**Секция «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Подсекция 1**

I место – **Милосердова Яна Олеговна**, студент (Государственный университет просвещения, Мытищи, Московская область). ***Реализация концепта «ЗЕМЛЯ» в произведениях В.С. Высоцкого 1973 г.***

**Подсекция 2**

I место – **Чиглаков Александр Юрьевич**, студент (Самарский университет, Самара). ***Метод количественно-временной корреляции в исследованиях лексики берестяных грамот.***

II место – **Брызгалов Артем Александрович**, студент (Ишимский педагогический институт им. П. П. Ершова филиал Тюменского государственного университета, Ишим, Тюменская область). ***Влияние процесса глобализации на развитие русского языка как учебного предмета.***

III место – **Татеева Алия Александровна**, студент (Северо-Восточный государственный университет, Магадан). ***Номинации рыбы по возрасту в речи жителей Северо-Эвенского городского округа Магаданской области.***

**Подсекция 3**

I место – **Кокарева Дарья Артемовна**, студент (Новосибирский государственный технический университет (НГТУ НЭТИ), Новосибирск). ***Механизм анализа интеррогативных высказываний в текстах жанра научного подкаста.***

II место – **Суханова Валерия Олеговна**, студент (Самарский университет, Самара). ***Типология производных, образованных сложением, в современном медиадискурсе.***

III место – **Побычаева Евгения Эмильевна**, магистрант (Самарский университет, Самара). ***Концепт «Петербург» в фанфикшн-произведениях по мотивам серии графических романов «Майор Гром: Чумной доктор».***

**Секция «ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ»**

**Подсекция «Авторские и культурные коды классической и новейшей литературы. Наука и технологии в художественном языке»**

I место – **Софронова Софья Сергеевна**, студент (Самарский университет, Самара). ***Интериоризация в лирике: теоретический аспект****.*

II место – **Гладунец Андрей Михайлович**, студент (Самарский университет, Самара). ***Почему проектирование идеального общества всегда совпадает с проектированием общества тоталитарного (на примере «Утопии» Томаса Мора)****.*

**Подсекция «Репрезентация героя в художественном тексте: стратегии, проблематика, дискурс»**

I место – **Бусыгина Анастасия Дмитриевна**, студент (Самарский университет, Самара). ***Особенности субъектной организации стихотворения Валерия Брюсова «Одиссей»****.*

II место – **Сапрыкина Анна Александровна, Фролягина Марина Владимировна**, студенты (Самарский университет, Самара). ***Интерпретация образа художника в «Декамероне» Джованни Бокаччо и Пьера Паоло Пазолини****.*

III место – **Васильева Варвара Александровна**, студент (Самарский университет, Самара). ***Диалог с античной традицией в стихотворении И.А. Бродского «Одиссей Телемаку»****.*

**Секция «ЗАРУБЕЖНАЯ ФИЛОЛОГИЯ»**

**Подсекция «Западно-германские языки: теоретические и прикладные аспекты исследования»**

I место – **Сороколита Юлия Витальевна**, студент (Донецкий государственный университет, Донецк). ***Сопоставление лингвоцветовых картин мира в английской и русской культурах на основе фразеологизмов с колоронимами.***

II место – **Барышникова Екатерина Вадимовна**, магистрант (Самарский университет, Самара). ***Языковая личность женщины-политика в ФРГ;***

**Шевченко Егор Вячеславович,** студент (Самарский университет, Самара). ***Функционирование юридической терминологии в англоязычных медиатекстах.***

III место – **Дырман Ангелина Юрьевна, Глушакова Александра Петровна**, студенты (Белорусский государственный университет, Минск, Беларусь). ***Сравнительный анализ шахматной терминологии в английском и французских языках;***

**Иванов Евгений Игоревич**, студент (Тольяттинский государственный университет, Тольятти). ***Стратегия перевода обзорной экскурсии Тольяттинского краеведческого музея «Ставрополь провинциальный» с русского на английский язык.***

**Подсекция «Иноязычные дискурсивные практики»**

I место – **Селезнева Юлия Сергеевна**, студент (Самарский университет, Самара). ***Семантические группы современных англоязычных фильмонимов.***

II место – **Пронченкова Анастасия Анатольевна**, студент (Самарский университет, Самара). ***Коммуникативная специфика реализации языка симлиш в дискурсе видеоигр;***

**Козина Вера Шамилевна**, студент (МГПУ ИИЯ, Москва). ***Принципы перевода названий театров с русского языка на английский.***

III место – **Захарова Анастасия Дмитриевна,** студент (Самарский университет, Самара). ***Лингвостилистическая специфика речевой партии персонажа в разных типах художественного дискурса;***

**Безрукова Мария Викторовна**, студент (Самарский университет, Самара). ***Сравнительный анализ лингвистических параметров малых жанров англоязычного художественного дискурса.***

**Подсекция «Методика преподавания иностранного языка»**

I место – **Кирксова Алина Сергеевна**, студент (Самарский университет, Самара). ***Интерактивные игры на уроках английского языка для развития творческого мышления у младших школьников.***

II место – **Абрахина Екатерина Евгеньевна**, студент (Ишимский педагогический институт им. П. П. Ершова филиал Тюменского государственного университета, Ишим, Тюменская область). ***Формирование познавательного интереса учащихся к изучению иностранного языка посредством театрализации.***

III место – **Кузьмина Анастасия Александровна, Пантюхов Артём Святославович**, студенты (Ишимский педагогический институт им. П. П. Ершова филиал Тюменского государственного университета, Ишим, Тюменская область). ***Формирование коммуникативной компетенции на уроках английского языка посредством использования технологии проблемного обучения.***

**Секция «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ КИТАЙСКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ»**

I место – **Слинченко Милана Альбертовна,** студент (Самарский университет, Самара). ***Маркеры невербальной коммуникации китайской культуры.***

II место – **Видова Алина Олеговна**, студент (Самарский филиал Московского городского педагогического университета, Самара). ***Особенности перевода китайских пословиц и поговорок.***

III место – **Айнетдинова Альбина Мяиновна**, студент (Самарский филиал Московского городского педагогического университета, Самара). ***Концепт ЗОЖ в русских и китайских паремиях;***

**Гусева Софья Андреевна,** студент (Самарский университет, Самара). ***Исторические китайские идиомы и их русские и английский ближайшие «родственники».***

**Секция «РЕКЛАМА И СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ»**

I место – **Наумов Тарас Александрович,** студент (Северо-Западный институт управления – филиал РАНХиГС, Санкт-Петербург). ***Динамика содержания поликодового текста социальной рекламы на разных этапах кампании по вакцинации от COVID-19.***

II место – **Вихренко Анна Евгеньевна,** студент (Самарский университет, Самара). ***Стратегия продвижения креативных пространств на примере самарского арт-кластера «Дом-77».***

III место – **Домуладжанова Зарина Эркиновна,** магистрант (Московский авиационный институт (МАИ), Москва). ***Цифровые каналы коммуникации авиакомпании «S7 AIRLINES»;***

**Фирсова Варвара Александровна**, студент (Самарский университет, Самара). ***Способы выражения экспрессии в рекламных текстах.***

**Секция «ЖУРНАЛИСТИКА»**

I место – **Минаева Злата Игоревна**, студент (Самарский университет, Самара). ***Общественно-политический дискурс в социальных сетях.***

II место – **Абрахина Екатерина Евгеньевна,** студент (Ишимский педагогический институт им. П. П. Ершова филиал Тюменского государственного университета, Ишим, Тюменская область). ***Социальные сети как инструмент коммуникативной стратегии современных СМИ;***

**Смирнова Полина Александровна,** студент (Новосибирский государственный технический университет (НГТУ НЭТИ), Новосибирск). ***Приемы «зондирования» в интервью канала «Вписка»: управляемая спонтанность диалога.***

III место – **Гредасов Данил Вячеславович,** студент (Самарский университет, Самара). ***Речевой портрет журналиста;***

**Михайлова Елизавета Алексеевна,** студент (Новосибирский государственный технический университет (НГТУ НЭТИ), Новосибирск). ***Анализ освещения темы насилия в российском сегменте СМИ.***

**Секция «ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ДЕЛО»**

I место – **Васильева Мария Витальевна**, студент (Самарский университет, Самара). ***SMM-стратегии в книжной индустрии (на примере сервиса «Литрес»).***

II место – **Гримова Вера Ильевна,** студент (Новосибирский государственный технический университет (НГТУ НЭТИ), Новосибирск). ***Медиаинфографика и текстовый смысловой аналог: сходства и различия.***

III место – **Титова Анастасия Евгеньевна**, студент (Самарский университет, Самара). ***Цифровая мобильность в издательском деле;***

**Гузь Анна Сергеевна**, студент (Самарский университет, Самара). ***Феномен игр с пиксельной графикой.***