**Секция «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Подсекция 1**

I место – **Слепова Дарина Викторовна**, магистрант 1 курса (Самарский университет, Самара). ***О семантическом варьировании лексемы ДОМ.*** Научный руководитель –д. филол. н., профессор **Илюхина Н.А.**

**Подсекция 2**

I место - **Подангина Александра Александровна,** студент 2 курс (Самарский университет, Самара). ***Образ прыжка как средство репрезентации интеллектуальной и социальной деятельности.*** Научный руководитель – к. филол. н., доцент **Усачева О.А.**

II место – **Компаниец Алексей Александрович, Дидук Сергей Владимирович**, студенты 1 курса (Самарский государственный технический университет, Самара). ***Промт-инженеринг как инновационный подход к организации деловой коммуникации в устной и письменной формах.*** Научный руководитель – к. пед. н., доцент **Мордвинова Е.А.**

**Подсекция 3**

I место - **Милосердова Яна Олеговна,** студент 3 курса (Государственный университет просвещения, Москва). ***Языковая личность В.С. Высоцкого в отражении тематикой творчества (на примере концепта ЗЕМЛЯ).*** Научный руководитель –к. филол. н. **Малинская Т.В.**

II место – **Долгополова Дарья Сергеевна,** студент 4 курса (Самарский университет, Самара). ***Словообразовательное освоение иноязычных заимствований в 1990-е годы (на материале ЛСГ «Наименование лица по виду деятельности»).*** Научный руководитель – к. филол. н., доцент **Безрукова А.А.**

**Секция «ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ»**

**Подсекция 1**

I место – **Пахомова Александра Ивановна**, магистрант 2 курса (Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского, Саратов). ***Характерологическая функция поэтических цитат в романе Л. Д. Ржевского «Дина».*** Научный руководитель – к. филол. н., доцент **Дронова Т.И.**

**Подсекция 2**

I место – **Белоусов Антон Александрович**, магистрант 1 курса (Самарский университет, Самара). ***Восточно-христианский код в творчестве Дж. Д. Сэлинджера.*** Научный руководитель – д. филол. н., профессор **Рымарь Н.Т.**

II место – **Викторов Иван Андреевич**, магистрант 1 курса (Самарский университет, Самара). ***Куда ведут рассказы в рассказах в рассказах: о нарративной структуре романа Дж. Барта «Химера».*** Научный руководитель – д. филол. н., профессор **Рымарь Н.Т.**

**Подсекция 3**

I место – **Пронин Даниил Геннадиевич**, магистрант 2 курса (Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского, Саратов). ***Образы «шалопаев и благодушных» в сборнике А.П. Чехова «Шалость».*** Научный руководитель – д. филол. н., профессор**Прозоров В.В.**

II место – **Клюева Юлия Константиновна**, студент 3 курса (Самарский университет, Самара). ***«Материнское» в романе Ф.М. Достоевского «Подросток».*** Научный руководитель – д. филол. н., профессор **Карпенко Г.Ю.**

**Секция «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»**

I место – **Елистратова Екатерина Андреевна,** студент 4 курса (Самарский университет, Самара). ***Коммуникативная роль конфликтных речевых стратегий и тактик в дискурсе англоязычного комедийного ток-шоу формата «Вечер со звездой».*** Научный руководитель – д. филол. н., доцент **Черкунова М.В.**

II место – **Лизнева Владислава Дмитриевна**, студент 4 курса (Самарский университет, Самара). ***Риторические стратегии американских политиков для удержания внимания в дебатах.*** Научный руководитель – д. филол. н., доцент **Старостина Ю.С.**

III место – **Карпова Анастасия Евгеньевна,** студент 2 курса (Самарский государственный технический университет, Самара). ***Interactive Activities as a Method for Developing Future Architects’ Soft Skills.*** Научный руководитель – к. филол. н., доцент **Градалева Е.А.**

III место – **Коробейникова Ксения Владиславовна**, магистрант 2 курса (Самарский университет, Самара). ***Аксиологические доминанты лингвокультурного типажа «вампир» в англоязычном художественном и кино-дискурсе.*** Научный руководитель – д. филол. н., доцент **Старостина Ю.С.**

**Секция** **«НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК»**

I место – **Чеснокова Полина Юрьевна**, студент 2 курса (Самарский университет, Самара). ***Роль символов в романе Эриха Марии Ремарка «Der schwarze Obelisk».*** Научный руководитель – д. филол. н., профессор **Кучумова Г.В.**

II место – **Журавчак Анатолий Иванович**, студент 2 курса (Самарский университет, Самара). ***Частицы как средство вербальной реализации коммуникативных тактик в немецкоязычном персональном интервью.*** Научный руководитель – к. филол. н., доцент **Нестерюк Ю.В.**

III место – **Сапрыкина Анна Александровна**, студент 3 курса (Самарский университет, Самара). ***Специфика языковой картины мира в романе М. Фриша Homo Faber.*** Научный руководитель – д. филол. н., профессор **Кучумова Г.В.**

**Секция «МАССОВЫЕ КОММУНИКАЦИИ»**

I место – **Калинина Алина Александровна,** студент 4 курса (Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М. Ф. Решетнёва, Красноярск). ***Общее и особенное во внешней коммуникационной политике компаний РУСАЛ и СУЭК.*** Научный руководитель – к. филол. н., доцент **Михайлов А.В.**

II место – **Бирюкова Динара Ильдаровна**, студент 3 курса (Самарский университет, Самара). ***Ивент как инструмент коммуникационной кампании (на примере ООО «Маяк в образовании»).*** Научный руководитель – д. филол. н., доцент **Тютелова Л.Г.**

III место – **Бабурченко Дарья Андреевна,** студент 4 курса (Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М. Ф. Решетнёва, Красноярск). ***Использование социальных сетей в продвижении региональных театров.*** Научный руководитель – к. филол. н., доцент **Михайлов А.В.**

**Секция «МЕДИАДИЗАЙН И ИЗДАТЕЛЬСКИЕ ПРАКТИКИ»**

I место – **Сумарокова Ирина Олеговна,** студент 2 курса (Самарский университет, Самара). ***Казуальный стиль в дизайне мобильных видеоигр в жанре tower defenct.*** Научный руководитель – доцент **Давыдов А.В.**

II место – **Власова Кристина Александровна**, студент 1 курса (Самарский университет, Самара). ***Образ главного героя в поэме «Одиссея» Гомера и ее адаптации в мюзикле Х.М. Ривера-Эрранса.*** Научный руководитель – к. филол. н., доцент **Косицин А.А.**

III место – **Габбасова Альбина Рамилевна**, студент 2 курса (Самарский университет, Самара).***Креативное выражение культур Самарской области: Графический дизайн как инструмент объединения.*** Научный руководитель – доцент **Давыдов А.В.**