

## ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ ПРОЕКТА «ВСЕЛЕННАЯ ИСКУССТВА»



### 1. Общие сведения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения конкурса проекта «Вселенная Искусства», входящего в программу «Международный Ломоносовский Клуб» (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является Автономная Некоммерческая Организация «Центр реализации просветительских, культурных, спортивных и социальных проектов «ЗВЕЗДА» (далее – Организатор).

1.4. Конкурс проводится при поддержке Партнеров: Президентского Фонда Культурных Инициатив, Министерства Культуры Российской Федерации, Государственной Третьяковской Галереи.

1.3. Сроки проведения Конкурса:

с «03» октября 2022 г. по «30» июня 2023 г.

1.4. Участие в Конкурсе означает согласие с условиями настоящего Положения, которое публикуется на интернет-сайте Конкурса [lomoclub.ru](http://lomoclub.ru)

1.5. Понятия и сокращения:

**Произведение** – авторское видение творческого материала, вдохновлённое или построенное на основе существующего творческого объекта (экспоната), представленного в Государственной Третьяковской Галерее. Может включать в себя не только переработку, совершенствование, но и трансформацию (в том числе динамическую) объектов искусства с применением любых технологий визуализации, в том числе генеративной (AR, VR, 2D/3D, motion design и иные технологии).

**Экспонат** - произведение изобразительного искусства, скульптура, иной объект культурного наследия, который находится или был сфотографирован (с подтверждением меток расположения) во втором здании Третьяковской галереи, расположенном в Москве на Крымском Валу в парке «Музеон».

**Цифровая площадка «Вселенная Искусства»** - новое цифровое пространство, в котором могут быть размещены существующие и вновь созданные произведения цифрового искусства, расширяющие опыт посещения музеев России, популяризирующие творчество молодых и профессиональных авторов цифрового контента, русскую творческую мысль, а также способные размещать новый уникальный цифровой контент на территории, внутри и снаружи Третьяковской галереи и иных площадках.

Участник - автор произведения из России, СНГ, ближнего и дальнего зарубежья в возрасте 14-35 лет, начинающий или профессионально занимающийся созданием цифрового художественного контента с использованием AR, VR, 2D/3D, motion design и иных технологий.

Экспертный Совет - эксперты и наставниками АНО ЗВЕЗДА, приглашённые эксперты-искусствоведы Государственной Третьяковской Галереи, Министерства Культуры, а также приглашённые специалисты цифрового искусства.

## 2. Цели и задачи Конкурса

### 2.1. Основная цель Конкурса:

Привлечение талантливых художников, дизайнеров, специалистов в IT из Российской Федерации (далее - РФ) и стран Содружества Независимых Государств (далее - СНГ) для участия в конкурсе по развитию цифрового искусства и формированию креативного потенциала участников в сфере IT.

### 2.2. Основные задачи Конкурса:

2.2.1. Произвести отбор цифровых произведений художников, дизайнеров, специалистов IT из разных регионов РФ и стран СНГ для участия в проекте.

2.2.2. Помочь участникам реализовать свои творческие идеи и представить их в виде работ на базе российского музея.

## 3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса могут стать граждане РФ и стран СНГ, в возрасте от 14 до 35 лет включительно.

3.3. Участник должен иметь документ, удостоверяющий личность, не утративший юридической силы на момент объявления результатов конкурса (паспорт гражданина РФ или иностранного государства).

## 4. Задание Конкурса.

### 4. 1. Задания для участников Конкурса на выбор:

1. выбрать один из экспонатов Третьяковской Галереи, список которых размещен на сайте Конкурса <https://lomoclub.ru/au>, узнать все подробности о его создании и судьбе, переосмыслить идейное содержание/ значение экспоната, после чего, основываясь на этой информации, создать свое цифровое Произведение;
2. выбрать место или точку внутри или снаружи [Новой Третьяковской Галереи](#) где создаваемое где создаваемое произведение полностью отразит задумку автора;
3. использовать само здание [Новой Третьяковской Галереи](#) и пространство вокруг него для создания и размещения произведения.

### 4.2. В заявке на Конкурс необходимо указать:

- ФИО или, если работа создается в соавторстве, то указать ФИО соавторов
- Псевдоним автора или команды авторов (при наличии)
- Возраст участника
- Название организации/стартапа/вуза, которых представляет участник

- Страну, регион, город
- Мобильный телефон
- Адрес e-mail
- Ссылка на социальную сеть
- Название выбранного экспоната, места в Третьяковской Галерее, где будет представлено

#### Произведение

- Описание к произведению участника Конкурса
- Ссылка на облачное хранение, где размещено Произведение
- Указание, в какой программе создано Произведение

#### 4.3. Требования к Произведению:

- идеально (кривые, eps, psd, ai, 3ds, stp, max, fbx, obj, x3d, vrml, 3mf, stl, dae)
- формат представления любых данных – от 2D рисунка от руки (скан не менее 600 DPI)
- Объем (1 заявка – 1 работа, количество неограниченно)
- анимационные модели (GIF, APNG, WEBP и BPG)
- иные файлы и программы, которые могут быть подключены внутрь системы

### 5. Порядок проведения Конкурса

#### 5.1. Первый этап.

5.1.1. Первый этап Конкурса представляет бальную систему оценки Произведений участников, направленных через интернет-сайт [www.lomoclub.ru](http://www.lomoclub.ru) или АИС Молодежь.

5.1.2. Участник может подать неограниченное количество Произведений на Конкурс, каждое в отдельной заявке.

5.1.3. Оценка Произведений участников осуществляется Экспертным советом, при участии Организатора. В Экспертный совет привлекаются представители ВУЗов, деятели культуры и искусства и т.д.

5.1.4. Оценка Произведений осуществляется по критериям: художественная выразительность, оригинальность творческого замысла, техническое исполнение, соответствие выбранному направлению.

5.1.5. Произведение участника исключается из Конкурса на этапе предварительной оценки в случае, если Работа:

- содержит неэтичные и/или нецензурные выражения/изображения, эротическую и/или порнографическую информацию;
- содержит непристойные и/или оскорбительные изображения;
- содержит призывы к насилию, пропагандирует терроризм, экстремизм, фашизм, разжигает межнациональную, расовую, религиозную и иную рознь;
- задевает честь и достоинство других Участников или иных лиц;
- нарушает права третьих лиц;
- нарушает законодательство РФ;
- в иных случаях нарушения Положения.

5.1.6. Экспертный совет проводит оценку присланных на Конкурс Произведений один раз в две недели с момента старта Конкурса. По итогам заседания Экспертного совета на сайте Конкурса публикуется информация о количестве отобранных работ и направлении писем Победителям.

5.1.7. Участники, чьи работы были отобраны Экспертным советом в течении 5 дней после заседания Экспертного совета, получают письма на указанный при регистрации адрес с информацией о прохождении их Произведения для размещения на цифровой площадке «Вселенная Искусства» в Третьяковской Галерее.

5.2. Второй этап.

5.2.1. Участники, чьи Произведения по итогам оценки прошли для размещения на цифровой площадке «Вселенная Искусства» в Третьяковской Галерее, при содействии наставников Проекта продолжают работу по адаптации/корректировке Произведения либо его описания для интеграции внутри цифровой площадки «Вселенной Искусства» до полного погружения и синхронизации Произведения с площадкой и местом размещения.

5.2.2. Участник проекта также принимает участие в альфа-тестировании цифровой площадки «Вселенная Искусства» и при необходимости корректирует Произведение или его отображение на месте.

5.2.3. Старт цифровой площадки «Вселенная Искусства» запланирован на 23 февраля 2023 г. на базе Государственной Третьяковской Галереи.

5.2.4. В случае возникновения спора в отношении авторских прав на Работу Участник автоматически прекращает свое участие в Конкурсе, а в случае выбора такой Конкурсной работы в качестве одной из Победителей Конкурса, результат такого выбора аннулируется.

Организатор оставляет за собой право подвергнуть любой проверке авторство и оригинальность Работ.

## 6. Интеллектуальная собственность

6.1. Для целей проведения Конкурса Участники обязаны предоставить Организатору право использования Произведений, представленных Участниками на Конкурс.

На этапе проведения Конкурса Участники заключают с Организатором лицензионный договор – предоставление Организатору права использования Произведений (Договор с Участником). Договор с Участником заключается путем принятия Участником Оферты. Участники, принявшие Оферту, предоставляют Организатору неисключительную лицензию на использование Произведений для целей Конкурса способами, указанными в Оферте. Лицензия на использование Произведений предоставляется Участником безвозмездно и действует с даты передачи Участником Произведения Организатору путем ее передачи в заявке на Конкурс по дату окончания Конкурса.

В ряде случаев Организатор вправе потребовать от Участника дополнительно подписать документы, подтверждающие предоставление Организатору Участником лицензии на Произведение.

6.2. Участники, прошедшие во второй этап Конкурса, обязуются заключить с Организатором лицензионный договор – предоставление права использования Произведения (Договор с победителем). Договор с победителем оформляется в письменном виде после подведения итогов Конкурса.

В соответствии с условиями Договора с победителем Участник предоставляет Организатору на безвозмездной основе неисключительную лицензию на его Произведение – право использования Произведения всеми способами, не противоречащими действующему законодательству Российской Федерации и международному праву в течение всего срока охраны исключительного права на созданное им Произведение в рамках Конкурса на территории всех стран мира, а также предоставляют Организатору иные права и разрешения, предусмотренные Договором с победителем.

В течение 14 (четырнадцати) рабочих дней с момента получения информации о прохождении в Проект Победителем Организатор направляет каждому Победителю проект Договора с победителем на адрес электронной почты, указанный в заявке.

Победитель Конкурса обязан в течение 7 (семи) календарных дней с даты получения проекта Договора с победителем подписать 2 экземпляра Договора с победителем и направить Организатору по адресу: 107112, г. Москва, ул. Шумкина, д. 1/26, кв. 34, а также скан-копию подписанного Победителем Договора на следующий адрес электронной почты [director@anozvezda.ru](mailto:director@anozvezda.ru). При наличии у Участника электронной цифровой подписи (ЭЦП) договор может быть подписан электронно.

В случае, если произведение создано в соавторстве, то договор должны подписать все соавторы Произведения, либо один автор, если у него имеется подтверждение передачи ему исключительных авторских прав от соавторов.

Для целей заключения Договора с победителем Победители и Призеры представляют Организатору копии и оригиналы (для ознакомления) следующих документов:

- паспорт или иной документ, удостоверяющий личность Победителя;
- иные документы, необходимые для заключения Договора.

6.3. Представляя Произведение на Конкурс, каждый Участник тем самым гарантирует, что создал Произведение лично или в соавторстве и является обладателем исключительного права на Произведение или согласие соавторов.

6.4. Положения настоящей статьи не являются исчерпывающими – в случаях, когда от Участника требуется принятие Оферты или подписание договора, условия соответствующих Оферты или договора будут иметь преимущественную силу по отношению к условиям, изложенным в Положении. В случае если Участник не согласен с условиями Положения или иных документов, предлагаемых для принятия или подписания Организатором, Участник отказывается от участия в Конкурсе.

## 7. Использование конкурсных работ и обработка персональных данных

7.1. Передача участником Произведения в соответствии с настоящим Положением означает полное и безоговорочное согласие участника на ее использование в некоммерческих целях Организатором Конкурса без выплаты денежного вознаграждения автору в целях:

- размещения в СМИ (телевидение, печатная пресса, интернет и пр.);
- размещения на официальном сайте Организатора, Конкурса, Партнеров Проекта;
- цитирования с указанием авторства;
- передача Благотворителям в виде отчетности по поступающим благотворительным и иным средствам Организатору на проведение проекта «Вселенная Искусства».

7.2. В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» участники Конкурса дают свое согласие на обработку Организатором Конкурса своих персональных данных, указанных в заявке и иных направляемых документах. Обработка персональных данных включает: их сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение, уточнение, публикацию, изменение и передачу третьим лицам в соответствии с Положением об обработке Персональных данных, размещенном на сайте организатора.

## 8. Контактная информация

8.1. АНО «ЗВЕЗДА», адрес: 107113, г. Москва, ул. Шумкина, д. 1/26, кв. 34, адрес электронной почты: [id@anozvezda.ru](mailto:id@anozvezda.ru), тел.: +7 (495) 724-71-07

8.2. По вопросам реализации и проведения Конкурса обращаться к руководителю проекта «Вселенная Искусства» - Скрипниченко Владимиру Анатольевичу, +7 (495) 724-71-07

8.3. Любой вопрос о Конкурсе, его условиях, своем Произведении, Экспонатах музея Участник может задать в ТГ-чате по адресу <https://t.me/universeofarts>.

## 9. Заключительные положения.

9.1. Организатор не дает письменных или устных пояснений о мотивах принятия решений по результатам рассмотрения Произведений, представленных на Конкурс.

9.2. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в условия настоящего Положения.


9.3. Настоящее положение вступает в силу с момента его публикации на сайте Международного Ломоносовского Клуба [www.lomoclub.ru](http://www.lomoclub.ru).



# ВСЕЛЕННАЯ ИСКУССТВА

Интерактивная вселенная дополненной реальности



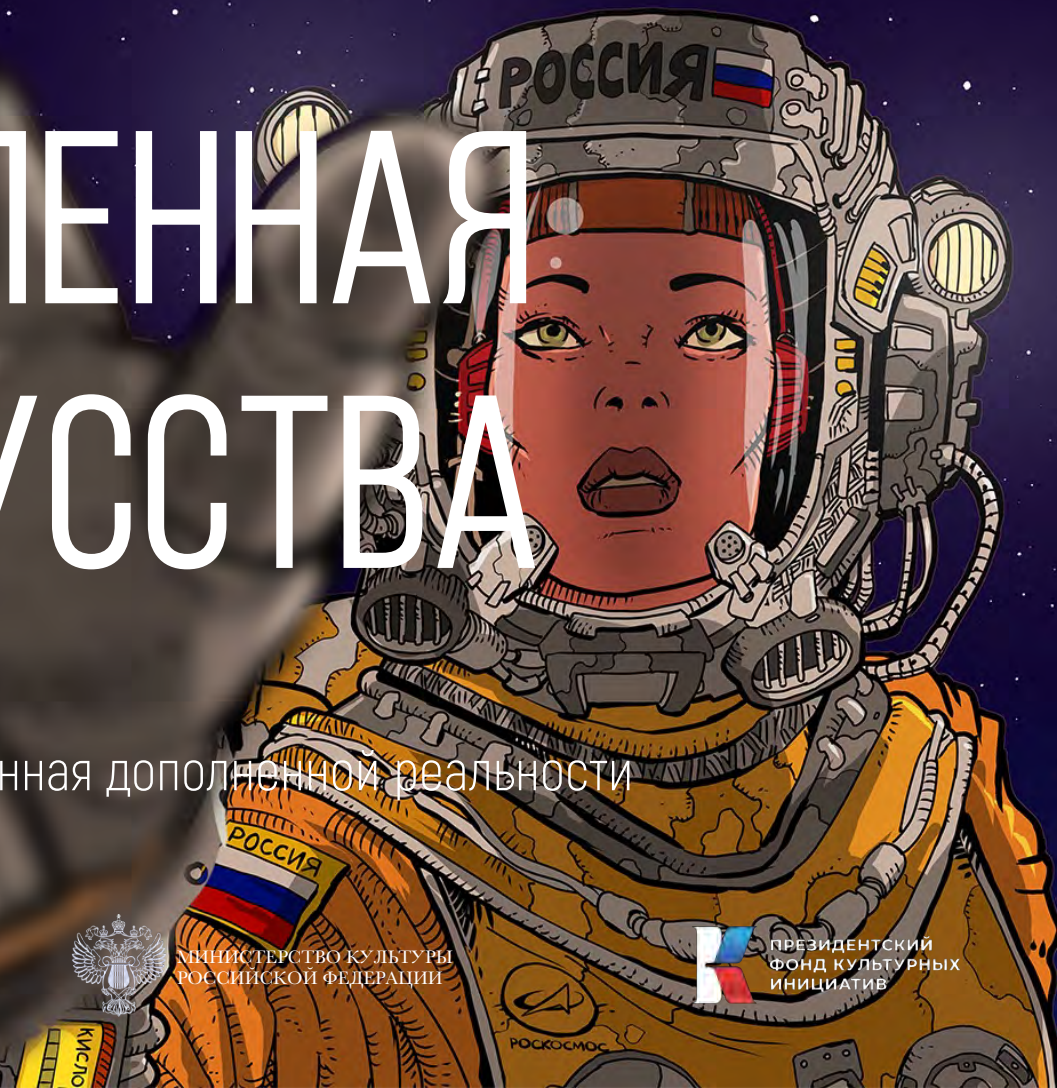
 Третьяковская  
галерея



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ПРЕЗИДЕНТСКИЙ  
ФОНД КУЛЬТУРНЫХ  
ИНИЦИАТИВ





# НАСТОЯЩЕЕ

- Физические залы и музеи
- Ограниченные возможности зданий и архитектуры экспозиции
- Бронза музейных концепций
- Сложность вовлечения молодёжи в классическое искусство



# ПИЛОТ

- Виртуальные объекты на основе списка шедевров
- Синтез литературы и визуального искусства
- Видеофрагменты, генерируемые нейросетью
- Геймроника, для расширения музейного опыта
- Доступ из персонального смартфона под управлением iOS и Android не младше 15 и 12 версии

# ВИЗУАЛЬНЫЙ ОБРАЗ ВИ И ПОДАВАЕМЫЕ РАБОТЫ

- Единичные объекты и дополнительные эффекты
- Персонажи, взаимодействия и
- Нейросетевое расширение пространства
- Интересные факты и научная информация
- Аватары и виртуальные рассказчики
- Комбинация пространств в разных картинах
- Новые истории через визуальные образы





# ГДЕ МЫ УВИДИМ 100 ЛУЧШИХ РАБОТ?

- ▶ Новое здание Государственной Третьяковской Галереи и отбор экспонатов
- ▶ 15 физических экспонатов в галерее + 100 произведений авторов цифрового искусства
- ▶ Собственное аппаратно-программное решение для демонстрации работы в зале с ограничениями связи



- ▶ Пресс-конференция МК РФ / круглый стол МК РФ о цифровизации и трансграничности культуры в условиях ограничений
- ▶ Активная кампания через международные сообщества для сбора уникальных образцов цифрового искусства БРИКС и ШОС
- ▶ Активная информационная кампания привлечение внимания партнёров для расширения Вселенной Искусства

# КОНТАКТЫ:

КРЕАТИВНОЕ БЮРО «ЗВЕЗДАНУТЫЕ»  
АНО «ЗВЕЗДА»  
Международный Ломоносовский Клуб

Главный конструктор и автор идеи:  
Владимир Скрипниченко

Телефон: [+7 495 7247107](tel:+74957247107)

E-mail: [vskripnichenko@gmail.com](mailto:vskripnichenko@gmail.com)

