012 году в память о воинах, погибших при форсировании Волги 29 августа 1942 года. В 173-х метрах от часовни поисковики обнаружили двух бойцов РККА, а также их личные вещи.

21 апреля во время полевой работы около села Знаменское студенты нашли кружки, одна из которых была пробита пулей, пряжку от ремня и пряжку от ремешка командирских часов. Все эти предметы и многое другое дополнили коллекцию музея поискового отряда «Сокол».

А вот следующий день стал одним из самых успешных в истории поискового отряда «Сокол». Активисты обнаружили трёх бойцов РККА. Один из

них был найден прямо во время интервью для телеканала «Россия 24».

23 апреля ребята обнаружили уже шестого бойца. Для съёмочной бригады телеканала «Россия 1» Антон Алексеев дал развернутое интервью с места «подъёма» бойца РККА.

И вот в середине вахты произошло важное для поискового отряда событие: на одном из раскопов **Роман Демахин** вместе с тремя друзьями нашёл заветный медальон.

«За 15 минут до отъезда, что-то заставило нас с Семёном копнуть глубже. И вот медальон уже у меня в руках, — поделился впечатлениями Роман. — Всё, что я помню, это как меня окружили мои товарищи и как у меня тряслись руки. Этот медальон — результат кропотливой работы моего любимого «Сокола».

Специалисты из лаборатории «Солдатский медальон» открыли найденный медальон 27 апреля.

Руководитель отряда «Сокол» **Евгений Ривкинд** так прокомментировал экспедицию:

«Больше всего мне запомнились горящие глаза моих парней. Студен-

ты отработали чётко, слаженно, качественно и за 11 дней обнаружили и эксгумировали останки десяти бойцов РККА. А условия были непростыми: дождь, ветер, снег и град, перекопаны десятки кубометров ржевской земли, усеянной фрагментами мин, артиллерийских и танковых снарядов, а также авиационных бомб. Такого успеха в истории нашего отряда еще не было».

Новичок отряда Семён Казачков на протяжении всей экспедиции вёл видеодневник, рассказывая о жизни и работе поисковиков. «Впечатления от экспедиции непередаваемые. На церемонии открытия я с воодушевлением понял, что являюсь частью мощного поискового движения, что мои идеалы разделяют так много моих сверстников. Больше всего запомнился день, когда мы с ребятами нашли медальон, который лежал рядом с останками бойца РККА. Для отряда это была настоящая поисковая удача, ведь данная находка — большая редкость».

Мария Соловова,
фото предоставлено отрядом

Курсанты провели акцию «15 дней до Великой Победы»

24 апреля курсанты военного учебного центра Самарского университета им. Королёва и СВПО «Сокол», а также курсанты военно-патриотического клуба «Волонтеры в погонах» приняли участие в международной акции «15 дней до Великой Победы».

Акция проводится с 2013 года и заключается в том, что студенты приводят в порядок памятники сотрудников университета — участников Великой Отечественной войны и Героев Советского Союза и России, а после возлагают цветы и заступают в почетный караул.

В 2021 году студенты возложили цветы к памятникам на могилах генерала-майора Георгия Петровича Губанова, Виктора Павловича Лукачёва, Ивана Ефремовича Богослова, Владимира Петровича Келлера, Ивана Ивановича Финютина, Дмитрия Ильича Козлова, а также к мемориальной доске Ольги Санфириковой и бюсту Сергея Павловича Королёва.

В 15.00 на площади Славы курсанты строевого клуба «Гвардеец» торжественно заступили на двухчасовой пост у горельефа скорбящей Матери-Родины. ■

Мария Лукиенко, фото автора



Поисковики и «Ночь музеев»

В рамках всероссийской акции «Ночь музеев» в военно-историческом музее Центрального военного округа проходила выставка Самарского регионального отделения Поискового движения России.

На выставке студенты Самарского университета им. Королёва представили артефакты времён Великой Отечественной войны, найденные в том числе во время весенней поисковой экспедиции «Ржев. Калининский фронт». Посетителям выставки студенты показали, как работает металлоискатель.

Также действовал пункт приёма заявлений на розыск, установление фронтовой судьбы военнослужащих, погибших, пропавших без вести, умерших от ран или в фашистском плену в годы Великой Отечественной войны. ■





ВЫХОД В КОСМОС

Диктант Победы

За три года акция «Диктант Победы» выросла до международных масштабов. В 2021 году на вопросы теста по истории Великой Отечественной войны отвечали жители 80 стран как онлайн, так и на 16 тысячах площадок. Три из них были развернуты в Самарском университете им. Королёва.



Студенты разместились в аудитории 513 административного корпуса, в аудитории Л7 22 корпуса на ул. Академика Павлова и в военном учебном центре. Свои знания по истории Великой Отечественной войны проверяли 80 студентов.

В военном учебном центре им. Г.П. Губанова, на фоне истребителей 3-го поколения отвечали на вопросы теста по истории самой значимой войны в истории человечества курсанты военного учебного центра, студенческого военно-патриотического объединения «Сокол СГАУ» и участницы хора «Поющая эскадрилья». К студентам присоединились министр науки и образования Самарской области Виктор Акопьян и ректор университета Владимир Богатырёв.

Участников акции приветствовала глава регисполкома партии «Единая Россия» Ирина Кочуева.

«Диктант уже третий год шагает по стране и миру. Область является лидером как по количеству площадок, так и по количеству участников», — отметил **Виктор Акопьян**. — Считаю, что девиз акции — «Знать, чтобы помнить» очень точно очерчивает её значимость».

Владимир Богатырёв подчеркнул: «Университет выбран одной из основных площадок Диктанта Победы и это большая честь. Я готовился к акции и понимал, что вопросы очень сложные. Считаю, что, участвуя в этом экзамене, важно задать себе вопрос: «Достаточно ли я знаю?» И если наше поколение способно ответить на значительное число заданий теста, то вот школьники знают гораздо меньше, чем студенты. И эту ситуацию надо исправлять».

В это же время проходило прямое включение с центральной площадки акции «Диктант Победы» — в Москве в Музее Победы на Воробьёвых горах.

«Федеральные победители получат уникальную возможность стать почётными гостями Парада Победы на Красной площади 9 мая следующего года.

А выпускники школ, которые правильно ответят на все 25 вопросов теста в офлайн-формате, получают дополнительные баллы при поступлении в вузы», — отметил заместитель секретаря Генсовета «Единой России», федеральный координатор партпроекта «Историческая память», депутат Госдумы **Александр Хинштейн**.

«Диктант Победы» позволяет почувствовать причастность к одной из самых важных страниц отечественной истории. Это не просто экзамен или тест, это знак благодарности нынешнего поколения защитникам Отечества, — отметил сопредседатель оргкомитета партии «Наша Победа» **Сергей Нарышкин** на торжественном старте акции в Музее Победы в Москве — Участие в акции позволяет осознать своё место в системе исторических координат».

Участников акции приветствовали с орбиты — космонавты Олег Новицкий и Пётр Дубров также готовились к тесту.

Потом слово было передано организаторам площадки в музейном комплексе Ржевского мемориала Совет-

скому солдату. Там буквально на днях завершилась Вахта памяти «Ржев. Калининский фронт», за время которой поисковики со всей страны подняли останки 287 бойцов Красной Армии. Десятерых бойцов нашли поисковики Самарского университета им. Королёва. С историей этой экспедиции ознакомились участники «Диктанта Победы».

Участник Вахты памяти **Антон Хожаннов** на плацдарм под Ржевом попал впервые, хотя в поисковом отряде уже второй год. «Особенно меня поразил тот факт, что самые мелкие бытовые предметы — кружки, пряжки, ложки, которые мы находили во время раскопа, оказались пробитыми пулями. Это какой же плотности был обстрел!»

Итоги «Диктанта Победы» подведут к 24 июня. Информация о победителях, правильно ответивших на все вопросы в очном формате быстрее остальных участников, будет опубликована на сайте диктантпобеды.рф. ■

Елена Памурзина
Фото Анара Мовсумова



Под крылом самолёта в ангаре военного учебного центра расположена выставка артефактов, найденных во время недавно завершившейся поисковой экспедиции на ржевскую землю.

телеметрия



Парад Победы

Курсанты военного учебного центра имени Героя Советского Союза Г.П. Губанова приняли участие в параде, посвящённом 76-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. ■



Хоры в Алексеевке

Накануне дня Победы, 8 мая, хор «Поющая эскадрилья» Самарского университета им. Королёва, хор «Крылатые», молодёжный хор «Золотая лира» и хор ветеранов выступили перед ветеранами в ДК «Дружба» посёлка Алексеевка. Аплодисменты не умолкали практически ни на минуту, да и без цветов и вальса не обошлось — так стремительно растопили сердца зрителей гости посёлка. Выступление прошло под руководством хормейстера Алексея Пензенцева и почётного гражданина Самарской области Владимира Ощепкова. ■



Бессмертные песни

В филармонии под аккомпанемент академического симфонического оркестра Самарской филармонии 7 и 11 мая выступили победители проекта «Бессмертные песни о войне. Год третий». На сцену вышли хоры Самарского университета: академический хор VIVAT и «Поющая эскадрилья». Они исполнили «Священную войну», «Катюшу», «В землянке», «Синий платочек», «Тёмную ночь», «Соловьи», «Случайный вальс». ■



Знают историю

Новички поискового отряда «Сокол» Артём Богданов и Вадим Старостин, студенты исторического факультета Самарского университета им. Королёва победили в военно-исторической олимпиаде: «Самарский регион — сердце России», посвящённой 76-летию Победы в Великой Отечественной войне и 170-летию Самарской губернии. ■



СОЛНЕЧНЫЕ БАТАРЕИ

ты в курсе

ПРАЗДНИК
УЛИЦЫ
ЛУКАЧЁВА – КАК
ВЕЗДЕ УСПЕТЬ?

В этом году праздник улицы Лукачёва – одно из самых масштабных мероприятий Самарского университета им. Королёва – возвращается в свой привычный формат.

Мероприятие посвящено памяти Виктора Павловича Лукачёва – легендарного ректора, с чьим именем связано становление и строительство КуАИ-СГАУ. В 2021 году ежегодное событие превращается в фестиваль культуры, спорта и творчества.

В день мероприятия в кампусе на Московском шоссе с 10.00 до 22.00 (!) будут работать полсотни образовательных, спортивных, развлекательных и креативных площадок от студенческих объединений Самарского университета.

Кроме того, участникам фестиваля будут представлены на выбор настольные, интеллектуальные и спортивные игры, разнообразные мастер-классы, фотозоны, стендап, арт-фестиваль и множество других активностей. Факультет филологии и журналистики проведёт конкурс поэтов, сборная Самарского университета Black President организует праздник уличных танцев, экоклуб «Небо» – «Зелёный своп». Что будет происходить на площадке арт-пространства – PROART – пока загадка.

На празднике будут подведены итоги творческого конкурса волонтеров крови «Может только человек», а также конкурса «Молодая студенческая семья».

Вход – абсолютно свободный!

Чтобы не пропустить анонсы всех активностей фестиваля, сканируй QR-код, присоединяйся к официальной группе и ничего не планируй на 29 мая! ■



Российская студенческая весна. Возвращение



НОВОСТЬ ДНЯ

В Нижнем Новгороде состоялась торжественная церемония закрытия XXIX всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна». По его итогам было объявлено, что юбилейная Российская студенческая весна пройдёт в 2022 году в Самаре.

Специальный кубок – символ фестиваля – губернатору Самарской области Дмитрию Азарову вручили председатель общероссийской общественной организации «Российский союз молодёжи» Павел Красноруцкий, заместитель генерального директора АНО «Россия – страна возможностей» Антон Сериков и глава Нижегородской области Глеб Никитин.

Владимир Богатырёв, ректор Самарского университета им. Королёва так прокомментировал это событие:

«Прежде всего хочу напомнить, что именно в Самарской области и именно благодаря инициативе федерации студенческой молодёжи Самарского государственного аэрокосмического университета в 1992 году был дан старт проекту Российская студенческая весна. Это факт, которым действительно стоит гордиться, ведь это один из немногих самарских проектов, получивших такое яркое продолжение и открывающих новые имена и таланты.

Участники первой Российской студенческой весны в 1993 году поселились в общежитиях нашего университета. Государственный комитет РФ по высшему образованию выделил 7 млн рублей на проведение фестиваля. Виктор Александрович Соيفер – будучи на тот момент ректором СГАУ – вручил победителю один из самых престижных призов – приз зрительских симпатий.

Мы долго ждали этого события, наконец Российская студенческая весна возвращается в Самару. С инициативой проведения её на территории нашего региона выступили самарские студенты в День российского студенчества 25 января, идею поддержал губернатор Дмитрий Игоревич Азаров. Департаментом по делам молодёжи Самарской области была проделана огромная организационная работа для качественной подготовки заявки.

Очень ответственно и волнительно принимать такое масштабное мероприятие, но наш регион с этой задачей однозначно справится. У нас сформировался большой опыт организации и проведения мероприятий российского и даже международного уровня. Мы прошли школу чемпионата мира по футболу FIFA 2018. Самарский университет им. Королёва готовил волонтеров чемпионата. Рассматривается возможность размещения на площадке Самарского университета пресс-центра Российской студенческой весны. Мы будем принимать самое непосредственное участие в этом событии и как организаторы, и как участники».

Самара считается родиной студвесны. 21 мая 1993 года в Самаре прошёл первый республиканский фестиваль «Студенческая весна». В город на Волге прибыли творческие студенческие коллективы из 15 городов России – Москвы, Санкт-Петербурга, Кемерово, Нижнего

Новгорода, Смоленска, Кирова, Уфы, Ульяновска, Челябинска, Пензы, Пскова, Актыбинска...

Федерация студенческой молодёжи Самарского государственного аэрокосмического университета имени С.П. Королёва совместно с Российским союзом молодёжи выступила инициатором этого фестиваля.

Конкурс проходил среди танцоров, вокалистов, самодеятельных артистов оригинального жанра и СТЭМов. Жюри возглавил Леонид Ермольнич. Концерты проходили на сценах окружного Дома офицеров, Самарского театра оперы и балета и филармонии, а также открытых площадках на городских улицах и набережной – в эти дни город отмечал свой день рождения. Завершился первый фестиваль гала-концертом победителей, карнавальным шествием по 2-й очереди набережной и фейерверком.

Победителем в номинации «СТЭМ» стал СТЭМ СГАУ «Дети лейтенанта Шмидта».

СТЭМы СГАУ в последующие годы не раз становились победителями номинации – в 1994 году это был коллектив «Ух ты!», а в 1995 году – СТЭМ «Просто так».

На протяжении шести лет Самара была центром студенческого творчества, после чего в Самарскую область Российская студенческая весна возвращалась в 2002 и 2014 годах. ■

Анна Ситник, Елена Памурзина, фото Натали Орловой

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА



ВЛАДИМИР ЩЕРБИНА,
член оргкомитета студвесны 90-х:

– Фестиваль имеет для меня огромное значение, он определил мою профессиональную деятельность. Я активно работал в его оргкомитете с 1995 по 1998 год. Был даже одно время главным администратором мероприятия. Прошло много лет, но воспоминания о тех майских днях свежи. Это невозможно забыть: Самара бурлила, в город приезжали тысячи творческих студентов со всей России. Они наполняли концертные площадки и улицы. Все было ярко, интересно. Фестиваль уже тогда гремел на всю Россию.

По словам Владимира Щербины, фестиваль стал мощным катализатором для развития студенческого творчества. Он сам вспомнил тех, кто стоял у истоков студвесны.

– Особо хочу сказать слова благодарности автору проекта Российской студенческой весны, председателю федерации студенческой молодёжи авиационного университета Дмитрию Ефремову. Именно благодаря его усилиям и идеям фестиваль воплотился в жизнь и вот уже многие годы является одной из главных творческих площадок России. Нам, сопричастным этому проекту, тем дням, было приятно увековечить память об этих событиях.

Владимир Щербина предложил разместить памятную доску на корпусе бывшего Куйбышевского авиационного института, а ныне Самарского университета, где находился организационный комитет фестиваля. Sova.info