



**Самарский национальный исследовательский университет**

**имени академика С.П. Королёва**

*социально-гуманитарный институт*

*факультет филологии и журналистики*

*кафедра английской филологии*

*кафедра немецкой филологии*

**IV-я Всероссийская научная конференция**

## **Эволюция и трансформация дискурсов**

<https://ssau.ru/news/18194-v-universitete-sostoitsya-konferentsiya-evolyutsiya-i-transformatsiya-diskursov-yazykovye-i-sotsiokulturnye-aspekty>

**Программа онлайн-конференции**



**Самара, 2020**

26 ноября 2020 г. (четверг)

**Регистрация участников конференции -13.00**

Онлайн: <https://bbb2.ssau.ru/b/zqw-mkh-2y7>

**Открытие конференции. Пленарное заседание – 13.30**

Онлайн: <https://bbb2.ssau.ru/b/zqw-mkh-2y7>

**Приветствия:**

**Нестеров Александр Юрьевич** (исполнительный директор социально-гуманитарного института).

**Безрукова Анна Андреевна** (декан факультета филологии и журналистики).

**Шевченко Вячеслав Дмитриевич** (заведующий кафедрой английской филологии). *О регламенте конференции. Информация участникам.*

**Пленарное заседание**

*Модератор: д.ф.н., доц. В.Д. Шевченко*

Онлайн: <https://bbb2.ssau.ru/b/zqw-mkh-2y7>

- **Илюхина Надежда Алексеевна** (Самара, Самарский университет) Межконцептная синонимия в дискурсивном аспекте (на примере образной концептуализации сферы власти).
- **Морозова Алевтина Николаевна** (Самара, СГСПУ) Синонимическая конденсация как дискурсивный маркер интеграционной стратегии в американской политической культуре.
- **Нестеров Александр Юрьевич** (Самара, Самарский университет) Трансформация субъекта во второй и третьей искусственной природе.

27.11.2018 г. (пятница) – начало 13.30 (для секций 1 -3!)

## Секционные онлайн-заседания 1 – 4

**Секция 1. Эволюция, стратификация и вариативность дискурсов**

*Модератор: д.ф.н., проф. Дубинин С.И.*

Онлайн: <https://bbb.ssau.ru/b/jyh-g6c-e3m>

- **Беспалова Екатерина Викторовна (Самара, Самарский университет).** Лингвокультурная специфика городского ландшафта Берлина глазами немецко-турецкого автора.
- **Гончарова Мария Анатольевна, Никитин Василий Николаевич (Самара, Самарский университет).** Трансформация немецкоязычного учебного дискурса в условиях дигитализации.
- **Данилова Нина Константиновна (Самара, Самарский университет).** Стратификация повествовательного дискурса.
- **Дубинин Сергей Иванович (Самара, Самарский университет).** Имидж и речевой репертуар «добровольного помощника вермахта» (на материале „*Bildsprecher: Deutsch für Soldaten. 1944*“).
- **Дунаев Арсений Евгеньевич (Самара, Самарский университет).** Канцелярский дискурси развитие жанров городской историографии в немецком литературном языке 15-16 вв.
- **Нестерюк Юлия Владимировна (Самара, Самарский университет).** Стратегическая программа коммуникантов: модель айсберга.
- **Пичкур Анна Ивановна (Самара, Самарский университет).** Концепт социальной границы в дискурсе пандемии (на материале немецкоязычных СМИ).
- **Шайхутдинова Халида Абдрахмановна (Самара, СамГТУ).** Социокультурные основания языковой креативности в дискурсе семейных отношений.
- **Шукман Виктория Эдуардовна (Самара, Самарский университет, аспирант).** Образовательный (педагогический) дискурс как тип институционального дискурса.

**Секция 2. Дискурсивная типология, ее эволюция в различных  
социокультурных контекстах**

*Модератор: к.ф.н., проф. Харьковская А.А.*

Онлайн: <https://bbb2.ssau.ru/b/hp2-qun-dxy>

- **Борисова Елена Борисовна, Дайнеко Марина Вадимовна (Самара, СГСПУ).** Роман В. Набокова «Машенька» в дискурсивном пространстве лингвистических исследований.
- **Галиуллина Олеся Равильевна (Самара, Самарский университет, аспирант).** Синтаксические средства репрезентации оценочности в текстах сетевой любительской киноцензии (на материале базы данных и веб-сайта о кинематографе IMDb)».
- **Исаева Ольга Николаевна, Ромаданова Ольга Николаевна (Самара, Самарский университет).** Особенности переводческих трансформаций в малоформатных текстах по гражданскому праву».
- **Панина Наталья Валерьевна (Самара, Самарский университет).** Аффективы и особенности их употребления в разных типах дискурса.
- **Пантеева Ксения Владимировна (Саратов, Саратовский государственный технический университет им. Ю.А. Гагарина).** Изменения в некоторых жанрах околоядерной зоны спортивного медиа-дискурса.
- **Харьковская Антонина Александровна, Васильева Эльвира Петровна (Самара, Самарский университет).** Риторика англоязычных публичных выступлений (на материале текстов видеоконференций в формате “TED”).
- **Черкунова Марина Владимировна, Семенычева Екатерина Викторовна (Самара, Самарский университет).** Дискурсивные параметры англоязычных театральных интернет-рецензий: аспекты структурной организации».

**Секция 3. Трансформация языковых и социокультурных компонентов  
дискурсов**

*Модератор: д.ф.н., доц. Шевченко В.Д.*

Онлайн: <https://bbb2.ssau.ru/b/zqw-mkh-2y7>

- **Комаров Андрей Владимирович (Самара, Самарский университет)** Эволюция метаконцепта “America” в американском фотографическом дискурсе 20 века

- **Кузнецов Руслан Александрович (Самара, Самарский университет, аспирант).** Реализация концепта «СТРАХ» в романе-притче Уильяма Голдинга «Повелитель мух»».
- **Писарева Анастасия Григорьевна (Самара, Самарский университет, аспирант).** Доминантные конститuentы ситуативной когнитивной модели в спортивном дискурсе (на материале англоязычных анонсов футбольных матчей).
- **Плотницкий Юрий Евгеньевич (Самара, Самарский университет).** Реализация категории интердискурсивности в англоязычном песенном дискурсе.
- **Толстова Татьяна Витальевна (Самара, Самарский университет).** Слияние письменного и устного дискурса в текстах профессиональных форумов на английском языке».
- **Тузлаева Елена Анатольевна (Самара, Самарский университет).** Языковые особенности сатирических романов Сью Таунсенд.
- **Шамшина Антонина Игоревна (Самара, СГСПУ).** Рекламное объявление на книге как паратекстовый элемент в англоязычном методическом дискурсе.
- **Шевченко Вячеслав Дмитриевич (Самара, Самарский университет).** Исследование медиатекстов: теоретические аспекты.

#### **Секция 4. Эволюционные, рецептивные и трансформационные процессы в художественном (литературном) дискурсе**

*Модератор: д.ф.н, доц. Кучумова Г.В.*

*Начало заседания в 15.00.*

**Онлайн:**

<https://us04web.zoom.us/j/76710381689?pwd=ZGFzS2oyN0RJSjGVTRFh2cG5EVXdhQT09>

Идентификатор конференции: 767 1038 1689

Код доступа: 4WMCjq

- **Гриднева Наталья Александровна (Самара, СамГТУ).** Нарративная идентичность героя в романе Е. Водолазкина «Авиатор».
- **Барабанова Наталья Витальевна (Самара, Самарский университет).** Концепт двойничества в новейшем немецком романе.

- **Блинова Юлия Анатольевна (Самара, Самарский университет).**  
Прецедентные мифонимы как средства вербализации лингвокультурного концепта «Образование» в новейшем немецкоязычном романе.
- **Кучумова Галина Васильевна (Самара, Самарский университет).**  
Роман Даниэля Кельмана «Измеряя мир»: анекдотический дискурс.

**Подведение итогов конференции (руководители секций).**

**Круглый стол. Начало: 16.30**

**Онлайн: <https://bbb2.ssau.ru/b/zqw-mkh-2y7>**

**Информация:**

**<https://ssau.ru/info/struct/op/faculties/cg>**

**<https://ssau.ru/info/struct/op/faculties/filfac>**

**Публикация материалов конференции 2020 г:**

**<https://ssau.ru/events/1107-evolyutsiya-i-transformatsiya-diskursov-yazykovye-i-sotsiokulturnye-aspekty>**