# **Орбиты ЛИТерАРТ**

Межфакультетский конкурс творческих работ для обучающихся в Самарском университете

## Положения конкурса

## Номинации конкурса

**Литература и медиатехнологии.** Участниками конкурса в номинации «Литература и медиатехнологии» могут быть как отдельные авторы, так и творческие коллаборации авторов. Можно заявляться как в одном, так и одновременно в разных разделах номинации (в последнем случае даже с одним текстом). Принимаются оригинальные тексты в следующих разделах:

**Формат для печати** (поэзия, проза, драма, экспериментальная визуальная графика). Объём материалов не более 10000 знаков для поэзии, прозы, драмы, разрешение doc. Визуальная графика – в формате jpg, pdf, не более 10 страниц. Заявки и работы **до 30 апреля** включительно.

**Интернет-формат** (выбор программы не ограничен, комментарий технической и художественной коллаборации обязателен). Заявки и работы **до 30 апреля** включительно.

**Устный формат.** К заявке прилагается запись, либо вместо неё подробное описание концепции, почему выбран устный формат. Выступление на публике обязательно. Заявки **до 29 февраля** включительно.

**Читательское искусство**. Проводится в три тура. Заявки **до 29 февраля** включительно. Участниками конкурса в номинации «Читательское искусство» могут быть как отдельные читатели, так и их объединения (от двух до десяти человек).

1 тур. Публичная демонстрация и комментарий поэтического текста, или отрывка (текст не превышает 4000 знаков), избираемого номинантом свободно. Участники первого тура не ограничены ни в выборе текста, ни в формате своего прочтения, ни в количестве текстов внутри задаваемого объёма знаков. Комментарий может включать как мотивацию выбора, так и аналитику особенностей текста и обоснование формата высказывания.

2 тур. Публичная демонстрация и комментарий текста русского автора, список текстов даётся жюри.

3 тур. Публичная демонстрация и комментарий текста зарубежного автора, список авторов даётся жюри.

Во втором и третьем туре выбор формата высказывания также свободный. Список текстов для выбора от жюри предлагается после прохождения очередного тура.

**Философское эссе**. Пишется на свободную тему в рамках общего задания «Технологии и культура: вызовы будущего» (не более 10000 знаков, разрешение doc.). Заявки и работы принимаются **до 30 апреля** включительно.

Представленные на Конкурс работы оцениваются по 10-балльной шкале по следующим **критериям**:

В номинации «Литература и медиатехнологии»:

* оригинальность;
* владение литературными формами;
* открытость новым технологиям и литературному экспериментированию;
* художественный уровень работы.

В номинации «Читательское искусство»:

* раскрытие авторского замысла литературного произведения;
* выразительность и артистизм исполнения;
* оригинальность интерпретации.

В номинации «Философское эссе»:

* оригинальность выбора и раскрытия темы;
* полнота раскрытия темы;
* уровень владения языком для передачи мысли.

Заявка на участие в конкурсе

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия Имя Отчество |  |
| Контактный телефон/e-mail |  |
| Номер группы (полный) |  |
| Почему вы решили принять участие в конкурсе? |  |
| Ваше литературное сообщество/сайт (при наличии) |  |
| Любимые авторы |  |
| Даю согласие на публикацию и использование материалов, подготовленных мною в рамках конкурса |  |
| Номинация конкурса |  |

Почта конкурса: **terra-dialog@yandex.ru**

Объявление итогов - **Июнь**.

<https://vk.com/club191442838>

Полностью положения конкурса см. здесь (даётся ссылка на документ).