

Отзыв

отзыв на автореферат диссертации Губановой Татьяны Сергеевны
«"Женский вопрос" и стереотипы феминности в общественно-
политическом дискурсе СССР конца 1960-х – начала 1980-х гг.»
представленной на соискание ученой степени
кандидата исторических наук
по специальности 5.6.1. Отечественная история

Актуальность настоящего исследования определяется тем, что гендерное равенство представляет собой мощный ресурс устойчивого развития общества. Для его реализации необходимо изучение всех аспектов жизнедеятельности в прошлом и настоящем на основе гендерной теории. В области российской государственной политики и в общественном пространстве вопрос о положении женщин в разных сферах жизни не только активно обсуждается, но стал предметом конкретных действий. Достаточно отметить, что в настоящее время реализуется принятая в Российской Федерации «Национальная стратегия действий в интересах женщин на 2023-2030 гг.».

Кроме того, поскольку советское в разных ракурсах, в явных и/или скрытых измененных формах продолжает существовать в постсоветских реалиях и общественном сознании и требует своего осмысления, интерес к позднесоветскому периоду закономерен и оправдан. Между тем, гендерная структура этого периода является наименее исследованной. Поэтому изучение официальных и общественных представлений о «женском» и «мужском» в сравнительно-исторической перспективе представляет большой научный и практический интерес.

Новизна проведенного Т.С. Губановой заключается в комплексном подходе к анализу «женского вопроса» и стереотипов феминности в общественно-политическом дискурсе СССР конца 1960-х-начала 1980-х гг. Автор исходит из необходимости изучения и сопоставления провозглашаемого и реального положения женщин в позднесоветском обществе. Поскольку Губанова справедливо рассматривает ключевые категории культуры «женское» и «мужское» как взаимно детерминированные, стереотипы маскулинности чертах также находятся в сфере ее внимания, что позволяет соотнести оба стереотипа. Комплексность заключена также в выявлении стереотипов женственности и мужественности по отношению к нормативно-правовой, политической и социокультурной сферам позднесоветского общества. Систематизация и конкретизация гендерных стереотипов осуществляется применительно к структурам народного образования, периодической печати и кинематографа.

Структура автореферата полностью отвечает предъявляемым требованиям. Диссертация включает введение, две главы, разделенные на параграфы, заключение, список источников и литературы, приложения.

Несомненным достоинством работы Т.С. Губановой являются: глубокая проработанность степени изученности темы, освоение теоретического и конкретно-содержательного пласта женских исследований из разных областей гуманитарного знания, позволяющая реализовать междисциплинарный подход

к теме; обширная и многоплановая источниковая база исследования; основательно раскрытые методологические основы исследования и категориальный аппарат гендерных исследований; подробно описанные методы исследования.

Отмеченное позволило Т.С. Губановой всесторонне показать феминистские ценности в социокультурном пространстве СССР. Обращает на себя внимание выделение доминирующего гендерного контракта по типу «работающая мать», его позитивные и противоречивые стороны. В автореферате показано обособление частного уровня дискурса от дискурса политического; представлены другие различные типы гендерных контрактов. Репрезентация моделей феминности и маскулинности в советской культуре отсылает во многом к традиционным, существовавшим на протяжении долгих столетий гендерным стереотипам. Большой интерес представляет параграф диссертации, посвященный воспроизведению гендерной системы «развитого социализма» в кинематографе. Научную значимость имеет вывод Т.С. Губановой о двойственном характере советской гендерной политики изучаемого периода, раздвоенности социальных норм и идеологических ориентиров в отношении женского и мужского.

Основные положения и результаты исследования Т.С. Губановой отражены в 14 публикациях, в том числе в трех статьях в изданиях, включенных в перечень ведущих рецензируемых научных журналов, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Министерства науки и высшего образования РФ. Ряд публикаций представляет собой материалы международных и всероссийских конференций; в целом тема диссертационной работы была презентована на 15 научных конференций разного уровня и масштаба. Обращает на себя внимание и то, что некоторые из публикаций посвящены гендерным вопросам постсоветского периода, относящимся главным образом к сфере школьного образования, что свидетельствует о серьезном и профессиональном интересе автора к гендерной проблематике. Отмеченное подтверждает большую практическую значимость проведенного Губановой исследования.

Вместе с тем, отдельные положения автореферата вызывают замечания и вопросы.

В автореферате отсутствуют данные о численности женщин и мужчин в целом в стране и в разных возрастных группах в изучаемый период.

На с. 17 выделены различные типы гендерных контрактов. Желательна конкретизация таких контрактов, как «повседневный/теневой/частный» и «маргинальный/нелигитимный». В частности, в чем различия «повседневного», «теневого» и «частного» контрактов?

Какие конкретно печатные СМИ использовала автор в своей работе? Что общего и какие различия у взрослых и детских журналов в плане презентации «женского» и «мужского»?

Данные вопросы носят уточняющий характер и не влияют на общую высокую оценку работы Т.С. Губановой. Сформулированные соискательницей выводы научно обоснованы, подкреплены обширным комплексом источников. Диссертация представляет собой законченную научно-исследовательскую работу, имеющую большое значение для гендерных исследований. Стиль

изложения и текст автореферата соответствуют академическим требованиям, в полной мере обеспечивают достижение авторского замысла и раскрытие полученных научных результатов.

Представленный автореферат свидетельствует, что, что диссертационная работа Губановой Татьяны Сергеевны на тему «"Женский вопрос" и стереотипы феминности в общественно-политическом дискурсе СССР конца 1960-х – начала 1980-х гг.» является оригинальным научным исследованием, которое соответствует требованиям пп, 9-11, 13, 14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г., за № 842 (ред. 11 сентября 2021 г.), а её автор Т.С. Губанова заслуживает присвоения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. Отечественная история.

Доктор исторических наук,
ведущий научный сотрудник
Федерального государственного
бюджетного учреждения науки
Институт философии
Российской академии наук

Кознова
Ирина Евгеньевна

10 декабря 2024 г.

Автор отзыва: доктор исторических наук Кознова Ирина Евгеньевна
Место работы: Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт философии Российской академии наук
Должность: ведущий научный сотрудник сектора философии культуры
Почтовый адрес: 109240, Москва, ул. Гончарная, д.12, стр. 1
Телефон: 8(495)697-91-09
E-mail: i.koznova@mail.ru



Подпись
ЗАВЕРЯЮ:

Зав. отделом кадров Института философии РАН

